

Jean-Paul **Le Chanois** (1909-1985): *pseudonyme individuel*

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Paris, 25-10-1909
Mort :	Passy (Haute-Savoie), 08-07-1985
Note :	Scénariste et réalisateur de films. - Auteur-compositeur. - Adopta en 1945 le pseudonyme Le Chanois, inspiré du patronyme de sa mère
Domaines :	Audiovisuel
Autres formes du nom :	Jean-Paul Lechanois (1909-1985) Jean-Paul Dreyfus (1909-1985)
ISNI :	ISNI 0000 0001 2279 1067

Table des matières

<i>Ses activités</i>	2
Auteur du texte (15)	2
Réalisateur (42)	2
Dialoguiste (22)	3
Scénariste (21)	3
Adaptateur (19)	4
Préfacier (6)	5
Voix parlée (4)	6
Auteur de lettres (4)	6
Metteur en scène (2)	7
Parolier (2)	7
Collaborateur (1)	7
Auteur ou responsable intellectuel (6)	8
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	8
Documents à propos de l'auteur Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)	8
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	9
Auteurs reliés	9
Cette page dans l'atelier	9
<i>Sources et références</i>	9
Voir dans le catalogue général de la BnF	9
Sources de la notice	9
Autres formes du nom	9

Ses activités

Auteur du texte | **Réalisateur** | **Dialoguiste** | **Scénariste** | **Adaptateur** | **Préfacier** | **Voix parlée** | **Auteur de lettres** | **Metteur en scène** | **Parolier** | **Collaborateur** | **Auteur ou responsable intellectuel**

Auteur du texte (15)

- **Madame, êtes-vous libre?**
Description matérielle : 1 vol. (311 p.)
Édition : Paris : la Table ronde , 1971
Auteur du texte : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33636748>
- **Papa, maman, ma femme et moi**
Description matérielle : 1 vol. (220 p.)
Édition : Paris : Calmann-Lévy , 1956
Auteur du texte : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3348562q>
- **Le temps des cerises**
entretiens avec Philippe Esnault
Description matérielle : 267 p.
Description : Note : Filmogr. p. 247-250. Index
Édition : Arles : Actes Sud ; Lyon : Institut Lumière , 1996
Auteur du texte : Philippe Esnault, Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Éditeur scientifique : Bernard Chardère
Lien : [catalogue](#)
- **Film Continental. 25 ans de bonheur. Paroles de J. P. Le Chanois**
Description matérielle : In-fol.
Description : Note : Sans couv.
Édition : Paris : Editions Continental , 1943
Auteur du texte : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Lien : [catalogue](#)
- **Au coeur de l'orage**
Description matérielle : 1 cass. vidéo (S-VHS) (1 h 20 min 18 s) : n. et b. (PAL)
Description : Note : Film tourné à Paris et dans le Vercors par des opérateurs clandestins, à l'étranger par des correspondants de guerre alliés, comportant des extraits des actualités allemandes
Édition : [S.l.] : Coopérative générale du cinéma français [prod.] ; Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) [distrib.] , 1947 (visa de censure)
Auteur du texte : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Compositeur : Elsa Barraine (1910-1999), Tibor Harsányi (1898-1954)
Réalisateur : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Voix parlée : Jean Chevrier (1915-1975), Jean Daurand (1913-1989), Christiane Sertilange
Producteur de vidéogrammes : Coopérative générale du cinéma français
Distributeur : Institut national de l'audiovisuel. France (1986-....)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 15 documents

Réalisateur (42)

- [Au coeur de l'orage : film \(1948\)](#)
Long métrage. - Documentaire
- [La belle que voilà : film \(1949\)](#)
Avec Henri Vidal et Michèle Morgan
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Adapté du roman de Vicki Baum "Die Karriere der Doris Hart"

- [Le cas du docteur Laurent : film \(1956\)](#)
Avec Jean Gabin et Nicole Courcel
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
- [L'école buissonnière : film \(1948\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
- [Les évadés : film \(1954\)](#)

