

John Creasey (1908-1973)

Pays :	Grande-Bretagne
Langue :	anglais
Sexe :	masculin
Naissance :	Southfields, GB, 17-09-1908
Mort :	Salisbury, GB, 07-06-1973
Note :	Auteur, sous 22 pseudonymes, principalement de romans policiers. - A écrit aussi des westerns, des romans pour la jeunesse, des romans sentimentaux et des documentaires
Autres formes du nom :	Anthony Morton (1908-1973) Gordon Ashe (1908-1973) M. E. Cooke (1908-1973) Voir plus

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (191)	1
Auteur adapté (5)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3
Autres formes du nom	3

Ses activités

Auteur du texte | **Auteur adapté**

Auteur du texte (191)

→ [J. J. Marric. 24 heures de la vie d'un flic](#)

Description : Note : Un mystère. 271

Édition : Paris, Presses de la Cité ; (Saint-Amand, impr. de Bussière) , 1956. In-16 (17 cm), 224 p., couv. en coul. 192 fr. [D. L. 8609-56] -XcR-

Auteur du texte : John Creasey (1908-1973)

Traducteur : André Hilaire (journaliste et traducteur)

Lien : [catalogue](#)

- [J. J. Marric. 7 jours de la vie d'un flic](#)
Description : Note : Un mystère. 335
Édition : Paris, Presses de la Cité ; (Saint-Amand, impr. de Bussière) , 1957. In-16 (17 cm), 191 p., couv. en coul. 192 fr. [D. L. 6568-57] -XcR-
Auteur du texte : John Creasey (1908-1973)
Traducteur : André Hilaire (journaliste et traducteur)
Lien : [catalogue](#)
- [Alerte à Scotland Yard](#)
Description matérielle : In-16 (17 cm), couv. ill. en coul. Le vol. 3 F. [D. L.]
Édition : Paris : Presses de la Cité , [s.d. ?]
Auteur du texte : John Creasey (1908-1973)
Lien : [catalogue](#)
- [Angoisse](#)
Description matérielle : 185 p.
Édition : Paris : Librairie des Champs-Élysées , 1975
Auteur du texte : John Creasey (1908-1973)
Autre : Marie-Claude Morel (traductrice de romans policiers)
Lien : [catalogue](#)
- [Michael Halliday. Angoisse](#)
Description matérielle : In-16 (18 cm), 191 p., couv. ill. 2,50 F. [D. L. 10062-64]
Description : Note : Le Masque. 832
Édition : Paris : Librairie des Champs-Élysées (Sceaux, Impr. de Sceaux) , 1964
Auteur du texte : John Creasey (1908-1973)
Traducteur : Marie-Claude Morel (traductrice de romans policiers)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 191 documents

Auteur adapté (5)

- [Gideon's day : film \(1958\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté du roman de J. J. Marric "Gideon's day"
- [The 60's classic TV heaven volume one](#)
Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (4 h 11 min) : coul. (PAL)
Description : Note : Version originale anglaise non sous-titrée
Copyright : ITC Entertainment Group, cop. 1993
Édition : [S.l.] : ITC entertainment group [éd.] , 1993 (cop.)
Lien : [catalogue](#)
- [The 60's classic TV heaven volume three](#)
Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (3 h) : n. et b. (PAL)
Description : Note : Version originale anglaise non sous-titrée
Copyright : ITC Entertainment Group, cop. 1993
Édition : [S.l.] : ITC entertainment group [éd.] , 1993 (cop.)
Lien : [catalogue](#)
- [Un homme en fuite, pièce radiophonique \[en 13 séquences\]](#)
Description matérielle : 53 ff. multigr. : 27 cm
Description : Note : Concerne : Les maîtres du mystère / production : Germaine Beaumont et Pierre Billard
Première diffusion : Radiodiffusion française. - France II - Régional. - fr. - 19611003
Adaptateur : Charles Maître (dramaturge)
Auteur adapté : John Creasey (1908-1973)
Traducteur : Marie-Claude Morel (traductrice de romans policiers)
Lien : [catalogue](#)
- [Hors de l'ombre, pièce radiophonique \[en 12 séquences\]](#)
Description matérielle : 46 ff. multigr. : 27 cm
Description : Note : Concerne : Les maîtres du mystère / production : Germaine Beaumont et Pierre Billard
Première diffusion : Radiodiffusion française. - France II - Régional. - fr. - 19610207
Adaptateur : Charles Maître (dramaturge)
Auteur adapté : John Creasey (1908-1973)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à John Creasey \(1908-1973\)](#)

Cette page dans l'atelier

[John Creasey \(1908-1973\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12016525t>

Sources de la notice

West et la grande charte / John Creasey, 1976

Une sultane pour le baron / Anthony Morton, 1986

BLNA, 1990

Le vrai visage du "Masque" / Jacques Baudou, Jean-Jacques Schléret, 1984, t. 1, p. 137

L'année du polar / Michel Lebrun, éd. 1986 et 1987

Havlice

Autres formes du nom

Anthony Morton (1908-1973)

Gordon Ashe (1908-1973)

M. E. Cooke (1908-1973)

Margaret Cooke (1908-1973)

Henry Saint John Cooper (1908-1973)

Norman Deane (1908-1973)

Elise Fecamps (1908-1973)

Robert Caine Frazer (1908-1973)

Patrick Gill (1908-1973)

Michael Halliday (1908-1973)

Kyle Hunt (1908-1973)

Peter Manton (1908-1973)

J. J. Marris (1908-1973)

James Marsden (1908-1973)

Richard Martin (1908-1973)

Ken Ranger (1908-1973)

William K. Reilly (1908-1973)

Tex Riley (1908-1973)

Jeremy York (1908-1973)

Charles Hogarth (1908-1973)

Brian Hope (1908-1973)

Rodney Mattleson (1908-1973)