

Henri Decoin (1890-1969)

| | |
|----------------------|---|
| Pays : | France |
| Langue : | français |
| Sexe : | masculin |
| Naissance : | Paris, 18-03-1890 |
| Mort : | Paris, 04-07-1969 |
| Note : | Scénariste, réalisateur et auteur dramatique. - Journaliste sportif. - Champion de France de natation et aviateur chevronné |
| Domaines : | Audiovisuel |
| Autre forme du nom : | Henry Decoin (1890-1969) |
| ISNI : | ISNI 0000 0003 7085 6528 |

Table des matières

| | |
|---|---|
| <i>Ses activités</i> | 1 |
| Réalisateur (71) | 2 |
| Adaptateur (26) | 2 |
| Auteur du texte (19) | 2 |
| Scénariste (11) | 3 |
| Dialoguiste (4) | 4 |
| Librettiste (3) | 4 |
| Éditeur scientifique (2) | 4 |
| Annotateur (1) | 5 |
| Auteur ou responsable intellectuel (1) | 5 |
| <i>Documents à propos de cet auteur</i> | 5 |
| Documents à propos de l'auteur Henri Decoin (1890-1969) | 5 |
| <i>Pages dans data.bnf.fr</i> | 5 |
| Auteurs reliés | 5 |
| Cette page dans l'atelier | 5 |
| <i>Sources et références</i> | 5 |
| Voir dans le catalogue général de la BnF | 5 |
| Sources de la notice | 5 |
| Autre forme du nom | 6 |

Ses activités

Réalisateur | **Adaptateur** | **Auteur du texte** | **Scénariste** | **Dialoguiste** | **Librettiste** | **Éditeur scientifique** | **Annotateur** | **Auteur ou responsable intellectuel**

Réalisateur (71)

- [Les amants de Tolède : film \(1952\)](#)
Avec Pedro Armendariz et Alida Valli
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Adapté du roman de Stendhal "Le coffre et le revenant"
- [Au grand balcon : film \(1949\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film d'aventures et d'action
- [Battement de coeur : film \(1939\)](#)
Avec Claude Dauphin, Danielle Darrieux
Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie
- [Entre onze heures et minuit : film \(1948\)](#)
Avec Madeleine Robinson, Louis Jouvet
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté du roman de Claude Luxel "Le sosie de la morgue"
- [L'homme de Londres : film \(1943\)](#)
Avec Fernand Ledoux, Suzy Prim. - Long métrage. - Fiction. - Réalisé en 1943

Voir les 71 documents

Adaptateur (26)

- [Abus de confiance : film \(1937\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
Avec Charles Vanel, Danielle Darrieux
- [Bonne à tuer : film \(1954\)](#)
Avec Michel Auclair et Danielle Darrieux
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté du roman de Pat MacGerr "Follow as the night"
- [Le café du cadran : film \(1946\)](#)
Long métrage. - Fiction
- [Le feu aux poudres : film \(1956\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage
- [Les intrigantes : film \(1954\)](#)
Avec Raymond Rouleau et Jeanne Moreau
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté du roman de Jacques Robert "La machination"

Voir les 26 documents

Auteur du texte (19)

- [Culture physique des enfants](#)
Description matérielle : 32 p.
Édition : Paris : S. Bornemann , 1929
Auteur du texte : Henri Decoin (1890-1969)
Lien : [catalogue](#)
- [Le Flambeau dans la nuit, roman](#)
Description matérielle : 1 vol. (205 p.)
Édition : Paris : J. Ferenczi et fils, éditeurs , 1927
Auteur du texte : Henri Decoin (1890-1969)
Lien : [catalogue](#)
- ["Hôtel des étudiants"](#)
Description matérielle : 180 ff. dactyl.
Édition : [S.l.n.d. ?]
Auteur du texte : Henri Decoin (1890-1969)
Lien : [catalogue](#)

- **Culture physique de la femme**
gymnastique harmonique
Description matérielle : 32 p.
Édition : Paris : S. Bornemann , 1929
Auteur du texte : Irène Popard (1894-1950)
Lien : [catalogue](#)
- **Jeph, le roman d'un as. Préface de G. de Pawlowski**
Description matérielle : XI-296 p.
Édition : Paris : l'Édition française illustrée , 1917
Auteur du texte : Henri Decoin (1890-1969)
Préfacier : Gaston de Pawlowski (1874-1933)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 19 documents

Scénariste (11)

- **[Retour à l'aube : film \(1938\)](#)**
Avec Pierre Dux, Danielle Darrieux
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Adapté de la nouvelle de Vicki Baum "Retour à l'aube"
- **[Maléfices : film \(1962\)](#)**
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté du roman de Pierre Boileau et Thomas Narcejac "Maléfices"
- **[Toboggan : film \(1934\)](#)**
Avec Georges Carpentier
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
- **[Le chanteur inconnu](#)**
Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (1 h 28 min) : 4/3, n. et b. (PAL), son.
Description : Note : Contient aussi : présentation du film par Serge Bromberg, photos, partition musicale "Puisque je t'aime" de Lucien Muratore
Résumé : Le célèbre ténor italien Enrico Ferraro cumule les succès. Mais épuisé par sa vie et sans cesse bousculé par un manager despotique, il décide de fuguer en Italie. Désireux de rester anonyme, Enrico confie son identité à un inconnu rencontré pendant le voyage, Korsikoff, qui s'avère être un escroc. Mais la rencontre avec la fille du maire, Mathilde Pategg, viendra bientôt semer le trouble dans le coeur des deux hommes et poussera Enrico à se dévoiler.
Édition : Paris : Lobster films , 2018. - Paris : Lobster films , 2018 : Lobster films
Réalisateur : Viktor Turžanskij (1891-1976)
Scénariste : Henri-Georges Clouzot (1907-1977), Henri Decoin (1890-1969), Henri Diamant-Berger (1895-1972)
Acteur : Simone Cerdan (1897-1967), Jim Gérald (1890-1958), Lucien Muratore (1876-1954)
Lien : [catalogue](#)
- **[Un soir de rafle](#)**
Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (1 h 46 min) : 4/3, n. et b. (PAL), son.
Description : Note : Contient aussi : présentation du film par Serge Bromberg, photos, partition musicale "Si l'on ne s'était pas connu" d'Albert Préjean
Résumé : Georget, un matelot de passage à Paris, défend et protège la jeune Mariette, une artiste de cabaret menacée d'être prise dans une rafle. Remarqué par un inconnu pour ses exploits face à un lutteur dans une fête foraine à Neuilly, Georget se lance dans une carrière de boxeur où il y connaîtra le succès, délaissant son amie pour des plaisirs frivoles. Mais la gloire réserve bien des surprises à cet ancien marin que Mariette n'a jamais cessé d'aimer...
Édition : Paris : Lobster films , 2018. - Paris : Lobster films , 2018 : Lobster films
Adaptateur : Henri-Georges Clouzot (1907-1977)
Réalisateur : Carmine Gallone (1886-1973)
Scénariste : Henri Decoin (1890-1969), Jacques Natanson (1901-1975)
Acteur : Annabella (1910-1996), Lucien Baroux (1888-1968), Albert Préjean (1894-1979)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 11 documents

Dialoguiste (4)

- [Bonnes à tuer : film \(1954\)](#)
Avec Michel Auclair et Danielle Darrieux
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté du roman de Pat MacGerr "Follow as the night"
- [Les intrigantes : film \(1954\)](#)
Avec Raymond Rouleau et Jeanne Moreau
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté du roman de Jacques Robert "La machination"
- [Annette et la dame blonde](#)
Description matérielle : 1 cass vidéo (VHS) (1 h 17 min) : n. et b. (SECAM), son.
Description : Note : Sortie cinéma le 16 mars 1942
Édition : Paris : Canal+ vidéo [éd., distrib.] , 1993
Adaptateur : Henri Decoin (1890-1969), Michel Duran (1900-1993)
Auteur adapté : Georges Simenon (1903-1989)
Dialoguiste : Henri Decoin (1890-1969), Michel Duran (1900-1993)
Réalisateur : Jean Dréville (1906-1997)
Acteur : Louise Carletti (1922-2002), Henri Garat (1902-1959), Mona Goya (1909?-1961)
Lien : [catalogue](#)
- [Annette et la dame blonde](#)
Description matérielle : 1 cass vidéo (1 h 17 min) : n et bl, SECAM ; 1/2 pouce VHS
Description : Note : Sortie cinéma le 16 mars 1942
Édition : Paris : Canal+ vidéo [éd.] ; Paris : Canal+ vidéo [distrib.] , 1994 (DL)
Adaptateur : Henri Decoin (1890-1969), Michel Duran (1900-1993)
Auteur adapté : Georges Simenon (1903-1989)
Dialoguiste : Henri Decoin (1890-1969), Michel Duran (1900-1993)
Réalisateur : Jean Dréville (1906-1997)
Acteur : Louise Carletti (1922-2002), Henri Garat (1902-1959), Mona Goya (1909?-1961), Georges Rollin (1909-1964)
Distributeur : StudioCanal vidéo
Éditeur commercial : StudioCanal vidéo
Lien : [catalogue](#)

Librettiste (3)

- [Le premier rendez-vous](#)
Paroles de Louis Poterat. - Éd. : Paris, [1942]
- [Les 25 plus succès de Ray Ventura et ses Collégiens](#)
Description matérielle : 79 p. : ill. ; 31 cm
Description : Note : Avec chiffrages d'accords
Édition : Paris : International Music Publications , [1997?]
Interprète : Ray Ventura et ses Collégiens
Lien : [catalogue](#)
- [Les 25 plus succès de Ray Ventura et ses Collégiens](#)
Description matérielle : 79 p. : ill. ; 31 cm
Description : Note : Avec chiffrages d'accords
Édition : Paris : International Music Publications , [1997?]
Interprète : Ray Ventura et ses Collégiens
Lien : [catalogue](#)

Éditeur scientifique (2)

- [Force et santé, nouvelle collection médicale et sportive...](#)
Édition : Paris
Éditeur scientifique : Henri Decoin (1890-1969)
Lien : [catalogue](#)

- [Force et santé, nouvelle collection médicale et sportive... \[Nouvelles éditions\]](#)
Édition : Paris
Éditeur scientifique : Henri Decoin (1890-1969)
Lien : [catalogue](#)

Annotateur (1)

- [Madeleine Sologne](#)
Description : Note : Le Film de sa vie
Édition : Paris, les Éditions mondiales ; (Corbeil, impr. de Créteil) , 1947. In-fol. (310 x 235), 15 p., fig., portrait, couv. en coul. 15 fr. [D. L. Impr.] -IXe-
Annotateur : Henri Decoin (1890-1969)
Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (1)

- [Le Petit bateau, Henri Decoin et Henry Lemarchand](#)
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [1933]
Compositeur : Gabriel Chaumette (19..-1974)
Auteur ou responsable intellectuel : Henri Decoin (1890-1969), Henry Lemarchand (accordéoniste)
Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Henri Decoin (1890-1969)

[Voir les 13 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Henri Decoin \(1890-1969\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Henri Decoin \(1890-1969\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb121303331>

Sources de la notice

Quinze rounds : histoire d'un combat / Henry Decoin, 1930
Le chevalier du ciel : Charles Nungesser / Marcel Jullian ; préface de Roland Nungesser.
Quelques mots sur Charles / par Henri Decoin, 1953
WW, France 1969-1970 : Decoin, Henry, [Joseph]
GLU
[Les gens du cinéma \(2009-03-31\)](#)
Qui était qui, XXe siècle, 2005 : Decoin, Henri, [Joseph]
Henri ou Henry : le roman de mon père / Didier Decoin, 2006

Autre forme du nom

Henry Decoin (1890-1969)