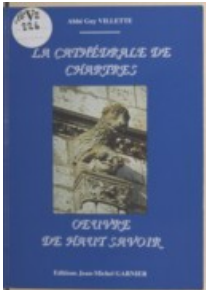


Symbolisme en architecture



Thème : Symbolisme en architecture




Origine : **RAMEAU**

Domaines : Sciences sociales. Sociologie
Architecture





Autres formes du thème : Architecture -- Aspect symbolique
Architecture symbolique
Signes et symboles en architecture

Notices thématiques en relation (8 ressources dans data.bnf.fr)

Termes plus larges (3)

Architecture		Signes et symboles -- Dans l'art	
Symbolisme			

Termes reliés (5)

Architecture et cosmologie		Architecture et religion	
Monumentalité (architecture)		Sémiotique et architecture	
Symbolisme en urbanisme			

Documents sur ce thème (352 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (343)

Le voyage initiatique (2024)	, Christian Jacq, Paris : J'ai lu, DL 2024	Ces cathédrales aux mystérieux rayons de lumière (2023)	, Jean-François Blondel, Paris : Éditions Dervy, DL 2023
L'aube de la géométrie divine (2023)	, Michelangelo Dragone, Paris : l'Harmattan ; Alberobello : AGA, Arti grafiche Alberobello, DL 2023	Théorie érotique du clocher de Collioure ou Comment capturer les fantômes (2023)	, Marc-André 2 Figueres, Baixas : Balzac éditeur, impr. 2023
Bruxelles, les mystères de Notre-Dame du Sablon (2022)	, Pierre P. Bosguéard-de-Marcouville : Éditions Philomène alchimie, DL 2022	Les vérités voilées de Saint-Antoine-l'Abbaye (2022)	, Gisèle Bricault, Robert Bricault, Bourg-lès-Valence : Alkemia éditions, DL 2022
Paris mystique (2022)	, Laureen Rooryck, Paris : Kiwi éso, DL 2022	Segreti massonici italiani (2022)	, Milano : Mimesis, 2022
La cathédrale (2022)	, Jean-François Blondel, Paris : Éditions de l'Art royal, EAR, impr. 2022	Les portes du sacré (2022)	, Neulliac : Éditions ar Gedour, DL 2022
Abbaye de Saint-Amand-les-Eaux (2021)	, Jean-Marie Groult, Yves Fostier, Christian Attard, Les Monts-du-Roumois : Éditions Philomène alchimie, DL 2021	Les cathédrales et l'alchimie (2021)	, Jean-François Blondel, Escalquens : Éditions Trajectoire, DL 2021
Empatías urbanas y geosemiótica (2021)	, Jairo Humberto Agudelo Castañeda, Valladolid : Universidad de Valladolid, DL 2021	L'architecture cachée (2021)	, Georges Jouven (1911-1986), Paris : Dervy, DL 2021
3 minutes pour comprendre les métiers, traditions et symboles des bâtisseurs de cathédrales (2020)	, Jean-Michel Mathonière, Paris : le Courier du livre	Les arcanes de Saint-Paul de Vence (2020)	, Lea Raso Della Volta, Monaco : LiberFaber, impr. 2020

Architectural rhetoric and the iconography of authority in colonial Mexico (2020)

, C. Cody Barteet, New York, NY : Routledge , 2020 


La cattedrale nella città medievale (2020)

, Roma : Viella , 2020 

L'abbaye de Boscodon (2019)

, Jean Ebrard, Crots : Édition Association des amis de l'abbaye de Boscodon , 2019 


Notre-Dame de Marceille (2019)

, Christian Attard, Hyères : la Pierre philosopahle éditions , DL 2019 

Comment visiter une église (2019)

, Jacques Perrier, Paris : Salvator , DL 2019 


Maskarony Peterburga (2019)

, Boris Borisovič Skočilov, Sankt-Peterburg : Nestor-istoriâ , 2019. - Sankt-Peterburg : Nestor-istoriâ , 2019 : Нестор-история , 2019 

Architecture, temps et éternité (2019)

, Adrian Snodgrass, Paris : Éditions I 

La France des lieux et des demeures alchimiques (2019)

, Josane Charpentier, Paris : Éditions Dervy , DL 2019 


La cathédrale (2018)

, Jean-François Blondel, [Paris] : Jean-Cyrille Godefroy , DL 2018 


Les étranges symboles des cathédrales, basiliques et églises de la France médiévale (2018)

, Christian Montésinos, Paris : Éditions Dervy 


The architecture of medieval churches (2018)

, John A. H. Lewis, London ; New York : Routledge, Taylor & Francis group 


L'architecture des temples maçonniques (2018)

, François Gruson, Paris : Éditions Dervy , DL 2018 


Akroter und Architektur (2018)

, Corinna Reinhardt, Berlin ; Boston (Mass.) : Walter de Gruyter GmbH 

Symbolzerfall in Konzepten der Architektur (2018)

