

Georges **Badin** (1927-2014)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Céret (Pyrénées-Orientales), 13-03-1927
Mort :	Céret (Pyrénées-Orientales), 23-11-2014
Activité commerciale :	Éditeur
Note :	Poète et peintre. - Illustrateur. - Fondateur, avec Michel Vacher et Gérard Duchêne, du mouvement Textruction (en 1968). - Conservateur du Musée de Céret, Pyrénées-Orientales (de 1967 à 1987)
ISNI :	ISNI 0000 0003 5976 6476

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Illustrateur (9)	2
Peintre (8)	2
Auteur du texte (8)	3
Éditeur commercial (2)	4
Préfacier (1)	4
Éditeur scientifique (1)	5
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	5
Documents à propos de l'auteur Georges Badin (1927-2014)	5
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	5
Auteurs reliés	5
Cette page dans l'atelier	5
<i>Sources et références</i>	5
Voir dans le catalogue général de la BnF	5
Sources de la notice	5

Ses activités

Illustrateur | **Peintre** | **Auteur du texte** | **Éditeur commercial** | **Préfacier** | **Éditeur scientifique**

Illustrateur (9)

→ **Chambres**

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [59] p.)

Résumé : "Evoquer l'intime en parlant de poésie à travers cette image laconique de la chambre, c'est convoquer la mémoire la plus secrète, la plus enfouie de celui qui lit ou écrit le poème. De celui qui lit ou écrit la toile. (...). Ce qui est intime est d'abord peut-être incompréhensible. Mais c'est un mouvement vers, entre, parmi." Dominique Sampiero Dominique Sampiero dresse de ses mots des saynètes campées par une série de chambres comme autant de lieux de créations de l'écrit, du mot, ou de l'image. Il livre ici un texte à la poésie intimiste d'une grande complexité avec son ami Georges Badin qui accompagne cet ouvrage de 4 peintures.

Édition : Baume-les-Dames : AEncrages & Co , DL 2013

Auteur du texte : Dominique Sampiero

Illustrateur : Georges Badin (1927-2014)

Lien : [catalogue](#)

→ **Sans revenir**

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [51] p.)

Édition : Baume-les-Dames : AEncrages & Co , impr. 2011

Auteur du texte : Joël Bastard

Illustrateur : Georges Badin (1927-2014)

Lien : [catalogue](#)

→ **Les accidents du paysage**

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [35] p.)

Description : Note : Ouvrage enregistré dans le catalogue de l'Écart, n° 1748. - Édition autographe. - Signature de l'auteur et d'Éric Coisel. - Tiré à VI ex.

Édition : Paris ; Céret ; Lucinges : Michel Butor : Georges Badin : Éric Coisel : Collection mémoires , 2008-2009

Auteur du texte : Michel Butor (1926-2016)

Illustrateur : Georges Badin (1927-2014), Éric Coisel (Photographe)

Photographe : Éric Coisel (Photographe)

Éditeur commercial : Georges Badin (1927-2014), Michel Butor (1926-2016), Éric Coisel (Photographe), Collection Mémoires

Donateur : Michel Butor (1926-2016)

Lien : [catalogue](#)

→ **End dans tous les jours**

Description matérielle : [15] p.

Édition : Montmorency : Carte blanche , 1984

Auteur du texte : Bruno Montels (1951-2000)

Illustrateur : Georges Badin (1927-2014)

Lien : [catalogue](#)

→ **L'Hartmotnique, s'il vit**

Description matérielle : [40] p.-[1] f. de pl.

Description : Note : Impr. sur papier calque. - Tiré à 93 ex.. - Ex. n °60

Édition : [Beuvry] : [A. Anseeuw] , 1982

Auteur du texte : Bruno Montels (1951-2000)

Illustrateur : Georges Badin (1927-2014)

Lien : [catalogue](#)

Voir les 9 documents

Peintre (8)

→ **24 trièdres**

articulations temporelles

Description matérielle : 1 vol. (non paginé [36] p.)

Description : Note : Édition originale réalisée en 6 ex. numérotés et signés par l'auteur et l'artiste

Édition : [Paris] : Collection Mémoires , 2010

Auteur du texte : Michel Butor (1926-2016)

Peintre : Georges Badin (1927-2014)

Éditeur commercial : Collection Mémoires (Firme)

Donateur : Michel Butor (1926-2016)

Lien : [catalogue](#)

- **L'amateur lointain**
sentences pour la corrida
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [31] p. - [8] f. de pl.)
Description : Note : 4 peintures de Georges Badin. - Édition originale tirée à 30 ex. sur vélin BFK Rives, tous numérotés et signés par l'auteur et l'artiste + quelques ex. H.C. réservés aux collaborateurs
Édition : [Paris] : Collection Mémoires , impr. 2011
Auteur du texte : Michel Butor (1926-2016)
Peintre : Georges Badin (1927-2014)
Imprimeur : SAIG
Éditeur commercial : Collection Mémoires (Firme)
Donateur : Michel Butor (1926-2016)
Lien : [catalogue](#)

- **L'amateur lointain**
Description matérielle : 1 vol. (28 p.)
Description : Note : Édition originale réalisée en 8 ex. numérotés et signés par l'auteur et l'artiste
Édition : [Paris] : Collection Mémoires , 2010-2011
Auteur du texte : Michel Butor (1926-2016)
Peintre : Georges Badin (1927-2014)
Éditeur commercial : Collection Mémoires (Firme)
Donateur : Michel Butor (1926-2016)
Lien : [catalogue](#)

