José María de Quinto (1925-2005)

Pays : **Espagne**

Langue : **Espagnol; castillan**

Sexe : Masculin

Naissance : **Madrid**, 18-09-**1925**

Mort : **Guadarrama (Espagne)**, 23-09-**2005**

Note : Metteur en scène de théâtre, critique dramatique, essayiste, romancier

ISNI : ISNI **0000 0000 5933 0128** (**Informations sur l'ISNI**)

José María de Quinto (1925-2005) : œuvres (6 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres textuelles (6)

Cuadernos de América
(2010)

Crítica teatral de los sesenta
(1997)

Relatos
(1974)

"El zoo de cristal"
(1964)
de Tennessee Williams
avec José María de Quinto (1925-2005) comme Traducteur

La Tragedia y el hombre, notas estético-sociológicas
(1962)

Cuando el fuego se apaga

Documents sur José María de Quinto (1925-2005) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Cuadernos de América (2010)	, José María de Quinto (1925-2005), Madrid : Siete mares , DL 2010

Personnes ou collectivités en relation avec "José María de Quinto (1925-2005)" (5 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (2)

Jean-Jacques Bernard (1888-1972)

Tennessee Williams (1911-1983)

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (1)

Manuel Aznar Soler

Personnes ou collectivités liées en tant que préfacier (1)

Leopoldo Azancot

Personnes ou collectivités liées en tant que traducteur (1)

José Gordón (traducteur)

Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

S**ur le Web (7)**

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata