

Manuscrits -- Conservation et restauration



Thème : Manuscrits -- Conservation et restauration
Origine : **RAMEAU**
Domaines : Sciences de l'information et de la documentation
Autres formes du thème : Conservation des manuscrits
Manuscrits -- Restauration
Préservation des manuscrits
Restauration des manuscrits

Notices thématiques en relation (3 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (2)

Manuscrits -- Mutilation, dégradation, etc.



Non-livres -- Conservation et restauration

















Termes reliés (1)



















Manuscrits















































Documents sur ce thème (99 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (93)

Libraries in the manuscript age (2023)	, Berlin ; Boston : De Gruyter		Librorum fragmenta (2023)	, Universidad de Valencia. Biblioteca general e històrica, Valencia : Universitat de València , 2023	
Why modern manuscripts matter (2022)	, Kathryn Sutherland, Oxford : Oxford University Press		Re-using manuscripts in late medieval England (2022)	, Hannah Ryley, Woodbridge : York Medieval Press ; Rochester, NY : Boydell & Brewer Inc., 2022	
Care and conservation of manuscripts Volume 17 (2021)	, Matthew James Driscoll, International seminar on the care and conservation of manuscripts (17 ; 2018 ; Copenhagen), Københavns universitet, Charlottenlund, Denmark : Museum Tusulanum Press , 2021		The Faddan More psalter (2021)	, John Gillis, Dublin : National Museum of Ireland	
Le cinquantenaire de l'IHERI-ABT (2021)	, Tombouctou : IHERI-ABT , 2021		Tracing written heritage in a digital age (2021)	, Wiesbaden : Harrassowitz Verlag , 2021	
Bestandserhaltung in Europa und Ostasien (2021)	, Wiesbaden : Harrassowitz Verlag , 2021		The Vienna Genesis (2020)	, Christa Hofmann, Wien : Bohlau Verlag	
Storie d'autore, storie di persone (2020)	, Roma : Associazione italiana biblioteche , 2020		Zapiski Marcela Nadjariego 3 listopada 1944 roku (2020)	, Oświęcim : Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau : Auschwitz-Birkenau State Museum , 2020	
Majallat Sankūrī (2019)	, Tumbuktū : Ma ' had Aḥmad Bābā lil-Dirāsāt al- ' Ulyā wa-al-Buḥūth al-Islāmīyah , 2019		Schriftguterhaltung in Archiven und Bibliotheken (2018)	, Patricia Engel, Horn : Verlag Ferdinand Berger & Sohne , 2018	





Les rescapés du feu (2018)	, Chartres : Société archéologique d'Eure-et-Loir , impr. 2018		Care and conservation of manuscripts Volume 16 (2018)	, International seminar on the care and conservation of manuscripts (16 ; 2016 ; Copenhagen), Københavns universitet, Copenhagen : Museum Tusculanum press , 2018	
Les résistants de Tombouctou (2016)	, Joshua Hammer, Paris : Arthaud , DL 2016		Conservazione e perdita dei classici (2016)	, Luciano Canfora, Bari : Stilo ed. , 2016	
Historical book binding techniques in conservation (2016)	, Horn : Verlag Berger , 2016		Care and conservation of manuscripts 15 Volume 15 (2016)	, International seminar on the care and conservation of manuscripts (15 ; 2014 ; Copenhagen), København : Museum Tusculanum Press , 2016	
Preservation and organization of manuscripts in the libraries (2015)	, P. Balakrishna, Delhi, India : SBW Publishers , [2015]		From mulberry leaves to silk scrolls (2015)	, Philadelphia : University of Pennsylvania Press , [2015]	
Renovantur iussa regis per Franciscum tradita (2015)	, Laboratorio di restauro del libro dell'Abbazia di Praglia. Teolo, Italie, Abbazia di Praglia (Italie) : Edizioni scritti monastici , 2015		L'Afrique, berceau de l'écriture (2014)	, Paris : l'Harmattan ; Dakar : Aide transparence , 2014	
Kitaplara vakfedilen bir ömre tuhfe (2014)	, İstanbul : Ulke , 2014		In margine al Progetto Codex (2014)	, Firenze : Regione Toscana ; Pisa : Pacini Editore , cop. 2014	
Care and conservation of manuscripts 14 Volume 14 (2014)	, International seminar on the care and conservation of manuscripts (14 ; 2012 ; Copenhagen), København : Museum Tusculanum Press , 2014		Da Venezia alla Terrasanta (2013)	, Giovanna Lazzi, Padova : Edizioni Nova Charta , 2013.	
Organisation and preservation of manuscripts in museums (2013)	, Krushna Chandra Panda, Jyosthna Sahoo, New Delhi : SSDN Publishers and Distributors , 2013		Limp bindings from the Vatican library (2013)	, [Mora, Suède] : Langwe , cop. 2013	
Splendore Marciano (2012)	, Maria Letizia Sebastiani, Paolo Crisostomi, Padova : Nova Charta , 2012		In corpore sano (2012)	, Giorgio Zanchin, Padova : Edizioni Nova Charta , 2012	



- Care and conservation of manuscripts 13 volume 13** (2012) , International seminar on the care and conservation of manuscripts (13 ; 2011 ; Copenhagen), København : Museum Tusulanum Press , 2012  
- Guide to security considerations and practices for rare book, manuscript, and special collection libraries** (2011) , Everett C. Wilkie, Chicago : Association of college & research libraries , 2011  
- Sul biondo Tevere** (2011) , Marco Guardo, Cornelis Meyer (1629-1701), Gaspare Vanvitelli (1652?-1736), Padova : Edizione Nova Charta, , 2011  
- New approaches to book and paper conservation-restoration** (2011) , Horn : Berger , 2011  
- The technological study of books and manuscripts as artefacts** (2011) , Oxford (GB) : Archaeopress , 2011  
- Care and conservation of manuscripts 12 volume 12** (2011) , International seminar on the care and conservation of manuscripts (12 ; 2009 ; Copenhagen), Copenhagen : Museum Tusulanum Press , 2011  
- Un libro per le Domenicane** (2011) , Massimo Medica, Padova : Edizioni Nova Charta , 2011  
- Angeliche armonie** (2011) , Alberto Fanton, Padova : Nova Charta , 2011  
- Papsturkunden des frühen und hohen Mittelalters** (2011) , Leipzig : Eudora , c2011  
- Appunti di viaggio** (2009) , Vincenzo Scamozzi (1552-1616), Padova : Nova charta , impr. 2009  
- Carte scoperte** (2009) , Leonardo Granata, Padova : Nova Charta , 2009  
- Care and conservation of manuscripts 11 Vol.11** (2009) , International seminar on the care and conservation of manuscripts (11 ; 2008 ; Copenhagen), Copenhagen : Museum Tusulanum Press , 2009  
- Per giusta causa** (2008) , Daniela Savoia, Padova : Ed. Nova Charta , 2008  
- Care and conservation of manuscripts 10 Volume 10** (2008) , International seminar on the care and conservation of manuscripts (10 ; 2006 ; Copenhagen), Copenhagen : Museum Tusulanum Press , 2008  
- Projet Richelieu, transferts et reconditionnements** (2006) , Anne Pedergnana, [S.l.] : A. Pedergnana , 2006  
- Wen ming de shou wang** (2006) , Bei jing : Bei jing tu shu guan chu ban she , 2006. - Bei jing : Bei jing tu shu guan chu ban she , 2006 : 北京图书馆出版社 , 2006  

In a monastery library (2006)	, Scot McKendrick, London : British Library , cop. 2006 	Manuscris & bibliothèques musulmanes en Algérie (2006)	, ‘ Abd al-Ḥamīd ‘ Arab, Méolans-Revel : Atelier Perrousseau , DL 2006 
Care and conservation of manuscripts 9 Volume 9 (2006)	, International seminar on the care and conservation of manuscripts (9 ; 2005 ; Copenhagen), Copenhagen : Museum Tusculanum Press , 2006 	Les trésors manuscrits de la Méditerranée (2005)	, Dijon : Faton , impr. 2005 
Les manuscrits du Touat (2005)	, Saïd Bouterfa, Méolans-Revel : Atelier Perrousseaux ; [Alger] : Éd. Barzakh , DL 2005 	Conservation of documents (2005)	, Chhedi Lal Prajapati, New Delhi : Mittal publications , 2005 
Care and conservation of manuscripts 8 Volume 8 (2005)	, International seminar on the care and conservation of manuscripts (8 ; 2003 ; Copenhagen), Københavns universitet, Copenhagen : Museum Tusculanum Press , 2005 	Dejanija i Poslanija apostolov (2004)	, Moskva : Severnyĭ palomnik , 2004 
"... auf dass von dir die nach-welt nimmer schweigt" (2004)	, Weimar : Stiftung Weimarer Lassik und Kunstsammlungen , 2004 	La restauration à la Bibliothèque nationale de France (2003)	, Bibliothèque nationale de France, [Paris] : Bibliothèque nationale de France , 2003 
50 Jahre Papierrestaurierung in Österreich - 80 Jahre Hofrat Prof. Mag. Otto Wächter (2003)	, Wien : Phoibos , 2003 	Care and conservation of manuscripts 7 (2003)	, International seminar on the care and conservation of manuscripts (07 ; 2002 ; Copenhagen), Copenhagen : Museum Tusculanum press , 2003 
Care and conservation of manuscripts 6 (2002)	, International seminar on the care and conservation of manuscripts (06 ; 2000 ; Copenhagen), Copenhagen : Museum Tusculanum press , 2002 	Material restoration (2001)	, Carmela Vircillo Franklin, Turnhout : Brepols , cop. 2009 
Antichi tesori di inchiostro (2001)	, Susa : Centro culturale diocesano , impr. 2001 	Care and conservation of manuscripts 5 (2000)	, International seminar on the care and conservation of manuscripts (05 ; 1999 ; Copenhagen), Copenhagen : The Royal library , 2000 

<p>Care and conservation of manuscripts 4 (1999)</p>	<p>, International seminar on the care and conservation of manuscripts (04 ; 1997 ; Copenhagen), Copenhagen : The Royal library , 1999</p>	<p>Restaurando (1999)</p>	<p>, Biblioteca centrale della Regione siciliana, Palermo : Regione siciliana : Assessorato Beni culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione , 1999</p>
<p>Patrimoine écrit, patrimoine vivant (1999)</p>	<p>, Fédération française pour la coopération des bibliothèques, des métiers du livre et de la documentation, [Paris] : Fédération française de coopération entre bibliothèque , 1999</p>	<p>Bestandserhaltung (1997)</p>	<p>, Stuttgart : W. Kohlhammer , 1997</p>
<p>Care and conservation of manuscripts 3 (1997)</p>	<p>, International seminar on the care and conservation of manuscripts (03 ; 1996 ; Copenhagen), Copenhagen : The Royal library , 1997</p>	<p>La conservation, une science en évolution (1997)</p>	<p>, Association pour la recherche scientifique sur les arts graphiques. Journées internationales d'études. Paris (03 ; 1997 ; Paris), Paris : Association pour la recherche scientifique sur les arts graphiques , 1997</p>
<p>Conservazione dei materiali librari archivistici e grafici (1996)</p>	<p>, Torino : U. Allemandi , 1996-1999</p>	<p>Care and conservation of manuscripts 2 (1996)</p>	<p>, International seminar on the care and conservation of manuscripts (02 ; 1995 ; Copenhagen), Copenhagen : The Royal library , 1996</p>
<p>Care and conservation of manuscripts 1 (1995)</p>	<p>, International seminar on the care and conservation of manuscripts (01 ; 1994 ; Copenhagen), Copenhagen : The Royal library , 1995</p>	<p>Zur Praxis des Handschriftenbibliothekars (1995)</p>	<p>, Frankfurt am Main : V. Klostermann , 1995</p>
<p>Environnement et conservation de l'écrit, de l'image et du son (1994)</p>	<p>, Association pour la recherche scientifique sur les arts graphiques. Journées internationales d'études. Paris (02 ; 1994 ; Paris), Paris : Association pour la recherche scientifique sur les arts graphiques , 1994</p>	<p>Sauvegarde et conservation des photographies, dessins, imprimés, manuscrits (1991)</p>	<p>, Paris : ARSAG , 1991</p>