Voir les 42 documents

Dialoguiste (22)

- [La belle que voilà : film \(1949\)](#)
Avec Henri Vidal et Michèle Morgan
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Adapté du roman de Vicki Baum "Die Karriere der Doris Hart"
- [Le cas du docteur Laurent : film \(1956\)](#)
Avec Jean Gabin et Nicole Courcel
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
- [Fandango : film \(1948\)](#)
Avec Luis Mariano et Ludmilla Tcherina
Long métrage. - Fiction. - Film musical
- [Papa, maman, la bonne et moi : film \(1954\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie
- [Papa, maman, ma femme et moi : film \(1955\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie

Voir les 22 documents

Scénariste (21)

- [La main du diable : film \(1942\)](#)
Avec Pierre Fresnay et Jocelyne Gael
Long métrage. - Fiction
- [La belle que voilà : film \(1949\)](#)
Avec Henri Vidal et Michèle Morgan
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Adapté du roman de Vicki Baum "Die Karriere der Doris Hart"
- [Le cas du docteur Laurent : film \(1956\)](#)
Avec Jean Gabin et Nicole Courcel
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
- [Messieurs Ludovic : film \(1945\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique ; film burlesque, comédie. - Adapté de la pièce de Pierre Scize "Ludo"
- [Les misérables : film \(1957\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Film à épisodes

Voir les 21 documents

Adaptateur (19)

→ **Cécile est morte**

Description matérielle : 1 cass vidéo (1 h 24 min) : n et bl, SECAM ; 1/2 pouce VHS

Description : Note : Sortie cinéma le 8 mars 1944

Édition : Paris : Canal+ vidéo [éd.] ; Paris : Canal+ vidéo [distrib.] , 1994 (DL)

Adaptateur : Michel Duran (1900-1993), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Auteur adapté : Georges Simenon (1903-1989)

Dialoguiste : Michel Duran (1900-1993), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Réalisateur : Maurice Tourneur (1876-1961)

Acteur : Yves Deniaud (1901-1959), Gabriello (1896-1975), Albert Préjean (1894-1979), Santa Relli (1914-2010)

Distributeur : StudioCanal vidéo

Éditeur commercial : StudioCanal vidéo

Lien : [catalogue](#)

→ **Cécile est morte**

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (1 h 19 min) : 4/3, n. et b. (PAL), son.

Description : Adapté du roman éponyme

Édition : [Neuilly-sur-Seine] : Gaumont vidéo [éd., distrib.] , [DL 2011]

Adaptateur : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Auteur adapté : Georges Simenon (1903-1989)

Compositeur : Roger Dumas (1897-1951)

Dialoguiste : Michel Duran (1900-1993)

Réalisateur : Maurice Tourneur (1876-1961)

Acteur : Germaine Kerjean (1893-1975), Albert Préjean (1894-1979), Santa Relli (1914-2010)

Lien : [catalogue](#)

→ **Cécile est morte**

Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 24 min) : n. et b. (SECAM), son.

Description : Note : Sortie cinéma le 8 mars 1944

Édition : Paris : Canal+ vidéo [éd.] , 1993

Adaptateur : Michel Duran (1900-1993), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Auteur adapté : Georges Simenon (1903-1989)

Compositeur : Roger Dumas (1897-1951)

Dialoguiste : Michel Duran (1900-1993), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Réalisateur : Maurice Tourneur (1876-1961)

Acteur : Gabriello (1896-1975), Albert Préjean (1894-1979), Santa Relli (1914-2010)

Lien : [catalogue](#)

→ **Les évadés**

Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 51 min) : n. et bl., SECAM

Description : Note : Informations prises sur la jaquette

Édition : Courbevoie : René Château vidéo [éd.] ; Courbevoie : Hollywood boulevard vidéo [distrib.] , 1996 (DL)

Adaptateur : Michel André (1912-1987), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Dialoguiste : Michel André (1912-1987), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Réalisateur : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Acteur : Pierre Fresnay (1897-1975), Silvia Monfort (1923-1991), François Périer (1919-2002)

Distributeur : Hollywood boulevard vidéo

Éditeur commercial : René Château vidéo

Lien : [catalogue](#)

→ **L'idole**

Description matérielle : 1 brochure (19 p.) - 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 30 min) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm ; n et b (SECAM)

Description : Note : Cop. 1998

Édition : Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1998 (cop.)

