

## Veit Loers

Pays :	Allemagne
Langue :	allemand
Note :	Directeur du Museum Fridericianum, Cassel (en 1989)
ISNI :	ISNI 0000 0000 8100 7781

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (8) . . . . .	1
Éditeur scientifique (1) . . . . .	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	2
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

### Ses activités

#### Auteur du texte | Éditeur scientifique

##### Auteur du texte (8)

- **Axel Hütte**  
Landschaft, [Ausstellung, Bonn, Rheinischen Landesmuseum, 5. 7. bis 6. 8. 1995  
Description matérielle : 95 p.  
Édition : München ; Paris ; London : Schirmer-Mosel , 1995  
Auteur du texte : Klaus Honnef, Veit Loers  
Lien : [catalogue](#)
- **Italiens Moderne**  
[Katalog der Ausstellung], Museum Fridericianum, Cassel, 28.1.-25.3.1990, IVAM Centre Julio Gonzalez, Valencia, 5.4.-5.6.1990  
Description matérielle : 375 p.  
Édition : Milano : Mazzotta , 1990  
Auteur du texte : Luciano Caramel, Enrico Crispolti, Institut valencià d'art modern-Centre Julio González, Veit Loers, Museum Fridericianum. Cassel, Allemagne  
Lien : [catalogue](#)
- **Markus Bacher**  
after eight  
Description matérielle : 1 vol. (55 p.)  
Description : Note : Publication à l'occasion de l'exposition présentée à Contemporary Fine Arts, Berlin du 27 avril au 1er juin 2013. - Texte en allemand et en anglais  
Édition : Köln : Snoeck , cop. 2013  
Auteur du texte : Veit Loers  
Lien : [catalogue](#)

→ **Rokokoplastik und Dekorationssysteme**

Aspekte der süddeutschen Kunst und des ästhetischen Bewusstseins im 18. Jahrhundert

Description matérielle : VII-127 p. \_ [32] p. de pl.

Description : Note : Texte de la thèse parue sous le titre: «Rokokoplastik in Deutschland...»: Philosophische Fakultät: München: 1972. \_ Bibliogr. p. 120-122. Index

Édition : München ; Zürich : Verlag Schnell und Steiner , 1976

Auteur du texte : Veit Loers

Lien : [catalogue](#)

→ **Soulages**

40 ans de peinture, [exposition], Museum Fridericianum Kassel, 22 janvier-16 avril 1989, IVAM, Centre Julio González, Valencia, 2 mai-22 juin 1989, Musée des beaux-arts, Nantes, 7 juillet-30 Septembre 1989

Description matérielle : 119 p.

Description : Note : Bibliogr. p. 108-119

Édition : Nantes : Musée des beaux-arts , 1989

Auteur du texte : Henry-Claude Cousseau, Institut valencià d'art modern-Centre Julio González, Veit Loers, Musée des beaux-arts. Nantes, Museum Fridericianum. Cassel, Allemagne

Lien : [catalogue](#)

## Voir les 8 documents

### Éditeur scientifique (1)

→ **Isa Genzken**

1992-2003, Ausstellungen, Arbeiten, Werkverzeichnis, [Austellung, Museum Abteiberg, Mönchengladbach. Kunsthalle Zürich]

Description matérielle : 1 vol. (191 p.)

Description : Note : Texte bilingue allemand-anglais

Bibliogr. p. 188-191

Édition : Köln : König , cop. 2003

Éditeur scientifique : Veit Loers, Beatrix Ruf

Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Veit Loers](#)

### Cette page dans l'atelier

[Veit Loers dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12134701g>

### Sources de la notice

Soulages : 40 ans de peinture / textes de V. Moers et H. - C. Cousseau, 1989