

## Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts. Période coloniale

Pays :	France
Langue :	français
Fin d'activité :	1962
Autre forme du nom :	Algérie. Intérieur et beaux-arts. Direction (Période coloniale)

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (20) . . . . .	1
Éditeur scientifique (12) . . . . .	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Auteurs reliés . . . . .	3
Cette page dans l'atelier . . . . .	3
<i>Sources et références</i> . . . . .	3
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	3
Sources de la notice . . . . .	3
Autre forme du nom . . . . .	3

### Ses activités

#### Auteur du texte | Éditeur scientifique

##### Auteur du texte (20)

- [Algérie préhistorique](#)  
Description matérielle : In-4° (27 cm), 183 p., fig., pl. en noir et en coul., cartes, couv. mobile en coul.  
Description : Note : Ministère de l'Algérie. Sous-direction des beaux-arts  
Édition : Paris : Arts et métiers graphiques (Impr. S.R.I.P.) , 1958  
Auteur du texte : Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts (Période coloniale), Lionel Balout (1907-1992)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3337674p>
- [2e Note sur l'ethnographie, la préhistoire, l'archéologie, l'art musulman, les beaux arts en Algérie](#)  
Description matérielle : Gr. in-8°, 120 p., fig., pl., portrait  
Édition : Alger : Direction de l'intérieur et des beaux arts du Gouvernement général de l'Algérie (Impr. officielle) , 1955  
Auteur du texte : Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts (Période coloniale)  
Préfacier : Albert Grenier (1878-1961)  
Lien : [catalogue](#)

- **2e Note sur l'ethnographie, la préhistoire, l'archéologie, l'art musulman, les beaux arts en Algérie**  
Description matérielle : Gr. in-8 °, 120 p., fig., pl., portrait  
Édition : Alger : Direction de l'intérieur et des beaux arts du Gouvernement général de l'Algérie : (Impr. officielle) , 1955  
Auteur du texte : Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts (Période coloniale)  
Lien : [catalogue](#)
- **L'Algérie aux cent visages**  
Description matérielle : In-fol., 219 p., pl.  
Description : Note : Publié par la Direction de l'intérieur et des beaux-arts du Gouvernement général de l'Algérie  
Édition : Paris : Arts et métiers graphiques , 1955  
Auteur du texte : Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts (Période coloniale)  
Lien : [catalogue](#)
- **Algérie médiévale, monuments et paysages historiques**  
Description matérielle : 1 vol. (145 p.)  
Description : Note : Gouvernement général de l'Algérie. Sous-direction des beaux-arts  
Édition : Paris : Arts et métiers graphiques , 1957  
Auteur du texte : Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts (Période coloniale), Georges Marçais (1876-1962)  
Photographe : Marcel Bovis (1904-1997)  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 20 documents

### Éditeur scientifique (12)

- **L'Algérie aux cent visages**  
Description matérielle : 219 p.  
Description : Note : Les pl. comptent dans la pagination  
Édition : Paris : Arts et Métiers Graphiques , 1955  
Éditeur scientifique : Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts (Période coloniale)  
Préfacier : Roger Léonard (1898-1987)  
Lien : [catalogue](#)
- **L'Algérie aux cent visages. [Préface par Roger Léonard.]**  
Description : Note : Publié par la Direction de l'Intérieur et des Beaux-Arts du Gouvernement général de l'Algérie  
Édition : Paris, Arts et métiers graphiques , 1955. In-fol., 219 p., pl. [D. L. 5749-1955] -VIIIe-  
Éditeur scientifique : Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts (Période coloniale)  
Préfacier : Roger Léonard (1898-1987)  
Lien : [catalogue](#)
- **Bibliographie de l'histoire de l'Afrique du Nord, des origines à la fin du Moyen âge, ouvrages parus de 1946 à 1951 inclus**  
Description matérielle : In-8°, paginé 416-448  
Description : Note : Gouvernement général de l'Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts. - Extrait de la "Revue africaine". T. 96, 3e-4e trimestres 1952  
Édition : Alger : Impr. la Typo-litho et J. Carbonel réunies , 1953  
Auteur du texte : Christian Courtois (1912-1956)  
Éditeur scientifique : Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts (Période coloniale)  
Lien : [catalogue](#)
- **Deuxième note sur l'ethnographie, la préhistoire, l'archéologie, l'art musulman, les beaux arts en Algérie**  
Description matérielle : 117 p.  
Édition : Alger : Direction de l'intérieur et des beaux-arts du Gouvernement général , 1955  
Éditeur scientifique : Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts (Période coloniale)  
Lien : [catalogue](#)

→ **Gouvernement général de l'Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts. Les Manufactures et ateliers d'art de l'État**

Description matérielle : In-8°, VIII- 100 p., pl., portr., fac-sim., couv. en coul.

Édition : Paris : Impr. nationale , 1954

Auteur du texte : Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts (Période coloniale)

Éditeur scientifique : Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts (Période coloniale)

Préfacier : Roger Léonard (1898-1987)

Lien : [catalogue](#)

## Voir les 12 documents

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts \(Période coloniale\)](#)

### Cette page dans l'atelier

[Algérie. Direction de l'intérieur et des beaux-arts \(Période coloniale\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb122039360>

### Sources de la notice

L'art des Berbères / Georges Marçais ; [éd. par le] Gouvernement général de l'Algérie, Direction de l'intérieur et des beaux-arts, 1956

### Autre forme du nom

Algérie. Intérieur et beaux-arts. Direction (Période coloniale)