Adaptateur : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Directeur de publication : Sylvie Bonin, Christian González

Dialoguiste : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Réalisateur : Alexandre Esway (1898-1947)

Scénariste : Marcel Rivet (1905-1957)

Acteur : Suzanne Dehelly (1896-1968), Yves Montand (1921-1991), Albert Préjean (1894-1979)

Distributeur : Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial : Éditions Atlas

Lien : [catalogue](#)

Voir les 19 documents

Préfacier (6)

→ **La revue du cinéma Tome troisième**

1928-1931, 1946-1949

None : Reprod. en fac-sim.

Description matérielle : P. 1393-2167-LXXII

Édition : Paris : P. Lherminier , 1979

Collaborateur : Alain Virmaux (1928-2012), Odette Virmaux (19...-1996)

Préfacier : Jacques Doniol-Valcroze (1920-1989), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Lien : [catalogue](#)

→ **La revue du cinéma Tome quatrième**

1928-1931, 1946-1949

None : Reprod. en fac-sim.

Description matérielle : P. CIV-2984-CXII

Édition : Paris : P. Lherminier , 1979

Collaborateur : Alain Virmaux (1928-2012), Odette Virmaux (19...-1996)

Préfacier : Jacques Doniol-Valcroze (1920-1989), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Lien : [catalogue](#)

→ **La revue du cinéma Tome cinquième**

1928-1931, 1946-1949

None : Reprod. en fac-sim.

Description matérielle : P. 3790-CLXVII

Édition : Paris : P. Lherminier , 1979

Collaborateur : Alain Virmaux (1928-2012), Odette Virmaux (19...-1996)

Postfacier : Denise Tual (1906-2000)

Préfacier : Jacques Doniol-Valcroze (1920-1989), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Lien : [catalogue](#)

→ **La revue du cinéma Tome deuxième**

1928-1931, 1946-1949

None : Reprod. en fac-sim.

Description matérielle : P. 673-1391-LVI

Édition : Paris : P. Lherminier , 1979

Collaborateur : Alain Virmaux (1928-2012), Odette Virmaux (19...-1996)

Préfacier : Jacques Doniol-Valcroze (1920-1989), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Lien : [catalogue](#)

→ **La revue du cinéma Tome deuxième**

1928-1931, 1946-1949

None : Reprod. en fac-sim.

Description matérielle : P. XXXII-671-XL

Édition : Paris : P. Lherminier , 1979

Collaborateur : Alain Virmaux (1928-2012), Odette Virmaux (19...-1996)

Préfacier : Jacques Doniol-Valcroze (1920-1989), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Lien : [catalogue](#)

Voir les 6 documents

Voix parlée (4)

