

Yasujirô **Ozu** (1903-1963)

Pays :	Japon
Langue :	japonais
Sexe :	masculin
Naissance :	12-12-1903
Mort :	12-12-1963
Note :	Cinéaste. - A utilisé le pseudonyme : James Maki
Domaines :	Audiovisuel
ISNI :	ISNI 0000 0000 7786 2216

**Table des matières**

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (12) . . . . .	1
Réalisateur (52) . . . . .	2
Scénariste (29) . . . . .	2
Auteur de l'idée originale (3) . . . . .	3
<i>Documents à propos de cet auteur</i> . . . . .	3
Documents à propos de l'auteur Yasujirô Ozu (1903-1963) . . . . .	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Auteurs reliés . . . . .	3
Voir aussi . . . . .	3
Cette page dans l'atelier . . . . .	3
<i>Sources et références</i> . . . . .	3
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	3
Sources de la notice . . . . .	3

**Ses activités****[Auteur du texte](#) | [Réalisateur](#) | [Scénariste](#) | [Auteur de l'idée originale](#)****Auteur du texte (12)**

- **Carnets, 1933-1963**  
None : Éd. intégrale  
Description matérielle : 801 p.-[16] p. de pl.  
Description : Note : Filmogr., 1 p.  
Édition : Paris : Éd. Alive , 1996  
Auteur du texte : Yasujirô Ozu (1903-1963)  
Traducteur : Josiane Pinon-Kawataké  
Lien : [catalogue](#)

- [Tokyo story](#)  
the Ozu-Noda screenplay  
Description matérielle : 1 vol. (144 p.)  
Description : Note : Filmogr. p. 129-141. Bibliogr. p. 142-144  
Édition : Berkeley, Calif. : Stone bridge press , 2003  
Auteur du texte : Kôgo Noda (1893-1968), Yasujirô Ozu (1903-1963)  
Lien : [catalogue](#)
- [Crépuscule à Tôkyô](#)  
Description matérielle : 78 p.  
Édition : Paris : Publications orientalistes de France , 1986  
Auteur du texte : Yasujirô Ozu (1903-1963)  
Lien : [catalogue](#)
- [Début d'été](#)  
Description matérielle : 86 p.  
Édition : Paris : Publications orientalistes de France , 1986  
Auteur du texte : Yasujirô Ozu (1903-1963)  
Lien : [catalogue](#)
- [Le fils unique](#)  
Description matérielle : 1 BD vidéo (1 h 19 min) : n. et b., son.  
Description : Note : Contient aussi : "Le temps conté : Jean-Jacques Beineix à propos du "Fils unique"" (22 min). - Interdit à la location  
Édition : [Paris] : Carlotta films [éd.] ; [Suresnes] : Sony pictures home entertainment [distrib.] , 2013  
Auteur du texte : Yasujirô Ozu (1903-1963)  
Compositeur : Senji Itô  
Réalisateur : Yasujirô Ozu (1903-1963)  
Scénariste : Masao Arata, Tadao Ikeda (1905-1964)  
Acteur : Masao Hayama, Shinichi Himori (1907-1959), Chouko Iida (1897-1972)  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 12 documents

### Réalisateur (52)

- [Crépuscule à Tokyo \(1957\)](#)
- [Et pourtant nous sommes nés : film \(1932\)](#)  
Long métrage. - Fiction
- [Fin d'automne : film \(1960\)](#)  
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Sortie en France le 28 novembre 1979
- [Fleurs d'équinoxe : film \(1958\)](#)  
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
- [Le goût du saké \(1962\)](#)

## Voir les 52 documents

### Scénariste (29)

- [Crépuscule à Tokyo \(1957\)](#)
- [Et pourtant nous sommes nés : film \(1932\)](#)  
Long métrage. - Fiction
- [Fin d'automne : film \(1960\)](#)  
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Sortie en France le 28 novembre 1979
- [Fleurs d'équinoxe : film \(1958\)](#)  
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
- [Le goût du saké \(1962\)](#)

## Voir les 29 documents

## Auteur de l'idée originale (3)

### → [The student comedies](#)

four silent films

Description matérielle : 2 DVD vidéo monofaces double couche toutes zones : n. et b. (PAL), si.

Description : Note : Contient aussi : "Ozu : emotion and poetry" (2011, 20 min)

Édition : [Londres] : British film institute , 2012

Réalisateur : Yasujirô Ozu (1903-1963)

Lien : [catalogue](#)

### → [Silent Ozu](#)

three family comedies

Description matérielle : 3 DVD vidéo : 4/3, n. et b. (NTSC), mu.

Édition : [Irvington, N.Y.] : the Criterion collection [éd.] , 2008

Compositeur : Donald Sosin

Réalisateur : Yasujirô Ozu (1903-1963)

Lien : [catalogue](#)

### → [Silent Ozu](#)

three family comedies

Description matérielle : 3 DVD vidéo : 4/3, n. et b. (NTSC), mu.

Édition : [Irvington, N.Y.] : the Criterion collection [éd.] , 2008

Compositeur : Donald Sosin

Réalisateur : Yasujirô Ozu (1903-1963)

Lien : [catalogue](#)

## Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Yasujirô Ozu (1903-1963)

[Voir les 32 documents au sujet de cet auteur](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Yasujirô Ozu \(1903-1963\)](#)

Voir aussi

### Cette page dans l'atelier

[Yasujirô Ozu \(1903-1963\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12065958p>

### Sources de la notice

**Documents de cet auteur** : Carnets, 1933-1963 / Yasujiro Ozu ; trad. [du japonais] de Josiane Pinon-Kawataké, 1996

**Ouvrages de référence** : NDL Authority file, 1979

Nihon

jinmei

daijiten,

1979

Dict. du cinéma / sous la dir. de Jean-Loup Passek, 1995

**Catalogues de la BnF** : BN Service japonais