, Wilhelm Kiewitz, Hamburg : Verlag Dr. Kovac GmbH , 2018 

Paris et l'alchimie (2017)

, Bernard Roger, Paris : Éditions Dervy , DL 2017 


À la découverte des temples maçonniques de France (2017)























, Ludovic Marcos (1951-2018), Paris : Dervy 



















The architecture of Percier and Fontaine and the struggle for sovereignty in Revolutionary France (2017)









































, Iris Moon, Abingdon ; New York : Routledge , 2017 

Tajnyj âzyk simvolov (2017)





















, Nataliâ Igorevna Batorevič, Tat ' âna Dmitrieva Kožiceva, Sankt-Peterburg : Dminrij Bulanin , 2017. - Sankt-Peterburg : Dminrij Bulanin , 2017 : Дмитрий Буланин , 2017 









The architecture of the Christian Holy Land (2017)	, Kathryn Blair Moore, Cambridge ; New York (N.Y.) : Cambridge University Press , 2017		L'ornement architectural (2016)	, Antoine Picon, Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes	
La croce e il capitello (2016)	, Olof Brandt, Città del Vaticano : Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana , 2016		Architecture et communication (2016)	, Joseph Moukarzel, Paris : Mines ParisTech , DL 2016	
The Sainte-Chapelle and the construction of sacral monarchy (2015)	, Meredith Cohen, New York : Cambridge University Press , 2015		Les 33 degrés de la sagesse ou l'initiation des francs-maçons de la pierre franche (2015)	, Pierre Deloeuvre, Christian Jacq, Paris : MdV éditeur , DL 2015	
The apse mosaic in early medieval Rome (2015)	, Erik Thunø, New York : Cambridge University Press , 2015		Saint-Paul-de-Vence mystérieux (2015)	, Lea Raso Della Volta, Sophia Antipolis : Éditions Campanile , cop. 2015	
The emperor's house (2015)	, Berlin : De Gruyter , cop. 2015		Versailles, le rêve maçonnique d'un roi (2014)	, Jacques Rolland, Escalquens : Éditions Trajectoire , DL 2014	
The Parthenon enigma (2014)	, Joan Breton Connelly, New York : Alfred A. Knopf , 2014.		Les demeures philosophales (2014)	, Fulcanelli, Marseille : Éditions Alcor , impr. 2014	
La tradition cachée des cathédrales (2014)	, Jean-Pierre Bayard (1920-2008), Paris : J'ai lu , impr. 2014		Architecture symbolique et renouveau d'espaces marginalisés (2014)	, Clermont-Ferrand : École nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand , DL 2014	
Las Vegas in the rearview mirror (2013)	, Martino Stierli, Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute , c2013		Le Paris des francs-maçons (2013)	, Laurent Kupferman, Emmanuel Pierrat, Paris : Recherche midi , DL 2013	
Cap a una arquitectura de l'esperança (2012)	, Eloi Sala, Lleida : Pagès Editors , 2012		Chang'an avenue (2012)	, Shuishan Yu, Seattle : University of Washington press , 2012	
Arquitectures celestials (2012)	, Tarragona : Institut Català d'Arqueologia Clàssica , 2012		Symbolique des cathédrales (2012)	, Fernand Schwarz, Paris : les Éd. du Palais , 2012	
La Madeleine de Vézelay (2012)	, Jean-Claude Mondet, Paris : Dervy , impr. 2012		Symbole der Macht ? (2012)	, Frankfurt am Main : P. Lang , cop. 2012	

Notre-Dame-des-Plantes (2012)	, Marie-Josèphe Wolff-Quenot, Colmar ; Strasbourg : J.-D. Bentzinger, DL 2012		Metaphern für die Stadt (2012)	, Sonja Hnilica, Bielefeld : Transcript, cop. 2012	
Reading the reverse façade of Reims Cathedral (2012)	, Donna L. Sadler, Farhnam (GB) ; Burlington (Vt.) : Ashgate, 2012		Mystères alchimiques de Bourgogne (2012)	, Michèle Debusne, Besançon : Cêtre, DL 2012	
Le secret des cathédrales (2012)	, Pierre-Alexandre Nicolas, Portes-lès-Valence : Alkemia éd., DL 2012		Symboles étranges des cathédrales (2012)	, Christian Montésinos, Valence-d'Albigeois : Éd. de la Hutte, cop. 2012	
Simbolo di un simbolo (2012)	, Civico museo archeologico ed etnografico. Ittireddu, Italie, Monteriggioni (Siena) : ARA edizioni, 2012		Le langage secret des églises et des cathédrales (2012)	, Richard Stemp, Paris : Éd. France loisirs, DL 2012	
Le langage secret des églises et des cathédrales (2011)	, Richard Stemp, [Gennevilliers] : National geographic : Prisma presse, DL 2011		Les gargouilles de Notre-Dame (2011)	, Michael Camille (1958-2002), Paris : Alma éd., DL 2011	
Gaudí i la quinta potència (2011)	, Carles Rius Santamaria, Barcelona : Universitat de Barcelona, Publicacions i edicions, DL 2011		Les 33 médaillons hermétiques du portail central de Notre-Dame de Paris (2011)	, Jacques Trescases, Paris : Éd. Detrad, impr. 2011	
Bestiaire de l'art sacré (2011)	, Patrick Darcheville, Paris : Éd. Éдите, impr. 2011		Le langage secret des églises et des cathédrales (2011)	, Richard Stemp, [Paris] : le Grand livre du mois, DL 2011	
L'architetto sapiente (2011)	, Kōji Kuwakino, Firenze : L. S. Olschki, 2011		L'ombre du poteau & le carré de la terre ou Comment décrypter les églises romanes et gothiques (2011)	, Jean-Paul Lemonde, Paris : Éd. Dervy, DL 2011	
Énergie sacrée des cathédrales (2010)	, Claudine Bouchet, René Bouchet (1940-2015), Escalquens : Éd. Trajectoire, impr. 2010		Comment entrer dans une église ? (2010)	, Arthur Revel, Paris : Dervy, impr. 2010	

Jerusalem on the hill (2010)	, Marie Tanner, London [etc.] : Harvey Miller , cop. 2010	 	Le miracle égyptien (2010)	, René Adolphe Schwaller de Lubicz (1887-1961), Paris : Flammarion , impr. 2010	 
Une promenade magique dans Paris (2010)	, Philippe Cavalier, Paris : A. Carrière , impr. 2010	 	Comedy - avant-garde - scandal (2010)	, Susanne Rohr, Andrew S. Gross, Heidelberg : Universitätsverlag Winter , cop. 2010	 
La porte et le passage (2010)	, [Châtillon-sur-Indre] : Rencontre avec le patrimoine religieux , 2010	 	Le message initiatique des cathédrales (2010)	, Paris : Maison de vie éd. , impr. 2010	 
Gebaute Zeichen (2010)	, Christoph Baumberger, Frankfurt am Main : Ontos , cop. 2010	 	La tradition cachée des cathédrales (2010)	, Jean-Pierre Bayard (1920-2008), Escalquens ; Paris : Dangles , DL 2010	 
The Maya world of communicating objects (2010)	, Miguel Angel Astor- Aguilera, Albuquerque : University of New Mexico Press , c2010	 	Le message de Claude d'Urfé (2009)	, Suzanne Pommier, Philippe Pouzols- Napoléon, Saint-Galmier : les Éd. la Besacière , DL 2009	 
The gargoyles of Notre- Dame (2009)	, Michael Camille (1958-2002), Chicago : University of Chicago Press , 2009	 	Le guide maçonnique de Washington (2009)	, James Wasserman, Paris : Éd. Véga , DL 2009	 
Le bestiaire des cathédrales (2009)	, Pierre Ripert (1946-2014), Paris : De Vecchi , impr. 2009	 	Rêves de pierre et de bois (2009)	, Paris : PUPS , cop. 2009	 
Le Paris des francs- maçons (2009)	, Laurent Kupferman, Emmanuel Pierrat, Paris : le Cherche midi , impr. 2009	 	Juan Antonio Azurmendi (2009)	, Patricia Massé Zendejas, México, DF : Instituto Nacional de Antropología e Historia , 2009	 
La cathédrale d'Amiens (2009)	, Thierry de Champris, Paris : G. Trédaniel , DL 2009	 	Guide du Paris maçonnique (2009)	, Raphaël Aurillac, Paris : Dervy , DL 2009	 
S'approprier les lieux (2009)	, Centre de recherche en histoire. Saint-Étienne, Saint-Étienne : Publications de l'Université de Saint- Étienne , 2009	 	In lilio decor (2009)	, Salvatore Enrico Anselmi, Roma : Campisano , impr. 2009	 







La grande façade de Notre-Dame de Paris (2008)	, Guy Piau, Montélimar : Éd. maçonniques , DL 2008	Les curiosités de la cathédrale de Strasbourg (2008)	, Roger Forst, La Broque : les Petites vagues éd. , DL 2008
La porte du ciel (2008)	, Ananda Kentish Coomaraswamy (1877-1947), Paris : Éd. Dervy , impr. 2008	Pari chūsei no bi to deau tabi (2008)	, Motokazu Kimata, Tōkyō : Shinchō-sha , 2008. - Tōkyō : Shinchō-sha , 2008 : 新潮社 , 2008
Les 33 médaillons hermétiques du portail central de Notre-Dame de Paris (2008)	, Jacques Trescases, Paris : Éd. Detrad , impr. 2008	Egyptian tomb architecture (2008)	, David I. Lightbody, Oxford : Archaeopress , 2008
À l'Orient de Troyes (2007)	, Olivier Hulo, Estissac : Éd. le Domaine du Voirloup , DL 2007	The symbol at your door (2007)	, Nigel Hiscock, Aldershot : Ashgate , cop. 2007
Naoshima setouchi āto no rakuen (2007)	, Yūji Akimoto, Tōkyō : Shinchō-sha , 2007. - Tōkyō : Shinchō-sha , 2007 : 新潮社 , 2007	Les origines symboliques de notre habitat (2007)	, Alain-Claude Vivarat, Paris : l'Harmattan , DL 2007
Les pouvoirs des pyramides (2007)	, Lucia Pavesi, Stefano Siccardi, Paris : De Vecchi , impr. 2007	Architecture invisible et symbolique (2007)	, Jean-Louis Buffet, Crupies : Association chapelle Saint-Jean , [2007]
Du style et de l'architecture (2007)	, Gottfried Semper (1803-1879), Marseille : Éd. Parenthèses , impr. 2007	Les maîtres bâtisseurs ou La science des nombres (2007)	, Jean-François Bougard, Roanne : Éd. Mosaïque , impr. 2007
Il pensiero simbolico nella prima età moderna (2007)	, : L. S. Olschki , 2007	Le secret de la cathédrale de Strasbourg (2007)	, André Fischer (1911-2010), Hindisheim : A. Fischer , DL 2007
Antike Säulen als Spolien in früh- und hochmittelalterlichen Kirchen und Pfalzen (2007)	, Günther Binding, Stuttgart : F. Steiner , 2007	Identitätsarchitekturen (2007)	, Markus Dauss, Dresden : Thelem , 2007
The Temple of night at Schönau (2006)	, John A. Rice, Philadelphia : American philosophical society , 2006	Ottoman women builders (2006)	, Lucienne Thys-Şenocak, Aldershot : Ashgate , 2006

Allegorical architecture (2006)	, Xing Ruan, Honolulu : University of Hawai'i press , 2006		Lire l'espace, comprendre l'architecture (2006)	, Manar Hammad, Limoges : PULIM ; Paris : Geuthner , cop. 2006	
Le secret de la cathédrale de Strasbourg (2006)	, André Fischer (1911-2010), Hindisheim : A. Fischer , impr. 2006		The symbolic globe (2006)	, Erik Reitzel, Paris : UNESCO Publishing , cop. 2006	
Architectures maçonniques (2006)	, Bruxelles : AAM éd. ; [Paris] : [diff. Vilo] , impr. 2006		L'Alsace, le nez en l'air (2006)	, Suzanne Braun, [Bouxwiller] : Éd. du Bastberg , impr. 2006	
Hypercity (2006)	, London : Kegan Paul , 2006		Architettura e massoneria (2006)	, Marcello Fagiolo Dell'Arco, Roma : Gangemi , impr. 2006	
The art of the sublime (2006)	, Roger Homan, Aldershot : Ashgate , cop. 2006		Memoria, ascensi, rivoluzione (2006)	, Venezia : Marsilio , 2006	
Les mystères des cathédrales (2006)	, Luc Mary, Paris : De Vecchi , DL 2006		Early medieval architecture as bearer of meaning (2005)	, Günter Bandmann (1917-1975), New York : Columbia university press , cop. 2005	
Architecture as philosophy (2005)	, János Gerle, Stuttgart : Menges , 2005		Guide du Paris maçonnique (2005)	, Raphaël Aurillac, Paris : Dervy , DL 2005	
Structure and signifiante (2005)	, Wien : Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften , 2005		Caput anguli (2005)	, Matteo Taufer, Tavagnacco : Segno , [2005]	
Chapelles magiques du pays celte (2005)	, Georges Prat, [Escalquens] : Arkhana vox , DL 2005		La cathédrale de Chartres (2005)	, Pierre Dupuis, [Arnac-la-Poste] : P. Dupuis , cop. 2005	
Sur les pas du "Code Da Vinci" (2005)	, Peter Caine, [Paris] : Bartillat , DL 2005		Cosmology and architecture in premodern Islam (2005)	, Samer Akkach, Albany (N.Y.) : State university of New York press , cop. 2005	

