







Pierre Brive (1911-1965)



























Pays : **France**
 Langue : **Français**
 Sexe : **Masculin**
 Naissance : **16-09-1911**
 Mort : **30-11-1965**
 Note : **Homme de radio et de télévision. - Romancier et scénariste**
 Autre forme du nom : **Pierre Baldensperger (1911-1965)**
 ISNI : **ISNI 0000 0000 4278 5943 (Informations sur l'ISNI)**

Pierre Brive (1911-1965) : œuvres (65 ressources dans data.bnf.fr)

Manuscrits et archives (47)

- | | | | |
|--|---|---|---|
| <p>"Arsenic et vieilles dentelles, comédie en 3 actes"
 (1971)
 de Howard Lindsey et autre(s)
 <i>avec Pierre Brive (1911-1965) comme Traducteur</i></p> |  | <p>[Mon seul espoir, film radiophonique]
 (1949)</p> |  |
| <p>[Deux et deux cinq, éphémérides]
 (1949)</p> |  | <p>Centenaire de la mort de Chateaubriand, 4 juillet 1948
 (1948)</p> |  |
| <p>Le moyen-Age et ses mystères
 (1948)</p> |  | <p>Les batailles de Pelléas
 (1948)</p> |  |

Casanova (1948)		Les chansons du campeur (1948)	
Les plaisirs de l'île enchantée (1948)		La semaine des quatre jeudis (1948)	
[Autour de Shakespeare] (1948)		Tannhauser à Paris (1948)	
[La pêche touristique] (1948)		Le mariage de Figaro (1948)	
Cagliostro (1948)		Au temps d'Eschyle (1948)	
Le chevalier d'Eon (1948)		Beaumarchais (1947)	
Rien n'est sacré pour un sapeur [ou] Une Leçon de mondanité en 1860 (1947)		Magda, ou Le Foyer, pièce en 4 actes (1943)	
Massenet, [texte radiophonique] (1942)		[A la recherche de Don Juan, montage radiophonique en 4 parties] (1942)	
Médecins de comédie (1942)		La bourgogne. [Evocation radiophonique avec des extraits de Bossuet, Aloysius Bertrand et Piron] (1941)	
Jeu de cartes, [texte radiophonique] (1941)		Les petits riens (1941)	
Jules-Charles Roux (1941)		La duègne (1941)	
Pour le centenaire d'Emmanuel Chabrier. Emission [radiophonique] (1941)		[Carton pâte] (1941)	
Pour le centenaire de la naissance de Georges Clémenceau, évocation radiophonique (1941)		Shéhérazade, évocation [radiophonique] des Mille et une nuits (1941)	

Centenaire du retour des cendres [de Napoléon 1er] (1940)		Camille Flammarion, [texte radiophonique]. Documentation fournie par la Société scientifique Flammarion, de Marseille (1940)	
Sur le rythme de[s] danses françaises, variété [radiophonique] en 1 acte (1939)		La maison d'or, [pièce radiophonique en 1 acte] (1939)	
La revue du mois, revue radiophonique (1938)		Radio-Moyen-Age, relais depuis le temps jadis, une fantaisie radiophonique (1938)	
Le cabaret de La Pomme de Pin, radioreportage dialogué (1937)		Joyeux Noël, fantaisie radiophonique en 3 actes [et 7 sketches] (1937)	
Radio-reportage au Café de la Régence en 1793 (1937)		Les contens, pièce en 5 actes (1936)	
La farce du pâté et de la tarte (1935)		L'age de la terre, [sketch radiophonique] (1935)	
Do mi sol mi sol mélo (19..)		Nos ancêtres les Gaulois (4-COL-376(86,10))	
<p>"Baldensperger, Pierre (pseudonyme : Pierre Brive) (LJ-Mn-68(23))" avec Pierre Brive (1911-1965) comme Auteur de lettres</p>			

(Euvres audiovisuelles (y compris radio) (6)

Les Chouans (2009)		L'homme au chapeau rond (1995)	
"[Chamonix Megève]" (1964) de Jean Bescont et autre(s) avec Pierre Brive (1911-1965) comme Présentateur		Intervilles (émission télévisée) sur une idée originale de Pierre Brive (1911-1965) (1962)	
"Édition sportive" (1937) de Pierre Vellones et autre(s) avec Pierre Brive (1911-1965) comme Voix parlée		Les derniers jours de Pompéi	

Euvres mixtes (2)

"Arsenic et vieilles dentelles"

(1995)

de Joseph Kesselring et autre(s)

avec Pierre Brive (1911-1965) comme Collaborateur



Jean Cocteau, 28 autoportraits écrits et dessinés



Euvres textuelles (5)