- **L'Aveuglette**
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [12] f.)
Description : Note : Édition originale réalisée en 6 ex. numérotés et signés par l'auteur et l'artiste
Édition : [Paris] : Collection Mémoires , 2012
Auteur du texte : Michel Butor (1926-2016)
Peintre : Georges Badin (1927-2014)
Éditeur commercial : Collection Mémoires (Firme)
Donateur : Michel Butor (1926-2016)
Lien : [catalogue](#)

- **En écoutant le paysage**
Description matérielle : 1 vol. (100 - [1] f.)
Description : Note : Édition originale réalisée en 2 ex. numérotés et signés par l'auteur et l'artiste
Édition : Céret : [G. Badin] ; Lucinges : [M. Butor] , 2010-2013
Auteur du texte : Michel Butor (1926-2016)
Peintre : Georges Badin (1927-2014)
Donateur : Michel Butor (1926-2016)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 8 documents

Auteur du texte (8)

- **Baisers - polka ! Paroles de Georges Badin, musique de A. -Francis Rodel**
Description matérielle : In-fol.
Édition : Paris : F. Brondert , [1895]
Auteur du texte : Georges Badin (1927-2014)
Compositeur : Adrien-Francis Rodel (18..-1926)
Lien : [catalogue](#)

- **Désinences ocres...**
Description matérielle : 12-12 f. en dépl.
Description : Note : Tiré à 230 exemplaires numérotés et signés par l'artiste et les auteurs + 30 ex. H. C.
Édition : Paris (39, rue de Châteaudun) : Éducation et vie sociale , 1969
Auteur du texte : Georges Badin (1927-2014)
Illustrateur : Albert Ayme (1920-2012)
Lien : [catalogue](#)

- **Georges Badin**
Description matérielle : [36] p.
Description : Note : En feuilles: h.c
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [circa 1973]
Auteur du texte : Georges Badin (1927-2014)
Lien : [catalogue](#)
- **Georges Badin et Hervé Fischer**
Description matérielle : [20] p.
Description : Note : H. Fischer est l'auteur des ill. _ Signatures de l'auteur et de l'artiste. _ En feuilles: h.c
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1972
Auteur du texte : Georges Badin (1927-2014)
Lien : [catalogue](#)
- **Livre à deux voix**
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [27] p.)
Édition : Baume-les-Dames : AEncrages & Co , impr. 2009
Auteur du texte : Georges Badin (1927-2014)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 8 documents

Éditeur commercial (2)

- **Les accidents du paysage**
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [35] p.)
Description : Note : Ouvrage enregistré dans le catalogue de l'Écart, n° 1748. - Édition autographe. - Signature de l'auteur et d'Éric Coisel. - Tiré à VI ex.
Édition : Paris ; Céret ; Lucinges : Michel Butor : Georges Badin : Éric Coisel : Collection mémoires , 2008-2009
Auteur du texte : Michel Butor (1926-2016)
Illustrateur : Georges Badin (1927-2014), Éric Coisel (Photographe)
Photographe : Éric Coisel (Photographe)
Éditeur commercial : Georges Badin (1927-2014), Michel Butor (1926-2016), Éric Coisel (Photographe), Collection Mémoires
Donateur : Michel Butor (1926-2016)
Lien : [catalogue](#)
- **In memoriam Marie-Jo**
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [35] p.)
Description : Note : Ouvrage enregistré dans le catalogue de l'Écart, n° 2075. - Édition autographe. - Signature de l'auteur et des artistes. - Tiré à 8 ex.
Édition : Céret ; Lucinges : Michel Butor : Georges Badin : Maxime Godard : Collection mémoires , 2011-2014
Auteur du texte : Michel Butor (1926-2016)
Illustrateur : Georges Badin (1927-2014), Maxime Godard
Photographe : Maxime Godard
Éditeur commercial : Georges Badin (1927-2014), Michel Butor (1926-2016), Collection Mémoires, Maxime Godard
Donateur : Michel Butor (1926-2016)
Lien : [catalogue](#)

Préfacier (1)

- **Jean Capdeville**
Description matérielle : In-8° (21 cm), 16 p., ill. [D. L. 15819-67]
Édition : Céret : Musée d'art moderne , 1967
Auteur du texte : Musée d'art moderne. Céret, Pyrénées-Orientales
Préfacier : Georges Badin (1927-2014)
Lien : [catalogue](#)

Éditeur scientifique (1)

- [Lettres à Claude Massé](#)
1981-1982
Description matérielle : 13 p.
Édition : [Reims] : Éd. A l'écart , 1991
Auteur du texte : Jean Dubuffet (1901-1985)
Éditeur scientifique : Georges Badin (1927-2014)
Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Georges Badin (1927-2014)

[Voir le document au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Georges Badin \(1927-2014\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Georges Badin \(1927-2014\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12587175t>

Sources de la notice

Le métissage en littérature / Troisièmes rencontres de Touraine, 8-9 septembre 2006 ; [organisées par l'AICL, Association internationale de la critique littéraire] ; textes réunis et présentés par Daniel Leuwers ; avec 7 dessins de Georges Badin, impr. 2007

[Poezibao \(2014-11-25\)](#)

[Wikipédia \(2014-11-25\)](#)