

Jacob Matham (1571-1631)

Pays :	Pays-Bas
Langue :	néerlandais; flamand
Sexe :	masculin
Naissance :	15-10-1571
Mort :	20-01-1631
Note :	Peintre, dessinateur et graveur
Autre forme du nom :	Jacques Matham (1571-1631)
ISNI :	ISNI 0000 0000 8076 107X

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Graveur (7)	1
Illustrateur (2)	2
Dessinateur du modèle (1)	3
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	3
Documents à propos de l'auteur Jacob Matham (1571-1631)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3
Autre forme du nom	3

Ses activités

Graveur | **Illustrateur** | **Dessinateur du modèle**

Graveur (7)

- [Portrait de Max. de Béthune, duc de Sully, en buste, de 3/4 dirigé à droite](#)

[estampe]

Description matérielle : 1 est.

Description : Technique de l'image : estampe

Graveur : Paul de La Houve (15.-16..), Jacob Matham (1571-1631)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8403730j>

- [Antony et Cleopatra e congressus ad flumen Cydnum](#)
[estampe]
Description matérielle : 1 estampe en trois feuilles : 62,3 x 126,2 cm (tr. c.)
Description : Technique de l'image : estampe. - burin
Sources : IB, t.4, Jakob Matham, n. 226, p. 203. - Hollstein, Dutch and Flemish, t.??, n. 293
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [ca 1620]
Graveur : Jacob Matham (1571-1631)
Peintre du modèle : Sebastiaan Vrancx (1573-1647)
Lien : [catalogue](#)
- [\[Collection Marolles. Oeuvre de Hendrick Goltzius\]](#)
[estampe]
Description matérielle : 283 est. en 1 vol. (140 p.) : burin ; formats divers
Description : Technique de l'image : estampe. - burin
Note : Pièce de titre du volume : "Goltzius. tom.I"
Indication manuscrite en début de volume : "Ce volume contient quelques pièces de Jacques et Jules Goltzius"
Dessinateur du modèle : Hendrick Goltzius (1558-1616)
Graveur : Hendrick Goltzius (1558-1616), Jacob Matham (1571-1631)
Éditeur commercial : Claes Jansz Visscher (1586-1652)
Collectionneur : Michel de Marolles (1600-1681)
Lien : [catalogue](#)
- [\[Collection Marolles. Oeuvre des Matham\]](#)
[estampe]
Description matérielle : 196 est. en 1 vol. (132 p.) : burin ; formats divers
Description : Technique de l'image : estampe. - burin
Note : Pièce de titre du volume : "Jacques et Théodore Matham"
Dessinateur du modèle : Jacob Matham (1571-1631)
Graveur : Adriaan Matham (1599?-1660), Jacob Matham (1571-1631), Theodor Dirck Matham (1606-1676)
Collectionneur : Michel de Marolles (1600-1681)
Lien : [catalogue](#)
- [Hocce artis chalcographice symbolum, humanissimo domino Petro Boom, viro consulari, Amstelredamensi, Cebetis Tabule flagrantissimo cultori affini suo H. Goltzius inventor amicitie ergo D.D.](#)
[estampe]
None : [état sans adresse]
Description matérielle : 1 estampe en 3 f. montées, burin : 66,8 x 125,8 cm (f.), 66,8 x 125,8 cm (f.)
Description : Technique de l'image : estampe. - burin
Note : Porte au dos, à l'encre "n°8" et au crayon "de Jaques Matham, oeuvre Matham, Beringen". - Texte en marge inférieure, signé Franco Estius
Sources : Hollstein Dutch and Flemish, t. XI, p. 229, n. 253. - Illustrated Bartsch, vol. 4, n. 139, p. 128-129
Édition : [Haarlem] : [J. Matham] , 1592 ; [Haarlem] : [J. Matham] , 1592
Graveur : Jacob Matham (1571-1631)
Illustrateur : Hendrick Goltzius (1558-1616)
Ancien possesseur : Jacques-Louis de Béringhen (1651-1723)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 7 documents

Illustrateur (2)

- [\[Recueil. Oeuvre de Adrien, Jacques et Théodore Matham\]](#)
Description matérielle : Doc. iconogr. : formats divers
Illustrateur : Adriaan Matham (1599?-1660), Jacob Matham (1571-1631), Theodor Dirck Matham (1606-1676)
Lien : [catalogue](#)
- [\[Recueil. Oeuvre de Jacob Matham\]](#)
Description matérielle : Doc. iconogr. : formats divers
Description : Note : Peintre, graveur & éditeur hollandais. - 1571-1631
Illustrateur : Jacob Matham (1571-1631)
Lien : [catalogue](#)

Dessinateur du modèle (1)

→ [\[Collection Marolles. Oeuvre des Matham\]](#)
[estampe]

Description matérielle : 196 est. en 1 vol. (132 p.) : burin ; formats divers

Description : Technique de l'image : estampe. - burin

Note : Pièce de titre du volume : "Jacques et Théodore Matham"

Dessinateur du modèle : Jacob Matham (1571-1631)

Graveur : Adriaan Matham (1599?-1660), Jacob Matham (1571-1631), Theodor Dirck Matham (1606-1676)

Collectionneur : Michel de Marolles (1600-1681)

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Jacob Matham (1571-1631)

[Voir les 5 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Jacob Matham \(1571-1631\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Jacob Matham \(1571-1631\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb123912954>

Sources de la notice

Benezit, 1976

Autre forme du nom

Jacques Matham (1571-1631)