- [Le cinéma français en lutte contre les accords Blum-Byrnes](#)
Description matérielle : 1 cass. vidéo (7 mn 11 s) : 1/2 p., SVHS, n. et b., PAL, sonore
Description : Note : Support de création : 1 film : 35 mm
Film restauré par les archives du film du CNC
Plans de la manifestation du 05 janvier 1948 et du bal du 13 juillet 1948, organisé par le comité de défense du cinéma français à la Concorde
Acq. : Zoobabel
Note sur l'enregistrement : 1948
Édition : [S.l.] : [s.n.] , prod. 1948 ; Paris : Zoobabel (distrib.)
Voix parlée : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Distributeur : Ciné archives
Autre : Comité de défense du cinéma français. Paris (France)
Lien : [catalogue](#)
- [Jean-Paul Le Chanois \(autour de son film "Au coeur de l'orage" à Göttingen \)](#)
Cote : VK-119075
Description matérielle : 8 . - 2 h 26 min 31 s. - : 4:3, coul. (SECAM), son.
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds L'image et la mémoire. CNRS images - Dépot de 2015.
Réalisateur. Jean-Paul Le Chanois
Voix parlée : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [Jean-Paul Le Chanois \(entretien\)](#)
Cote : VK-110343
Description matérielle : 11 . - 9 h 56 min 04 s. - : 4:3, coul. (PAL), son.
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds L'image et la mémoire. Association L'image et la mémoire. Don de 2008. Réalisateur
Voix parlée : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [Jean-Paul Le Chanois \(entretien\)](#)
Cote : VK-119161
Description matérielle : 11 . - 10 h 01 min 46 s. - : 4:3, coul. (SECAM), son.
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds L'image et la mémoire. CNRS images - Dépot de 2015.
Réalisateur. Jean-Paul Le Chanois
Voix parlée : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Auteur de lettres (4)

- [1 lettre autographe signée de remerciement de Jean-Paul Le Chanois au sujet de l'envoi de coupures de presse](#)
Cote : Mn-143(3)
Description matérielle : 1 feuillet + 1 enveloppe
Contenu dans les archives et manuscrits : Correspondance de Colette Hamelin (1936-2010). Lettres reçues par Colette Hamelin
Auteur de lettres : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Destinataire de lettres : Colette Hamelin
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [3 lettres de Jean-Paul Le Chanois à André Barsacq](#)
Cote : Mn-27(293,1-3)
Contenu dans les archives et manuscrits : Correspondance d'André Barsacq (1909-1973). Lettres reçues par André Barsacq. K-L
Auteur de lettres : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

- [Jean-Paul Le Chanois](#)
Cote : 4-COL-325(295)
Description matérielle : 2 feuillets manuscrits autographes
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Pierre Prévert (1906-1988). Archives familiales et personnelles. Correspondance. Lettres adressées à Pierre Prévert
Auteur de lettres : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Destinataire de lettres : Pierre Prévert (1906-1988)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [Lettre dactylographiée signée de Jean-Paul Le Chanois](#)
Cote : 4-COL-178(4535)
Description matérielle : 1 feuillet
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Renaud, Madeleine - Barrault, Jean-Louis. Jean-Louis Barrault. I. Éléments biographiques. I. 2. Correspondance. I. 2. 1. Correspondance de personnalités, d'amis, d'amateurs (trices,) adressée à Jean-Louis Barrault. L
Auteur de lettres : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Metteur en scène (2)

- [Phèdre \(1677\)](#)
Tragédie en cinq actes
- [La vie est à nous](#)
Description matérielle : 3 DVD vidéo monofaces double couche toutes zones (7 h) : n. et b. (PAL), son.
Description technique : Films restaurés par les Archives françaises du film du CNC
Description : Note : Réservé à la vente
Films restaurés par les Archives françaises du film du CNC
Édition : [Paris] : Ciné-archives [éd., distrib.] , 2016
Lien : [catalogue](#)

Parolier (2)

- [Film. Un grand patron](#)
Description matérielle : In-4° , 3 p. n. c., autographié
Description : Note : Sans couv. . - Daté d'après la déclaration de dépôt légal
Édition : Paris : Éditions Continental , [1952]
Compositeur : Joseph Kosma (1905-1969)
Parolier : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Lien : [catalogue](#)
- [J'ai tué mon ange gardien](#)
Description matérielle : [2] p. : 32 cm
Édition : Paris : Éd. universelle , 1943
Compositeur : Louiguy (1916-1991)
Parolier : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)
Lien : [catalogue](#)

Collaborateur (1)

