

## Albert Jacquemart (1808-1875)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Paris, 1808
Mort :	Paris, 14-10-1875
Note :	Historien d'art, spécialiste de la porcelaine, de la céramique et de l'histoire de l'art appliqué à l'industrie. - Minéralogiste. - Administrateur. - Peintre
ISNI :	ISNI 0000 0001 0893 4148

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (28) . . . . .	1
Rédacteur (3) . . . . .	2
Éditeur scientifique (1) . . . . .	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Auteurs reliés . . . . .	3
Cette page dans l'atelier . . . . .	3
<i>Sources et références</i> . . . . .	3
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	3
Sources de la notice . . . . .	3

### Ses activités

#### **Auteur du texte | Rédacteur | Éditeur scientifique**

##### Auteur du texte (28)

- [Catalogue de la collection Jacquemart](#)  
publié d'après le manuscrit original laissé par Albert Jacquemart  
Description matérielle : XIV-110 p.  
Édition : Paris : impr. de C. Unsinger , 1879  
Auteur du texte : Albert Jacquemart (1808-1875)  
Éditeur scientifique : Paul Gasnault (1828-1898), Musée national Adrien Dubouché. Limoges  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k64735601>

- **Catalogue descriptif et raisonné des porcelaines, grès cérames, terres vernissées, laques de la Chine, du Japon, de l'Inde et de la Perse composant la collection de Madame Malinet**  
Description matérielle : 1 vol. (96 p.)  
Description : Note : Le faux-titre porte : "Catalogue des porcelaines composant la collection de Madame Malinet"  
Édition : Paris : impr. de Renou et Maulde , 1862  
Auteur du texte : Albert Jacquemart (1808-1875)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65737866>
- **Le Moyen-âge et la Renaissance Tome IV**  
histoire et description des moeurs et usages, du commerce et de l'industrie, des sciences, des arts, des littératures et des beaux-arts en Europe  
Description matérielle : 1 vol.  
Édition : Paris , 1851  
Éditeur scientifique : Paul Lacroix (1806-1884), Ferdinand Seré (1818-1855)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6544605w>
- **Les collections célèbres d'oeuvres d'art**  
Description matérielle : 2 vol. (100 p. de pl.)  
Description : Note : Sur la page de titre la date est portée en romain seulement  
Édition : Paris : Goupil , 1866-1879  
Auteur du texte : Henry Barbet de Jouy (1812-1896), Adalbert de Beaumont (1809-1869), Edouard de Beaumont (1821-1888), Philippe Burty (1830-1890), Ernest Chesneau (1833-1890), Louis Clément de Ris (1820-1882), Henry Cole (1808-1882), Alfred Darcel (1818-1893), Jean De Witte (1808-1889), Ambroise Firmin-Didot (1790-1876), Augustus Wollaston Franks (1826-1897), Albert Jacquemart (1808-1875), Adrien Prévost de Longpérier (1816-1882), Paul Mantz (1821-1895), Octave Penguilly L'Haridon (1811-1870), Denis-Désiré Riocreux (1791-1872), Félicien de Saulcy (1807-1880), Alexandre Sauzay (1803-1870), Melchior Vogüé (marquis de, 1829-1916)  
Graveur : Édouard Lièvre (1828-1886)  
Illustrateur : Édouard Lièvre (1828-1886)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6387386v> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6337453f> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k96744974> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9677806m>
- **Histoire artistique, industrielle et commerciale de la porcelaine**  
accompagnée de recherches sur les sujets et emblèmes qui la décorent, les marques & inscriptions qui font reconnaître les fabriques d'où elle sort, les variations de prix qu'ont obtenus les principaux objets connus & les collections où ils sont conservés aujourd'hui  
Description matérielle : 1 vol. (690 p.- XXVIII p. de pl.)  
Description : Note : Notes bibliogr.  
Édition : Paris : J. Techener , 1862  
Auteur du texte : Albert Jacquemart (1808-1875), Edmond Le Blant (1818-1897)  
Graveur : Jules-Ferdinand Jacquemart (1837-1880)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1055885z>

## Voir les 28 documents

### Rédacteur (3)

- **Les Cabinets d'amateurs. La Galerie Pourtales**  
Description matérielle : In-8, 20 et 52 p., fig., pl.  
Description : Note : Extr. Gazette des Beaux-Arts, 1er novembre 1864  
Édition : Paris : Gazette des Beaux-Arts , 1863-1864  
Rédacteur : Albert Jacquemart (1808-1875)  
Lien : [catalogue](#)
- **Catalogue... des porcelaines... de... Mme Malinet par Albert Jacquemart**  
Description matérielle : In 8 °  
Édition : Paris : Renou , 1862  
Rédacteur : Albert Jacquemart (1808-1875)  
Lien : [catalogue](#)

## Éditeur scientifique (1)

### → [La verrerie](#)

depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours

None : 3e éd. rev. et augm.

Description matérielle : 311 p.

Édition : Paris : Hachette , 1876

Auteur du texte : Alexandre Sauzay (1803-1870)

Dessinateur : Bonnafox

Éditeur scientifique : Albert Jacquemart (1808-1875)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2072032>

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Albert Jacquemart \(1808-1875\)](#)

### Cette page dans l'atelier

[Albert Jacquemart \(1808-1875\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb131725780>

### Sources de la notice

**Documents de cet auteur** : Histoire de la céramique / par Albert Jacquemart ; ouvrage contenant 200 figures sur bois par H. Catenacci et J. Jacquemart, 12 planches gravées à l'eau-forte par Jules Jacquemart, 1873

**Ouvrages de référence** : ABF

DBF

Bénézit

**Catalogues de la BnF** : BN Cat. gén.