The definitive guide to "Da Vinci code" (2005)	, Peter Caine, Paris : Bartillat , DL 2005		Xian wai zhi yin (2005)	, yue shi Ju, Cheng du : si chuan chu ban ji tuan : si chuan ren min chu ban she , 2005. - Cheng du : si chuan chu ban ji tuan : si chuan ren min chu ban she , 2005 : 四川出版集团 : 四川人民出版社 , 2005
Liber corax (2004)	, Roger Bénévant, Paris : Dervy , DL 2004		Symbolique de Paris (2004)	, Félix F. Schwarz, Paul Barba-Negra, Paris : les Éd. du Huitième jour , 2004
The Istanbul Divanyolu (2004)	, Maurice Münir Cerasi (1932-2015), Würzburg : Ergon , 2004		Architecture as signs and systems (2004)	, Denise Scott Brown, Robert Venturi (1925-2018), Cambridge (Mass.) : Belknap , cop. 2004
The idea of the castle in medieval England (2004)	, Abigail Wheatley, Woodbridge ; Rochester (N.Y.) : York Medieval Press in association with Boydell Press ; York : Centre for Medieval studies, University of York , 2004		Le bestiaire des cathédrales (2004)	, Pierre Ripert (1946-2014), Paris : De Vecchi , 2004
Une cathédrale se dévoile (2004)	, Maurice Rosart, Strasbourg : Éd. du Rhin , 2004		Symbolism of Paris (2004)	, Félix F. Schwarz, Paul Barba-Negra, Paris : les Éd. du Huitième jour , 2004
Exploring architecture (2004)	, Eleanor Gawne, London : Victoria & Albert Museum , cop. 2004		Le centre, image du monde (2004)	, Myriam Philibert, Monaco : [Paris] : Éd. du Rocher , 2004
Résonances du sacré (2004)	, Georges Prat, [Escalquens] : [Éd. Arkhana vox] , DL 2004		Architecture, mysticism, and myth (2004)	, William Richard Lethaby (1857-1931), Mineola (N.Y.) : Dover publ. , 2004
Im Orient von Winterthur (2004)	, Zürich : Chronos , 2004		Le symbolique, le sacré, la spiritualité dans l'oeuvre de Le Corbusier (2004)	, Fondation Le Corbusier. Rencontres (11 ; 2003 ; Paris), Paris : Fondation Le Corbusier : Éd. de La Villette , 2004
Chartres ou Les cathédrales du nombre (2003)	, Jean-François Bougard, Roanne : Éd. Mosaïque , 2003		Le secret des cathédrales (2003)	, Pierre-Alexandre Nicolas, Valence : Arcadis éd. , 2003

Cinq paradigmes de la géométrie sacrée et leur signature monumentale (2003)	, Guy René Doumayrou, La Bégude-de-Mazenc : Arma artis , impr. 2003	Der Reichstag als Symbol (2003)	, Stephanie Grüger, Paris : Wiku éd. , 2003
Le message initiatique des cathédrales (2003)	, [Fuveau] : la Maison de vie , 2003	Mater nostra (2003)	, Constant Schohn, Georges Prat, [Escalquens] : Éd. Arkhana vox : diff. DG diffusion , impr. 2003
Gehäuse der Mnemosyne (2003)	, Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht , cop. 2003	S. Maria del Graal (2002)	, Cosmo Intini, : Il Leone verde , 2002
La 7ème porte (2002)	, Jean-Charles Péguet, Paris : Éd. Dervy , DL 2002	The Italian Renaissance palace facade (2002)	, Charles Burroughs, Cambridge : Cambridge university press , 2002
L'architecture sacrée (2002)	, Piers Vitebsky, Caroline Humphrey, Köln ; [Paris] : Evergreen , 2002	L'architecture cosmique (2002)	, Georges Prat, [Labège] : Éd. Arkhana vox , 2002
Dictionnaire énergétique et symbolique de l'art roman (2002)	, Jacques Bonvin, [Roanne] : Éd. Mosaïque , 2002	Le temple dans l'homme (2001)	, René Adolphe Schwaller de Lubicz (1887-1961), Paris : Dervy , 2001
Promenades maçonniques à travers Paris (2001)	, Franck Masson, Paris : Éd. Véga , 2001	Architektur und Erinnerung (2000)	, Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht , cop. 2000
Les secrets des cathédrales (2000)	, A. Roversi Monaco, Paris : De Vecchi , 2000	Monumental occasions (2000)	, Lindsay Jones, Cambridge (Mass.) : Harvard university press , 2000
Un fil d'Ariane pour le labyrinthe de Chartres (1999)	, Chartres : AACMAC , 1999	L'architecture invisible (1999)	, Georges Prat, [Labège] : Éd. Arkhana vox , 1999
Les douze signes du zodiaque de la cathédrale de Strasbourg et les douze travaux des mois (1999)	, Fondation de l'Oeuvre de Notre-Dame. Strasbourg, Bouxwiller : Éd. de la Petite pierre , 1999-2000	La città riconoscibile (1999)	, Alessandro Bianchi, Rimini : Raffaelli , 1999
Le temple de l'homme (1999)	, René Adolphe Schwaller de Lubicz (1887-1961), Paris : Dervy , 1999	Églises et symboles (1999)	, Maurice Dilasser (1918-2005), Strasbourg : Éd. du Signe , 1999

