

Claude **Berri** (1934-2009): *pseudonyme individuel*

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	01-07-1934
Mort :	12-01-2009
Note :	Réalisateur (depuis 1963), producteur cinématographique et acteur
ISNI :	ISNI 0000 0001 2147 6807

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Réalisateur (125)	2
Scénariste (38)	2
Adaptateur (25)	2
Acteur (22)	2
Dialoguiste (21)	3
Auteur du texte (6)	3
Interviewer (3)	4
Auteur de l'idée originale (2)	4
Chant (1)	4
Compositeur (1)	5
Préfacier (1)	5
Producteur (1)	5
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	5
Documents à propos de l'auteur Claude Berri (1934-2009)	5
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	5
Auteurs reliés	5
Cette page dans l'atelier	5
<i>Sources et références</i>	6
Voir dans le catalogue général de la BnF	6
Sources de la notice	6

Ses activités

Réalisateur | **Scénariste** | **Adaptateur** | **Acteur** | **Dialoguiste** | **Auteur du texte** | **Interviewer** | **Auteur de l'idée originale** | **Chant** | **Compositeur** | **Préfacier** | **Producteur**

Réalisateur (125)

- [Les baisers : film \(1965\)](#)
Film à sketches
- [Le cinéma de papa : film \(1970\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie
- [La débandade : film \(1999\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie
- [Une femme de ménage : film \(2002\)](#)
Long métrage. - Fiction. - D'après le roman de Christian Oster "Une femme de ménage"
- [Germinal : film \(1993\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique

Voir les 125 documents

Scénariste (38)

- [Le cinéma de papa : film \(1970\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie
- [Une femme de ménage : film \(2002\)](#)
Long métrage. - Fiction. - D'après le roman de Christian Oster "Une femme de ménage"
- [Germinal : film \(1993\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
- [Jean de Florette : film \(1984\)](#)
Long métrage. - Fiction. - D'après le roman de Marcel Pagnol "Jean de Florette"
- [Je vous aime : film \(1980\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique

Voir les 38 documents

Adaptateur (25)

- [Une femme de ménage : film \(2002\)](#)
Long métrage. - Fiction. - D'après le roman de Christian Oster "Une femme de ménage"
- [Jean de Florette : film \(1984\)](#)
Long métrage. - Fiction. - D'après le roman de Marcel Pagnol "Jean de Florette"
- [Manon des sources : film \(1984\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Adapté du roman de Marcel Pagnol "Manon des sources"
- [Tchao pantin : film \(1983\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Adapté du roman d'Alain Page "Tchao pantin"
- [Uranus : film \(1990\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique

Voir les 25 documents

Acteur (22)

- [Les bonnes femmes : film \(1959\)](#)
Long métrage. - Fiction
Avec Bernadette Lafont, Lucile Saint-Simon
- [Le cinéma de papa : film \(1970\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie
- [Le mâle du siècle : film \(1974\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie

- [Mazel tov ou le mariage : film \(1968\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie
- [Sex shop : film \(1972\)](#)
Long métrage. - Fiction

Voir les 22 documents

Dialoguiste (21)

- [Le cinéma de papa : film \(1970\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie
- [Une femme de ménage : film \(2002\)](#)
Long métrage. - Fiction. - D'après le roman de Christian Oster "Une femme de ménage"
- [Je vous aime : film \(1980\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
- [Le maître d'école : film \(1981\)](#)
Long métrage. - Fiction
- [Le mâle du siècle : film \(1974\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie

Voir les 21 documents

Auteur du texte (6)

- [Autoportrait](#)
Description matérielle : 362 p.
Édition : [Paris] : L. Scheer , 2003
Auteur du texte : Claude Berri (1934-2009)
Lien : [catalogue](#)
- [Icônes](#)
photographies de la collection Claude Berri
Description matérielle : 158 p.
Description : Note : En appendice, entretien de Claude Berri avec Sam Stourdzé. - Publ. à l'occasion de l'exposition, Arles, dans le cadre des Rencontres de la photographie 2003
Édition : Paris : L. Scheer , 2003
Auteur du texte : Rencontres internationales de la photographie, Sam Stourdzé
Lien : [catalogue](#)
- [Autoportrait](#)
Description matérielle : 382 p.
Description : Note : La couv. porte en plus : "par le cinéaste de «L'un reste, l'autre part»"
Édition : Paris : Librairie générale française , 2005
Auteur du texte : Claude Berri (1934-2009)
Lien : [catalogue](#)
- [Le pistonné ; suivi de Comme on fait son lit on se couche](#)
Description matérielle : 167 p.
Édition : [Paris] : Mercure de France , 1970
Auteur du texte : Claude Berri (1934-2009)
Lien : [catalogue](#)
- [Le Vieil homme et l'enfant](#)
Description matérielle : In-8° (21 cm), 200 p., pl., couv. ill. 9,75 F. [D. L. 14634-67]
Édition : Paris : J. Martineau , 1967
Auteur du texte : Claude Berri (1934-2009)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 6 documents

Interviewer (3)