- [La vie est à nous](#)
Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (1 h 05 min) : n. et b. (PAL), son.
Description : Note : Contient : scènes de fiction et montage d'archives. - Contient aussi : biofilmographie de Jean Renoir
Édition : Paris : Doriane films [éd., distrib.] , [DL 2004]
Collaborateur : Jacques Becker (1906-1960), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985), Pierre Unik (1909-1945)
Réalisateur : Jean Renoir (1894-1979)
Scénariste : Jean Renoir (1894-1979)
Acteur : Charles Blavette (1902-1967), Jacques-Bernard Brunius (1906-1967), Jean Dasté (1904-1994)
Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (6)

- **DIX ANS D'ESSAIS RADIOPHONIQUES - DU STUDIO AU CLUB D'ESSAI (1942-1952) ALBUM 4 : LA MISE EN ONDES**
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Description : Note : Présentation de luxe
Édition : S.l. : s.n. , 1962 (DL)
Présentateur : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Réalisateur : Gérard Herzog
Auteur ou responsable intellectuel : Julien Green (1900-1998), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985), André Obey (1892-1975), Pierre Scize (1894-1956)
Voix parlée : Jean-Louis Barrault (1910-1994), Daniel Ivernel (1920-1999), Fernand Ledoux (1897-1993), Jeanne Moreau (1928-2017), Ludmilla Pitoëff (1899-1951)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88170497>

- **EDITH PIAF - VOLUME II**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Description : Note : Présentation de luxe
Édition : S.l. : s.n. , 1961 (DL)
Auteur du texte : Robert Malleron (18..?-1954)
Auteur ou responsable intellectuel : Jacques Besse (1921-1999), Lucien Carol (18..-1951), Henri Contet (1904-1998), Gaston Couté (1880-1911), Mitty Goldin (1895-1956), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985), Marcel Legay (1851-1915), Jean Lenoir (1891-1976), Louiguy (1916-1991), Jean Marèze (18..-1942), Marguerite Monnot (1903-1961), Charles Normand (compositeur), André Sablon
Chant : Édith Piaf (1915-1963)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88095692>

- **DIMANCHE DE JUIN ; UN MONSIEUR ME SUIF DANS LA RUE**
Description matérielle : 1 disque : 78 t, aig. ; 25 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1943 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Jean-Paul Le Chanois (1909-1985), Marguerite Monnot (1903-1961)
Lien : [catalogue](#)

- **EDITH PIAF - CHANSONS OUBLIEES**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , s.d.
Auteur ou responsable intellectuel : Jacques Besse (1921-1999), Henri Bourtayre (1915-2009), Roméo Carlès (1897-1971), René Cloërec (1911-1995), Henri Contet (1904-1998), Gaston Couté (1880-1911), Léo Daniderff (1878-1943), Gilles (1895-1982), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985), Louiguy (1916-1991), Marguerite Monnot (1903-1961), Wal-Berg (1910-1994)
Chant : Édith Piaf (1915-1963)
Lien : [catalogue](#)

- **EDITH PIAF, SES PLUS BELLES CHANSONS**
Description matérielle : 1 disque : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm
Description : Note : Repiquage 78 tours
Édition : S.l. : s.n. , s.d.
Auteur ou responsable intellectuel : Jacques Besse (1921-1999), Henri Contet (1904-1998), Michel Emer (1906-1984), Jean Jal (1908-19..), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985), Marguerite Monnot (1903-1961), Daniel White (1912-1997), Max d' Yresne (1895-1964)
Chant : Édith Piaf (1915-1963)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 6 documents

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Jean-Paul Le Chanois (1909-1985)

Voir les 6 documents au sujet de cet auteur

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Jean-Paul Le Chanois \(1909-1985\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Jean-Paul Le Chanois \(1909-1985\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb121971980>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Madame, êtes-vous libre ? / Jean-Paul Le Chanois, 1971
Le Temps des cerises / Jean-Paul Le Chanois, 1996

Ouvrages de référence : WW, France XXe siècle
Dict. du cinéma / sous la dir. de Jean-Loup Passek, 1995

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén. suppl.

Autres formes du nom

Jean-Paul Lechanois (1909-1985)

Jean-Paul Dreyfus (1909-1985)