Ruinass de utopía (1998)	, Claudio Favier Orendáin, Cuernavaca : Gobierno del Estado de Morelos , 1998	Aperçus sur la géométrie sacrée (1998)	, Denise Rey, Pierre Marçais, Paris : G. Trédaniel , 1998
Guérande (1998)	, Agnès Grange, Nantes : Éd. Opéra , cop. 1998	Le pouvoir magique des pyramides (1998)	, Lucia Pavesi, Stefano Siccardi, Paris : De Vecchi , 1998
Guide du Paris ésotérique (1998)	, Dominique Setzepfandt, Paris : Faits et documents , 1998	Architectures comparées (1998)	, Dominique Raynaud, Marseille : Éd. Parenthèses , 1998
La métáfora de la colmena (1998)	, Juan Antonio Ramírez (1948-2009), Madrid : Ed. Siruela , 1998	Églises et cathédrales (1998)	, Marc Déceneux (1952-2009), Rennes : Éd. "Ouest-France" , 1998
Guizeh, au-delà des grands secrets (1997)	, Guy Gruais, Guy Mouny, [Monaco] ; [Paris] : Éd. du Rocher-J.-P. Bertrand , 1997	La cathédrale d'Évry (1997)	, Dominique Setzepfandt, Paris : Faits & documents , 1997
Pélerins des étoiles (1997)	, Pierre-Marc Anthonioz, Fuveau : la Maison de vie , 1997	Toulouse zodiacale (1997)	, Philippe Hugon, Michel Mirabail, Toulouse : Éd. Privat : "la Dépêche du Midi" , 1997
Rennes-le-Château (1997)	, Alain Féral (1942-2013), Cazilhac : Bélisane , 1997	Symboles & décors des maisons villageoises (1997)	, Hervé Fillipetti, Paris : Éd. Rustica , 1997
Le mystère des pyramides (1997)	, Gianni Cantù, Paris : De Vecchi , 1997	Langages oubliés de compagnons et maîtres d'oeuvre (1997)	, Auguste Coudray (19...-199.?), [Lizio] : [A. Coudray] ; [S.l.] : [Mille chemins ouverts] , 1997
L'ombre du poteau & le carré de la terre ou Comment décrypter les églises romanes et gothiques (1997)	, Jean-Paul Lemonde, Paris : Éd. Dervy , 1997	Paroles de pierre (1997)	, Musée d'art religieux de Fourvière. Lyon, Michel Couté, Sainte-Consorce : Artephi concept , 1997
Les maisons dans la Syrie antique du IIIe millénaire aux débuts de l'Islam (1997)	, Beyrouth : IFAPO , 1997	Le langage secret des étoiles et des planètes (1997)	, Paul Devereux, Geoffrey Cornelius, Paris : Solar , 1997



The education of the architect (1997)	, Cambridge (Mass.) ; London : the MIT press , cop. 1997		Dans l'atelier des bâtisseurs de cathédrales (1996)	, Jean Petrus (spécialiste d'ésotérisme), Fuveau : la Maison de vie ; Lucé : diff. Distique , 1996	
Le chemin d' Hiram (1996)	, Yves Derval, Marie-Laure Derval, [Surgères] : [Y. et M. L. Derval] , 1996		Maisons d'Eurasie (1996)	, Paris : Éd. l'Harmattan , 1996	
Architecture and authority in Japan (1996)	, William Howard Coaldrake, London ; New York : Routledge , 1996		La topogenèse (1996)	, Josep Muntañola Thornberg, Paris : Anthropos : diff. Economica , 1996	

Voir plus de Livres sur ce thème


Films, vidéos (6)

Le maillage des mégalithes anglais (2015)	Plouharnel : Epistemea [éd., distrib.] , cop. 2015		Égypte, clé de vie et de lumière (2009)	, Méluz, Fernand Schwarz, [Boissy-les-Perche] : Fédération des Nouvelle Acropole [éd., distrib.] , [DL 2009]	
L'abbaye de Boscodon présentée par frère Isidore (2001)	, Jean-Luc Antoni, Crots : Association des amis de Boscodon [éd.] ; Crots : Association des amis de Boscodon [distrib.] , 2001 (DL)		L'arbre et la parole (1997)	, Yves Delaborde, Paris : Radio France Outre-mer [éd.] ; Paris : Radio-France Outre-mer [distrib.] , 1997 (DL)	
Scènes de la vie judiciaire (1989)	, Danièle Tabak, [Meudon] : CNRS audiovisuel [prod., distrib.] , cop. 1989		Scènes de la vie judiciaire (1989)	, Danièle Tabak, [Meudon] : CNRS audiovisuel [prod., distrib.] , cop. 1989	

Documents électroniques (2)



























À l'Orient de Troyes (2010)	, Estissac : Éd. le Domaine du Voirloop , [DL 2010]		Le symbolisme des bâtisseurs de cathédrales (2008)	, [S. l.] : O. Hulo , cop. 2008	
-----------------------------	---	---	--	---------------------------------	---

































Images (1)
















[Cartouche au chiffre de Louis XV accompagné de guirlandes de roses et de divers attributs] (17..) 