- **Cinéma invisible**
"L'amant" de Marguerite Duras
Description matérielle : 1 vol. (137 p.)
Édition : Nantes : Ed. nouvelles Cécile Default , 2014
Collaborateur : Jérôme Beaujour, Sophie Bogaert
Éditeur scientifique : Jean Cléder, Marguerite Duras (1914-1996)
Interviewer : Claude Berri (1934-2009)
Lien : [catalogue](#)
- **Claude Berri**
l'intégrale
Description matérielle : 20 DVD vidéo monofaces double couche zone 2 (18 h 05 min) : 16/9, (PAL), son., surround (Dolby)
Description : Note : Interdit à la location
Édition : [Paris] : Pathé vidéo [éd.] : Fox Pathé Europa [distrib.] , [DL 2004]
Lien : [catalogue](#)
- **Marguerite Duras**
"L'amant" ou le fantasme d'un film, lecture et entretien, août 1987
Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (50 min) : 16/9, coul. (PAL), son.
Description : Note : Absence de mention de réalisation
Édition : Lyon : "Initiales" [éd., distrib.] , 2013
Interviewer : Claude Berri (1934-2009)
Lien : [catalogue](#)

Auteur de l'idée originale (2)

- **Le tribunal des flagrants délires**
Description matérielle : 2 DVD vidéo monofaces double couche zone 2 (5 h 16 min) : 16/9, coul. (PAL), son., stéréo
Description : Note : Contient aussi : "Les délires du tribunal" (DVD 2)
Adapté de l'émission radiophonique de France Inter du même nom
Édition : [Issy-les-Moulineaux] : StudioCanal : Universal StudioCanal vidéo [distrib.] , [DL 2009]
Présentateur : Pierre Desproges (1939-1988), Luis Régo, Claude Villers
Lien : [catalogue](#)
- **Le tribunal des flagrants délires**
Description matérielle : 2 DVD vidéo monofaces double couche zone 2 (5 h 16 min) : 16/9, coul. (PAL), son., stéréo
Description : Note : Contient aussi : "Les délires du tribunal" (DVD 2)
Adapté de l'émission radiophonique de France Inter du même nom
Édition : [Issy-les-Moulineaux] : StudioCanal : Universal StudioCanal vidéo [distrib.] , [DL 2009]
Présentateur : Pierre Desproges (1939-1988), Luis Régo, Claude Villers
Lien : [catalogue](#)

Chant (1)

- **La débandade**
bande originale du film de Claude Berri
Description matérielle : 1 disque compact
Description : Note : Paris : prod. Renn Productions, P 1999
Édition : Paris : Milan (France) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1999 (P)
Compositeur : Bruno Coulais
Réalisateur : Claude Berri (1934-2009)
Chant : Claude Berri (1934-2009)
Producteur de phonogrammes : Renn Productions
Distributeur : BMG France
Éditeur commercial : Milan music
Lien : [catalogue](#)

Compositeur (1)

→ [Deux heures moins le quart avant Jésus-Christ](#)

Description matérielle : 1 cass vidéo 1/2 pouce VHS (1 h 45 min) : coul, SECAM

Description : Note : Copyright : Carthago films

Prod. délégué : Berri, Claude ; Ben Ammar, Tarak

Note sur l'enregistrement : Monastir (Tunisie)

Édition : Paris : Thorn EMI vidéo [éd.] ; Paris : Thorn EMI vidéo [distrib.] , 1983 (P)

Compositeur : Raymond Alessandrini, Claude Berri (1934-2009)

Dialoguiste : Jean Yanne (1933-2003)

Réalisateur : Jean Yanne (1933-2003)

Scénariste : Jean Yanne (1933-2003)

Acteur : Michel Auclair (1922-1988), Coluche (1944-1986), Michel Serrault (1928-2007), Jean Yanne (1933-2003)

Producteur de vidéogrammes : Carthago films, Renn Productions

Distributeur : Thorn EMI vidéo

Éditeur commercial : Thorn EMI vidéo

Lien : [catalogue](#)

Préfacier (1)

→ [L'innocentement](#)

théâtre

Description matérielle : 1 vol. (124-[15] p.)

Description : Note : Signature de l'auteur et des artistes. - Éd. originale tirée à 16 ex. numérotés + 16 ex. HC, tous sur ingres, outre les 584 exemplaires courants sur centaure ivoire

Édition : Creil : Dumerchez , impr. 1992

Auteur du texte : Claude Confortès (1928-2016)

Illustrateur : Roland Topor (1938-1997)

Préfacier : Claude Berri (1934-2009), Bernard Clavel (1923-2010)

Imprimeur : Éditions Fanlac, Imprimerie S.E.G.

Éditeur commercial : Dumerchez

Lien : [catalogue](#)

Producteur (1)

→ [L'ours : film \(1988\)](#)

Long métrage. - Fiction. - D'après le roman de James Oliver Curwood "The grizzly king"

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Claude Berri (1934-2009)

[Voir les 12 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Claude Berri \(1934-2009\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Claude Berri \(1934-2009\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb121756289>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Le pistonné ; suivi de Comme on fait son lit on se couche / Claude Berri, 1970

Ouvrages de référence : WW., France, 1995-1996

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén. 1960-1969