

José Vincent (1869-19..)

| | |
|-------------|--|
| Pays : | France |
| Langue : | français |
| Sexe : | masculin |
| Naissance : | 1869 |
| Mort : | 19.. |
| Note : | Homme de lettres. - Romancier. - Journaliste |
| Domaines : | Littératures |
| ISNI : | ISNI 0000 0000 0160 5715 |

Table des matières

| | |
|---|---|
| <i>Ses activités</i> | 1 |
| Auteur du texte (41) | 1 |
| Parolier (1) | 2 |
| <i>Documents à propos de cet auteur</i> | 3 |
| Documents à propos de l'auteur José Vincent (1869-19..) | 3 |
| <i>Pages dans data.bnf.fr</i> | 3 |
| Auteurs reliés | 3 |
| Cette page dans l'atelier | 3 |
| <i>Sources et références</i> | 3 |
| Voir dans le catalogue général de la BnF | 3 |
| Sources de la notice | 3 |

Ses activités

Auteur du texte | **Parolier**

Auteur du texte (41)

- [À l'ombre du pin, roman](#)
Description matérielle : In-16, 352 p.
Édition : Paris : J. Paillard , 1920
Auteur du texte : José Vincent (1869-19..)
Lien : [catalogue](#)

- **[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Julien Benda]**
Description matérielle : 61 pièces
Description : Note : Comprend notamment : "Julien Benda" / Lucien Maury (in "Revue bleue", 25 janvier 1913) ; "Le goût classique et la société d'aujourd'hui" / André Chaumeix (in "La Revue hebdomadaire", 15 mars 1919) ; "Benda et Thibaudet" / Lucien Maury (in "Revue bleue", 4 février 1928) ; "La trahison des clercs et la défense de la civilisation" / Henri Du Passage (in "Études", 20 février 1928) ; "M. Julien Benda et la France" / Georges Bergner (in "L'Alsace française", 22 mai 1932) ; "La genuflexion supérieure de M. Julien Benda" / Cte Hubert de la Massue (in "Grande revue", juillet 1933) ; "Le "discours" de M. Julien Benda "à la nation européenne"" / Jean Dietz (in "L'Alsace française", 24 septembre 1933) ; "Julien Benda ou l'irritation passionnée" (in "Le Mois", 1er septembre 1935) ; "La jeunesse de Julien Benda" / par Henri Serouya (in "La Terre retrouvée", 1er juin 1937) ; "Benda et Barrès" / José Vincent (in "La Croix", 12 septembre 1937) ; "Pourquoi j'ai signé un manifeste" / par Julien Benda (in "L'Europe nouvelle", 2 avril 1938)
Édition : Paris : Revue bleue : Le Temps : La Revue hebdomadaire : etc. , 1913-1945
Auteur du texte : Claude Barjac (1883-1948), Julien Benda (1867-1956), André Berge (1902-1995), Janine Bouissounouse (1903-1977), Jean-Jacques Brousseau (1878-1958), Roger Caillois (1913-1978), Gaston Derycke, Paul Doncoeur (1880-1961), Ramon Fernandez (1894-1944), André Gide (1869-1951), Yves de La Brière (1877-1941), René Lalou (1889-1960), Jean Larnac, François Le Grix (1881-1966), Frédéric Lefèvre (1889-1949), Jean Marteau (1903-1970), Maurice Martin Du Gard (1896-1970), Raymond Millet (1899-1967), Pierre Paraf (1893-1989), Léon Pierre-Quint (1895-1958), Jean-Louis Piot, Raymond Queneau (1903-1976), Marius Richard (1900-1961), André Rousseaux (1896-1973), Robert de Saint Jean (1907-1987), Paul Souday (1869-1929), Jean Soulaïrol (1892-1959), Robert Suel, Juliette Taddei, André Thérive (1891-1967), Robert de Traz (1884-1951)
Collecteur : Armand Boutillier du Retail (1882-1943)
Lien : [catalogue](#)
- **Albert Alain.... La Chanson de Juana, pour piano et chant (voix moyennes). Poésie de José Vincent**
Description matérielle : 8 p. : in-fol.
Édition : Paris : M. Senart, B. Roudanez , [1912]
Auteur du texte : José Vincent (1869-19..)
Compositeur : Albert Alain (1880-1971)
Lien : [catalogue](#)
- **L'Étrange épisode de ma mort et de mes obsèques. L'Aventure d'un haschischin**
Description matérielle : In-16, 227 p.
Description : Note : Contient aussi "Une visite à l'établissement Dufesc ; la Fin d'Angela Borrell ; Un bachot manqué ; Mademoiselle Roussac ; l'Essayage ; Maurice à l'école ; le Départ de Georges"
Édition : Paris : Bloud et Gay , 1924
Auteur du texte : José Vincent (1869-19..)
Lien : [catalogue](#)
- **Frédéric Mistral**
sa vie, son influence, son action et son art
None : 4e édition
Description matérielle : 1 vol. (323 p.)
Édition : Paris : G. Beauchesne , 1918
Auteur du texte : José Vincent (1869-19..)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 41 documents

Parolier (1)

- **La Nativité**
Description matérielle : In-4° , 2 p. n. ch.
Description : Note : Sans couv.. - Daté d'après la déclaration de dépôt légal
Édition : Paris : [Éditions musicales de la Schola cantorum et de la Procure générale de musique] , [1958]
Compositeur : Albert Alain (1880-1971)
Parolier : José Vincent (1869-19..)
Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur José Vincent (1869-19..)

[Voir le document au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à José Vincent \(1869-19..\)](#)

Cette page dans l'atelier

[José Vincent \(1869-19..\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12735292h>

Sources de la notice

Frédéric Mistral, sa vie, son influence, son action et son art / José Vincent, 1918

À l'ombre du pin, roman / José Vincent, 1920

BN Cat. gén.