Personnes ou collectivités en relation avec le thème: "Symbolisme en architecture" (339 ressources dans data.bnf.fr)



















Auteur du texte (240)

Marc-André 2 Figueres 	Diana I. Agrest 
Jairo Humberto Agudelo Castañeda 	Yūji Akimoto 
Samer Akkach 	Jean Ancien 
Salvatore Enrico Anselmi 	Pierre-Marc Anthonioz 
Giulio Carlo Argan (1909-1992) 	Christian Attard 
Raphaël Aurillac 	Robert Aussibal 
George Baird 	Günter Bandmann (1917-1975) 
Paul Barba-Negra 	Georges Barbarin (1882-1965) 
C. Cody Bartteet 	Nataliâ Iгореvna Batorevič 
Christoph Baumberger 	Jean-Pierre Bayard (1920-2008) 
Jean-Luc Bénel 	Margueritte-Marie Benel-Coutelou 
Roger Bénévant 	Hendrik Petrus Berlage (1856-1934) 
Alessandro Bianchi 	Günther Binding 

Jean-François Blondel		Jennifer Bloomer	
Jacques Bonvin		Claudine Bouchet	
René Bouchet (1940-2015)		Pierre Boudon	
Jean-François Bougard		Olof Brandt	
Suzanne Braun		Burchard Brentjes (1929-2012)	
Gisèle Bricault		Robert Bricault	
Geoffrey Broadbent		Denise Scott Brown	
Jean-Louis Buffet		Richard Bunt	
Titus Burckhardt (1908-1984)		Charles Burroughs	
Peter Caine		Michael Camille (1958-2002)	
Gianni Cantù		Paulo Cardoso	
Pierre Carnac (1921-2008)		Didier Carrié	
Alfredo Cattabiani (1937-2003)		Philippe Cavalier	
C. E. L. J.		Centre de création industrielle. Paris	
Centre de recherche en histoire. Saint-Étienne		Centre d'études et de recherches architecturales. Paris	
Centre d'études méthodologiques pour l'aménagement. Villers-lès-Nancy, Meurthe-et-Moselle		Maurice Münir Cerasi (1932-2015)	
Toni Ceron		Thierry de Champris	
Josane Charpentier		Louis Charpentier (1905-1979)	
Civico museo archeologico ed etnografico. Ittireddu, Italie		William Howard Coaldrake	
Gianni Contessi		Ananda Kentish Coomaraswamy (1877-1947)	
Geoffrey Cornelius		Auguste Coudray (19..-199.?)	
Howard Crowhurst		Patrick Darcheville	
Markus Dauss		Ferdinand David	







Michèle Debusne		Marc Déceneux (1952-2009)	
Pierre Deloeuvre		Paul Devereux	
Maurice Dilasser (1918-2005)		Radu Dragan	
Michelangelo Dragone		Pierre Dupuis	
Guillaume Durand (1230?-1296)		Jean Ebrard	
Rudolf Eckstein		Richard A. Etlin	
Nicole Everaert-Desmedt		Roger Facon	
Marcello Fagiolo Dell'Arco		Claudio Favier Orendáin	
Alain Féral (1942-2013)		Hervé Fillipetti	
André Fischer (1911-2010)		Fondation de l'Oeuvre de Notre-Dame. Strasbourg	
Roger Forst		Yves Fostier	
Kenneth Frampton		France. Comité de la recherche et du développement en architecture	
France. Mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques		France. Bureau de la recherche architecturale et urbaine	
Fulcanelli		Jean-Jacques Gabut	
Eleanor Gawne		János Gerle	
Jorge Glusberg		Heinz Götze (1912-2011)	
Colette Gouvion (1933-2015)		Otto Antonia Graf	
Robert Graffin		Pierre Grison (19...-1985)	
Andrew S. Gross		Jean-Marie Groult	
Stephanie Grüger		François Gruson	
Maurice Guinguand (19...-1998)		Manar Hammad	
Jean Hani (1917-2012)		Robert Harbison	
Alfred Paul Corneil Herman		George Leonard Hersey (1927-2007)	

Nigel Hiscock		Sonja Hnilica	
Roger Homan		Philippe Hugon	
Olivier Hulo		Caroline Humphrey	
Institut français d'architecture		Cosmo Intini	
Augustin Ioan		Christian Jacq	
Geoffrey Jencks		Lindsay Jones	
Jean-Gabriel Jonin		Jean Jordy	
Georges Jouven (1911-1986)		yue shi Ju	
Jean-Pol de Kersaint		Wilhelm Kiewitz	
Motokazu Kimata		Albrecht Kottmann	
Tat'âna Dmitrieva Kožiceva		Laurent Kupferman	
Kishō Kurokawa (1934-2007)		Kōji Kuwakino	
Laboratoire Asie du Sud-est et monde austronésien. Equipe Asie du Sud-est continentale. Paris		Harold Dwight Lasswell (1902-1978)	
Alain Le Grand-Vélin		Jean-Paul Lemonde	
William Richard Lethaby (1857-1931)		John A. H. Lewis	
David I. Lightbody		Cornelia Limpricht	
Richard Loiret		Alfredo Lozano Castro	
María Luisa Madonna		Pierre Marçais	
Ludovic Marcos (1951-2018)		Jean-Robert Maréchal	
Luc Mary		Franck Masson	
Jean-Michel Mathonière		Michel Mirabail	
Jean-Claude Mondet		Christian Montésinos	
Kathryn Blair Moore		Joseph Moukarzel	