<p>La civiltà del libro in Orvieto (1991)</p>	<p>, Perugia : Ed. Protagon : Regione dell'Umbria , 1991</p>	<p>Conservation et mise en valeur du patrimoine des bibliothèques (1990)</p>	<p>, France. Direction du livre et de la lecture, [Lyon] : ENSSIB , [1990]</p>
<p>Déchiffrer les écritures effacées (1990)</p>	<p>, Paris : Éd. du Centre national de la recherche scientifique , 1990</p>	<p>Impact of environmental pollution on the preservation of archives and records (1988)</p>	<p>, Unesco. Programme de gestion des documents et archives, UNISIST, M. W. Pascoe, Paris : Unesco , 1988</p>
<p>La pollution de l'environnement et ses effets sur les documents d'archives (1988)</p>	<p>, Unesco. Programme de gestion des documents et archives, UNISIST, M. W. Pascoe, Paris : Unesco , 1988</p>	<p>Manoscritti danneggiati nell'incendio del 1904 (1986)</p>	<p>, Angelo Giaccaria, Biblioteca nazionale universitaria. Turin, Italie, Torino : Biblioteca nazionale universitaria , 1986</p>
<p>Wörterbuch der Handbuchbinderei und der Restaurierung von Einbänden, Papyri, Handschriften, Graphiken, Autographen, Urkunden und Globen in deutscher, englischer, französischer und italienischer Sprache (1985)</p>	<p>, Hannover : Schlütersche Verlagsanstalt und Druckerei , 1985</p>	<p>Restauration des manuscrits et des livres anciens (1984)</p>	<p>, Claude Adam, Puteaux : Erec , 1984</p>
<p>Avant-texte, texte, après-texte (1982)</p>	<p>, Paris : Éditions du C.N.R.S. ; Budapest : Akadémiai kiadó , 1982</p>	<p>Contributi ai problemi della conservazione (1982)</p>	<p>, Firenze : Giunta regionale toscana : la Nuova Italia , 1982</p>
<p>Un Cas très curieux de restauration de manuscrit (1981)</p>	<p>, Joseph-Marie Sauget (1926-1988), Città del Vaticano : Biblioteca apostolica vaticana , 1981</p>	<p>Zur Praxis des Handschriftenbibliothekars (1980)</p>	<p>, Deutsche Bibliothek. RFA, Frankfurt am Main : V. Klostermann , cop. 1980</p>
<p>The Preservation of library materials (1978)</p>	<p>, Paul N. Banks, Chicago : Newberry library , 1978</p>	<p>Modern manuscripts (1975)</p>	<p>, Kenneth W. Duckett, Nashville (Tenn.) : American association for state and local history , 1975</p>

<p>Manuscripts, catalogues, editions (1963)</p>	<p>, Venkaṭarāma Rāghavan (1908-1979), Seminar on manuscripts & textual criticism. Gangalore, Inde (1963), Madras : Bharati Vijayam press, [1963]</p>	<p> </p>	<p>De la réparation des vieilles reliures (1858)</p>	<p>, Alfred Bonnardot (1808-1884), Paris : Castel : A. Aubry, 1858</p>	<p> </p>
---	---	--	--	--	--

<p>De la réparation des vieilles reliures, complément de l'Essai sur l'art de restaurer les estampes et les livres" (1858)</p>	<p>, Alfred Bonnardot (1808-1884), Paris : Castel, 1858</p>	<p> </p>
--	---	--

Films, vidéos (6)













<p>L'histoire des bibliothèques (2017)</p>	<p>, Paris : Bibliothèque nationale de France, 2017</p>	<p> </p>	<p>Manuscrits (2016)</p>	<p>, Paris : Bibliothèque nationale de France [prod.], 2016</p>	<p> </p>
--	---	--	--------------------------	---	--









































<p>Manuscrits (2016)</p>	<p>, Paris : Bibliothèque nationale de France [prod.], 2016</p>	<p> </p>	<p>Sur la piste des manuscrits de Tombouctou (2014)</p>	<p>, Jean Crépu, Julien Langlet (compositeur), Paris : Ladybirds films, 2014</p>	<p> </p>
--------------------------	---	--	---	--	--

<p>La science au chevet des manuscrits (2013)</p>	<p>, Benjamin Leterrier, [Paris] : CNRS [éd.] ; [États-Unis] : YouTube [distrib.], 2013</p>	<p> </p>	<p>Patrimoine aux soins intensifs (2005)</p>	<p>, [Paris] : Direction du livre et de la lecture [distrib.], [DL 2005]</p>	<p> </p>
---	---	--	--	--	--

Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Manuscrits -- Conservation et restauration" (96 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (49)

<p>Claude Adam</p>	<p> </p>	<p>‘ Abd al-Ḥamīd ‘ Arab</p>	<p> </p>
<p>P. Balakrishna</p>	<p> </p>	<p>Paul N. Banks</p>	<p> </p>
<p>Christine Bénévent</p>	<p> </p>	<p>Biblioteca centrale della Regione siciliana</p>	<p> </p>

