

## Carla Bodo

Note :	Chargée de mission à l'Institut italien de statistiques et de planification économiques (en 1989)
ISNI :	ISNI 0000 0000 2517 7807

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Rédacteur (1) . . . . .	1
Éditeur scientifique (1) . . . . .	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	1
Auteurs reliés . . . . .	1
Cette page dans l'atelier . . . . .	1
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

### Ses activités

#### Rédacteur | Éditeur scientifique

##### Rédacteur (1)

- [Protection et gestion des sites patrimoniaux en Italie](#)  
Description matérielle : 66 p.  
Édition : Paris : Département des études et de la prospective , 1989  
Auteur du texte : France. Ministère de la culture, de la communication, des grands travaux et du Bicentenaire. Département des études et de la prospective  
Collaborateur : Jean-Michel Agnus  
Rédacteur : Carla Bodo  
Lien : [catalogue](#)

##### Éditeur scientifique (1)

- [Rapporto sull'economia della cultura in Italia 1990-2000](#)  
Description matérielle : 1 vol. (776 p.)  
Description : Note : Notes bibliogr.  
Édition : Bologna : Società editrice Il Mulino , impr. 2004  
Collaborateur : Cristina Da Milano  
Éditeur scientifique : Carla Bodo, Celestino Spada  
Lien : [catalogue](#)

### Pages dans data.bnf.fr

#### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Carla Bodo](#)

#### Cette page dans l'atelier

[Carla Bodo dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb123526720>

## Sources de la notice

Protection et gestion des sites patrimoniaux en Italie / Ministère de la culture, de la communication, des grands travaux et du Bicentenaire, Direction de l'administration générale et de l'environnement culturel, Département des études et de la prospective ; [réd.] par Carla Bodo, 1989