

## Andrea **Della Corte** (1883-1968)

Pays :	Italie
Langue :	italien
Sexe :	masculin
Naissance :	Naples, Italie, 05-04-1883
Mort :	Turin, Italie, 12-03-1968
Note :	Musicologue et critique musical
ISNI :	ISNI 0000 0001 1021 2347

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (71) . . . . .	1
Éditeur scientifique (3) . . . . .	2
Auteur de lettres (2) . . . . .	3
Collaborateur (1) . . . . .	3
Préfacier (1) . . . . .	3
Auteur ou responsable intellectuel (1) . . . . .	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Auteurs reliés . . . . .	3
Cette page dans l'atelier . . . . .	3
<i>Sources et références</i> . . . . .	4
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	4
Sources de la notice . . . . .	4

### Ses activités

**[Auteur du texte](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Auteur de lettres](#) | [Collaborateur](#) | [Préfacier](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)**

#### Auteur du texte (71)

- [Andrea della Corte. Gli Strumenti musicali nei dipinti della Galleria degli Uffizi](#)  
Description : Note : Les pl. comptent dans la pagination  
Édition : Torino, Edizioni Radio italiana , 1952. - In-4°(29 cm), 178 p., 51 pl. en noir et en coul., couv. ill. [Don 3701-378-59] -IXd-IXa-  
Auteur du texte : Marziano Bernardi (1897-1977), Andrea Della Corte (1883-1968)  
Éditeur scientifique : Radiotelevisione italiana  
Lien : [catalogue](#)

- [Antonio Bartolomeo Bruni, musicista cuneese, 1751-1821](#)  
ricerche e studi  
Description matérielle : 1 vol. (XI-221 p.)  
Édition : Torino : S. Lattes & c. , 1931  
Auteur du texte : Gaetano Cesari (1870-1934), Herman Closson (1901-1982), Andrea Della Corte (1883-1968), Lionel de La Laurencie (1861-1933), Carlo Zino  
Lien : [catalogue](#)
- [Arrigo Serato, violonista \(1877-1948\). In appendice : Lettere di Busoni a Serato, \[a cura di Clara Querzola\]](#)  
Description matérielle : In-8° (24 cm), 80 p., fac-sim.  
Description : Note : Fac.-sim. de l'écriture et sign. de Busoni  
Édition : Siena : Ticci , 1950  
Auteur du texte : Andrea Della Corte (1883-1968)  
Lien : [catalogue](#)
- [Arturo Toscanini](#)  
Description matérielle : 471 p.  
Description : Note : Bibliogr. p. 421-424. Index  
Édition : Pordenone : Studio Tesi , 1981  
Auteur du texte : Andrea Della Corte (1883-1968)  
Lien : [catalogue](#)
- [Baldassare Galuppi, profilo critico. Discorso di A. Della Corte per l'inaugurazione della VI settimana](#)  
Description : Note : Quaderni dell' Accademia Chigiana. XVIII  
Édition : Siena, N. Ticci , 1948. In-8°, 29 p. [Acq. 4489] -IXd-  
Auteur du texte : Andrea Della Corte (1883-1968)  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 71 documents

### Éditeur scientifique (3)

- [Drammi per musica dal Rinuccini allo Zeno](#)  
Description matérielle : 2 vol. (766 p.-[8] p. de pl., 730 p.-[2] p. de pl.)  
Description : Note : Index dans les 2 vol.  
Édition : Torino : UTET , 1978  
Éditeur scientifique : Andrea Della Corte (1883-1968)  
Lien : [catalogue](#)
- [Drammi per musica dal Rinuccini allo Zeno, a cura di Andrea Della Corte. Volume primo \[-secondo\]](#)  
Description matérielle : 2 vol. in-8°, portr., fac-sim.  
Édition : Torino : Unione tipografico-editrice torinese , 1958  
Auteur du texte : Andrea Della Corte (1883-1968)  
Éditeur scientifique : Andrea Della Corte (1883-1968)  
Lien : [catalogue](#)
- [Mozart in Italia. I Viaggi a cura di Guglielmo Barblan, con scritti di G. Barblan, R. Brenzoni, A. Damerini, R. Lunelli, E. Schenk, L. F. Tagliavini, C. A. Vianello. Le Lettere a cura di Andrea Della Corte](#)  
Description matérielle : In-8°, 308 p., pl., portr., fac-sim.  
Description : Note : Etui de carton orné d'un portrait. - Portraits de : Agujari (Lucrezia) detta Bastardina, Aprile (Giuseppe) Broschi (Carlo) detta Farinello Gabrielli (Caterina) detta Cuochetta Martini (Giovanni Battista) Mozart (Wolfgang Amadeus) Sammartini (Giovan Battista). - Fac-sim. de l'écriture, sign. et écriture musicale de W. A. Mozart  
Édition : Milano : Ricordi , 1956  
Auteur du texte : Guglielmo Barblan (1906-1978), Adelmo Damerini (1880-1976), Andrea Della Corte (1883-1968), Renato Lunelli (1895-1967), Luigi Ferdinando Tagliavini (1929-2017)  
Éditeur scientifique : Guglielmo Barblan (1906-1978), Andrea Della Corte (1883-1968)  
Lien : [catalogue](#)

## Auteur de lettres (2)

- [Della Corte, Andrea](#)  
Cote : VM FONDS 16 PRU-1 (46)  
Description matérielle : 2 feuillets  
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Henry Prunières. Correspondance reçue par Henry Prunières.  
Correspondants C-D  
Auteur de lettres : Andrea Della Corte (1883-1968)  
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [Lettre de Andrea Della Corte à Marc Pincherle, Torino, 21 octobre 1961](#)  
Auteur de lettres : Andrea Della Corte (1883-1968)  
Destinataire de lettres : Marc Pincherle (1888-1974)  
Lien : [catalogue](#)

## Collaborateur (1)

- [Gioacchino Rossini](#)  
Description matérielle : 257 p.  
Description : Note : Liste des oeuvres de Rossini et discogr. p. 165-199. bibliogr. p. 201-232. Index. - Articles de : (Riccardo) Bacchelli, (Alfredo) Bonaccorsi, (Andrea) Della Corte, (Luigi) Magnani, (Ada) Melica, (Massimo) Mila, (Guido) Pannain, (Ildebrando) Pizzetti, (André) Schaeffner, (Roman) Vlad  
Édition : Firenze : L. S. Olschki , 1968  
Auteur du texte : Riccardo Bacchelli (1891-1985), Alfredo Bonaccorsi (1887-1971), Andrea Della Corte (1883-1968), Luigi Magnani (1906-1984), Massimo Mila (1910-1988), Guido Pannain (1891-1977), Ildebrando Pizzetti (1880-1968), Gioacchino Rossini (1792-1868), André Schaeffner (1895-1980), Roman Vlad (1919-2013)  
Collaborateur : Riccardo Bacchelli (1891-1985), Andrea Della Corte (1883-1968), Luigi Magnani (1906-1984), Massimo Mila (1910-1988), Guido Pannain (1891-1977), Ildebrando Pizzetti (1880-1968), André Schaeffner (1895-1980), Roman Vlad (1919-2013)  
Éditeur scientifique : Alfredo Bonaccorsi (1887-1971), Gioacchino Rossini (1792-1868)  
Lien : [catalogue](#)

## Préfacier (1)

- [Giovenale Ancina, musicista filippino, 1545-1604](#)  
Description matérielle : 1 vol. (150 p.)  
Description : Note : Portrait de G. Ancina. Fac-sim. de son écriture et sign.. - Les Laude suivantes, à 3 v., sont tirées du "Tempio armonico" de Giovenale Ancina  
Édition : Firenze : L. S. Olschki , 1956  
Préfacier : Andrea Della Corte (1883-1968)  
Lien : [catalogue](#)

## Auteur ou responsable intellectuel (1)

- [Andrea Della Corte. Gli Strumenti musicali nei dipinti della galleria degli Uffizi](#)  
Description matérielle : In-4°, 178 p., fig., pl. en n. et en coul., couv. ill. - IXd - IXa  
Description : Note : Les pl. comptent dans la pagination. - Etui de carton ill. en coul.  
Édition : Torino : Edizioni Radio Italia , 1952  
Auteur du texte : Marziano Bernardi (1897-1977)  
Auteur ou responsable intellectuel : Andrea Della Corte (1883-1968)  
Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Andrea Della Corte \(1883-1968\)](#)

### Cette page dans l'atelier

[Andrea Della Corte \(1883-1968\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb123120537>

Sources de la notice

**Documents de cet auteur** : Drammi per musica dal Rinuccini allo Zeno / a cura di Andrea Della Corte, 1978

**Ouvrages de référence** : [Istituto centrale per il catalogo unico \(2014-03-13\)](#)

**Catalogues de la BnF** : BN Cat. gén.

BN Cat. gén. suppl.

BN Cat. gén. 1960-1969