Guy Mouny		Josep Muntañola Thornberg	
Dominique Naert		Michel Neillo	
Pierre-Alexandre Nicolas		Pierre P.	
Jean-Marie Parent		Lucia Pavesi	
Daniel Payot		Jean-Charles Péguet	
Robert Jan van Pelt		Marc Perelman	
Jacques Perrier		Jean Petrus (spécialiste d'éсотérisme)	
Myriam Philibert		Guy Piau	
Antoine Picon		Jan Pieper	
Emmanuel Pierrat		Suzanne Pommier	
Philippe Pouzols-Napoléon		Georges Prat	
Donald Preziosi		Juan Antonio Ramírez (1948-2009)	
Lea Raso Della Volta		Dominique Raynaud	
Corinna Reinhardt		Erik Reitzel	
Arthur Revel		Denise Rey	
John A. Rice		Pierre Ripert (1946-2014)	
Sandor Ritz		Carles Rius Santamaria	
Bernard Roger		Susanne Rohr	

Voir plus de personnes ou collectivités liées à ce thème en tant que Auteur du texte

Illustrateur (24)

Tadao Andō		Roger Begey	
Pierre Blanc		David Bordes	
Julien Champagne (1877-1932)		Myriam Dennehy	

Françoise Divorine (1938-1999)		Geneviève Engel	
Florence Faivre		Pierre Garcia-Fons (1928-2016)	
Steve Gaudin		Jacques Hampé	
Jacques Héritier		Laura Lainé	
Lucie Lamy		Pascal Lemaître	
William Richard Lethaby (1857-1931)		Ronan Loaëc	
Robert Manuel		Jean Martin (photographe)	
Frédéric Mur		Tomio Ohashi	
Michel Quainnetier		Spatz	

Éditeur scientifique (23)

Annarita Angelini		Jean Annestay	
Gerardo Boto Varela		Franco Campus	
John Cava		Pierre Caye	
Centro de arte y comunicación. Buenos Aires		Giovanni Greco	
Groupe de recherche Théories et histoire de l'esthétique, du technique et des arts. Villejuif, Val-de-Marne		Valentina Leonelli	
Vinni Lucherini		Wolfram Martini (1941-2017)	
Jacqueline Matras-Guin (1942-2022)		Peter J. M. Nas	
Marco Rocchi		Annemarie Samuels	
Isha Schwaller de Lubicz (1885-1963)		Luciano Semerani	
Société des études euro-asiatiques. Paris		Christian Taillard (géographe)	

Università degli studi. Dipartimento di filosofia.
Bologne, Italie



Università internazionale dell'arte. Venise, Italie



Benoît Van den Bossche



Traducteur (12)

Charles Barthélemy (1825-1888)



Michel Beauvais



Joseph Briaud



Sylvie Carteron



Roger Dachez



Claire Fargeot



Petra Lehmann



Daniel Lemoine



Patrick Marcelot



Béatrice Schohn



Christopher Thiéry



Wim de Wit



Préfacier (9)

Fernand G. Belledent



Maurice Culot



Imre Makovecz (1935-2011)



Seyyed Hossein Nasr



Emmanuel Ratier (1957-2015)



Alexandre Rouhier (1875-1968)



Adrian Snodgrass



Robert-Jacques Thibaud (1941-2002)



Iain Boyd Whyte



Rédacteur (5)

Pierre Clément



Sophie Clément



Arnoldo Rivkin








Yong-Hak Shin







Yves Tissier (historien)






Directeur de publication (5)

Christian Jacq		La Diana. Loire	
Yves Perrin (historien)		Bernard Rio	
Fernand Schwarz			

Participant (4)

Howard Crowhurst		Renzo Piano	
Fernand Schwarz		Bealo Wedoye	

Voix parlée (3)

Yves Delaborde		Chantal Hérion	
Guy Moign			

Auteur de la collation (2)

Gerard Lukken		Mark Searle (1941-1992)	
---------------	---	-------------------------	---

Réalisateur (2)

Yves Delaborde		Fernand Schwarz	
----------------	---	-----------------	---

Collaborateur (2)

Françoise Divorne (1938-1999)		Michael Snodin	
-------------------------------	---	----------------	---

Distributeur (2)

Association des amis de l'Abbaye de Boscodon



Radio France Outre-mer



Éditeur commercial (2)

Association des amis de l'Abbaye de Boscodon



Radio France Outre-mer



Producteur de vidéogrammes (2)

Association des amis de l'Abbaye de Boscodon



Radio France Outre-mer



Compositeur (1)

Méluz



Collectionneur (1)

Hippolyte Destailleur (1822-1893)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Bibliothèque du Congrès