Biblioteca nazionale universitaria. Turin, Italie		Bibliothèque nationale de France	
Saïd Bouterfa		Luciano Canfora	
Emmanuelle Chapron		Jean Crépu	
Paolo Crisostomi		Deutsche Bibliothek. RFA	
Kenneth W. Duckett		Patricia Engel	
Alberto Fanton		Fédération française pour la coopération des bibliothèques, des métiers du livre et de la documentation	
France. Direction du livre et de la lecture		Angelo Giaccaria	
John Gillis		Leonardo Granata	
Groupeement de bibliothèques européennes de recherche		Marco Guardo	
Joshua Hammer		Christa Hofmann	
Laboratorio di restauro del libro dell'Abbazia di Praglia. Teolo, Italie		Giovanna Lazzi	
Scot McKendrick		Massimo Medica	
Cornelis Meyer (1629-1701)		Donatella Nebbiai	
Krushna Chandra Panda		Anne Pedernana	
Chhedhi Lal Prajapati		Venkaṭarāma Rāghavan (1908-1979)	
Hannah Ryley		Jyosthna Sahoo	
Joseph-Marie Sauget (1926-1988)		Daniela Savoia	
Vincenzo Scamozzi (1552-1616)		Maria Letizia Sebastiani	
Seminar on manuscripts & textual criticism. Gangalore, Inde (1963)		Kathryn Sutherland	
Unesco. Programme de gestion des documents et archives		UNISIST	

Universidad de Valencia. Biblioteca general e histórica ⓘ ⓘ Gaspare Vanvitelli (1652?-1736) ⓘ ⓘ

Carmela Vircillo Franklin ⓘ ⓘ

Éditeur scientifique (28)

Maria Elisa Avagnina ⓘ ⓘ Biblioteca Riccardiana. Florence, Italie ⓘ ⓘ

British library ⓘ ⓘ Thomas Csanády ⓘ ⓘ

Olivier Desbordes ⓘ ⓘ E. N. Dobrynina ⓘ ⓘ

École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques. Villeurbanne, Rhône ⓘ ⓘ Ehemaliges deutsches Bibliotheksinstitut ⓘ ⓘ

Francisco M. Gimeno Blay ⓘ ⓘ Gisella Guasti ⓘ ⓘ

Herzogin Anna Amalia Bibliothek. Weimar, Allemagne ⓘ ⓘ Institut des hautes études et de recherches islamiques Ahmed Baba. Tombouctou, Mali ⓘ ⓘ

Stéphane Ipert ⓘ ⓘ Ephrem A. Ishac ⓘ ⓘ

Catherine Jacquemard ⓘ ⓘ Klassik Stiftung Weimar ⓘ ⓘ

Bruno Marty ⓘ ⓘ Justin Thomas McDaniel ⓘ ⓘ

National central library. Chine, République ⓘ ⓘ Naučnaâ biblioteka MGU imeni M.V. Lomonosova. Moscou ⓘ ⓘ






Newberry library. Chicago, Ill. ⓘ ⓘ Carlo Pàstena ⓘ ⓘ

Gabriella Pomaro ⓘ ⓘ Gianluca Popolla ⓘ ⓘ





Lynn Ransom ⓘ ⓘ Libero Rossi ⓘ ⓘ

Thüringische Landeszeitung. Weimar, Allemagne ⓘ ⓘ Theresa Zammit Lupi ⓘ ⓘ


Directeur de publication (5)

François Déroche		Michael Friedrich	
Hilde Kuhn		Nuria Martínez de Castilla Muñoz	
Odile Walrave			

Participant (4)

Christine Bénévent		Emmanuelle Chapron	
Bertrand Lavédrine		Donatella Nebbiai	

Présentateur (3)

Yves Alix		Christine Bénévent	
Sylviane Tarsot-Gillery			

Réalisateur (2)

Jean Crépu		Benjamin Leterrier	
------------	---	--------------------	---

Préfacier (1)

Robert A. Kitchen	
-------------------	---

Illustrateur (1)

Catherine Hansen	
------------------	---

Compositeur (1)

Julien Langlet (compositeur)



Collaborateur (1)

Christelle Quillet



Compilateur (1)

Everett C. Wilkie



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général