"Lettres à une amie"

(1979)

de Georges Clemenceau

avec Pierre Brive (1911-1965) comme Éditeur scientifique



Premier bal

(1978)



"Lettres à une amie"

(1970)

de Georges Clemenceau

avec Pierre Brive (1911-1965) comme Éditeur scientifique



"Charles Spaak et Pierre Brive. Premier bal, comédie en 3 actes"

(1957)

de Charles Spaak

avec Pierre Brive (1911-1965) comme Auteur de la collation



"Ten little niggers"

(1939)

de Agatha Christie

avec Pierre Brive (1911-1965) comme Traducteur



Spectacles (5)

"Arsenic et vieilles dentelles"

(1995)

de Yves Lalonde et autre(s)

avec Pierre Brive (1911-1965) comme Adaptateur



"Arsenic et vieilles dentelles"

(1981)

de Jacques Rosny

avec Pierre Brive (1911-1965) comme Adaptateur



"Arsenic et Vieilles dentelles"

(1963)

de Robert Lamoureux

avec Pierre Brive (1911-1965) comme Adaptateur



"L'homme au chapeau rond"

(1958)

de Jacques Barral

avec Pierre Brive (1911-1965) comme Auteur du texte



"Carton pâte"






(1941)

avec Pierre Brive (1911-1965) comme Auteur du texte

















Adaptations réalisées à partir des œuvres de Pierre Brive (1911-1965) (3 ressources dans data.bnf.fr)

Manuscrits et archives (3)




Les lusiades (1942)	, Pierre Brive (1911-1965),   Luís de Camões (1524?-1580), Luís de Camões (1524?-1580)	[Les lusiades] (1941)	, Pierre Brive (1911-1965),   Luís de Camões (1524?-1580), Luís de Camões (1524?-1580)
La biche au bois (1936)	, Pierre Brive (1911-1965),   Marie-Catherine Le Jumel de Barneville baronne d' Aulnoy (1650-1705)		

Personnes ou collectivités en relation avec "Pierre Brive (1911-1965)" (51 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur ou responsable intellectuel (7)

Robert Beauvais (1911-1982)	 	André Boll (1896-1983)	 
Constantin Brive	 	Agatha Christie (1890-1976)	 
Russel Crouse (1893-1966)	 	Joseph Kesselring (1902-1967)	 
Maurice Ricord (1906-1967)	 		

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (7)

Fernand Baldensperger (1871-1958)	 	Honoré de Balzac (1799-1850)	 
Luís de Camões (1524?-1580)	 	Fédor Dostoïevski (1821-1881)	 

Richard Brinsley Sheridan (1751-1816)



Hermann Sudermann (1857-1928)



Odet de Turnèbe (1552-1581)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (6)

Agatha Christie (1890-1976)



Georges Clemenceau (1841-1929)



Russel Crouse (1893-1966)



Joseph Kesselring (1902-1967)



Howard Lindsay (1889-1968)



Charles Spaak (1903-1975)



Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (6)

Gisèle Casadesus (1914-2017)



Aimé Clariond (1894-1959)



Marcel Herrand (1897-1953)



Madeleine Lebeau



Jean Marais (1913-1998)



Raimu (1883-1946)



Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (5)

Jean Bescont



Pierre Billon (1901-1981)



Henri Calef (1910-1994)



André Pergament (1922-1992)



Roger Verdier



Personnes ou collectivités liées en tant que adaptateur (4)

Marie-Catherine Le Jumel de Barneville baronne d'Aulnoy (1650-1705)



Constantin Brive



Luís de Camões (1524?-1580)



Charles Spaak (1903-1975)



Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (3)

Atlantic film



Hollywood boulevard vidéo



Institut national de l'audiovisuel. France (1974-1982)



Personnes ou collectivités liées en tant que dialoguiste (3)

Pierre Billon (1901-1981)



Constantin Brive



Charles Spaak (1903-1975)



Personnes ou collectivités liées en tant que présentateur (2)

Simone Garnier



Guy Lux (1919-2003)



Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (2)

Joseph Kosma (1905-1969)



Pierre Vellones (1889-1939)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (1)

René Château vidéo



Personnes ou collectivités liées en tant que collaborateur (1)

Albert Willemetz (1887-1964)



Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (1)

Charles Spaak (1903-1975)



Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

Meg Villars (1885-1960)



Personnes ou collectivités liées en tant que voix parlée (1)

Robert Beauvais (1911-1982)



Personnes ou collectivités liées en tant que producteur de vidéogrammes (1)

Radiotélévision française



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone