

Monastères -- Italie

Thème :	Monastères -- Italie
Origine :	RAMEAU - Notice originale
Domaines :	Religion, Construction, Architecture

Table des matières

<i>Notices thématiques en relation</i>	1
Termes plus larges (1)	1
Auteurs en relation (102)	1
<i>Documents sur ce thème</i>	1
livres (13)	1
images (6)	2
documents multimédia (2)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3

Notices thématiques en relation

Termes plus larges (1)

→ [Monastères -- \[Localisations géographiques\]](#)

Auteurs en relation (102)

Documents sur ce thème

[livres](#) | [images](#) | [documents multimédia](#)

livres (13)

- [Les monastères bénédictins d'Italie](#)
souvenirs d'un voyage littéraire au delà des Alpes
None : 2e édition
Description matérielle : 2 vol. (XLIV-525, 559 p.)
Édition : Paris : Didier , 1867
Auteur du texte : Alphonse Dantier (1810-1882?)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k364244> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k36425q>

- **Archeologia dei monasteri in Lunigiana**
documents e cultura materiale dalle origini al XII secolo
Description matérielle : 1 vol. (207 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 195-207
Édition : Pisa : Pisa University Press, , impr. 2012
Auteur du texte : Massimo Dadà
Lien : [catalogue](#)
- **Architettura eremitica, sistemi progettuali e paesaggi culturali**
atti del convegno nazionale di studi, Monte Senario, 19-20 giugno 2010
Description matérielle : 1 vol. (159 p.)
Description : Note : Notes bibliogr.
Édition : Firenze : Edifir, impr. 2010
Auteur du texte : Convegno internazionale Architettura eremitica : sistemi progettuali e paesaggi culturali ([01] ; 2010 ; Monte Senario, Italie)
Éditeur scientifique : Stefano Bertocci, Sandro Parrinello
Lien : [catalogue](#)
- **Cantieri e maestranze nell'Italia medievale**
atti del Convegno di studio, Chieti-San Salvo, 16-18 maggio 2008
Description matérielle : 1 vol. (X-613 p.)
Description : Note : Notes bibliogr.
Édition : Spoleto : Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2010
Éditeur scientifique : Maria Carla Somma
Lien : [catalogue](#)
- **Le carte del monastero di Sant'Andrea della Porta di Genova 1109-1370**
Description matérielle : 1 vol. (LII-390 p.)
Description : Note : Notes bibliogr.
Édition : Genova : Società ligure di storia patria, 2002
Éditeur scientifique : Cristina Soave
Lien : [catalogue](#)

Voir les 13 documents

images (6)

- **Frascati. Eremiti Camaldolesi di Monte Corona**
Description matérielle : 1 dess. : mine de plomb ; 37 x 24,5 cm (f.)
Description : Technique de l'image : dessin. - calque. - crayon graphite
Note : Non daté, non signé
Sources : Labrouste : architecte de la Bibliothèque nationale de 1854 à 1875 : [exposition, Paris], Bibliothèque nationale, 10 mars-11 avril 1953 / [catalogue réd. par Roger-Armand Weigert], n. 167-169
Sources : Inventaire du fonds Henri Labrouste, architecte, conservé au département des Estampes et de la photographie / Marc Le Coeur, 2011
Dessinateur : Henri Labrouste (1801-1875)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8553585f>
- **Locarno, monastère de la Madonna del Sasso**
[photographie de presse]
Description matérielle : 1 fotogr. nég. sur verre : 18 x 13 cm (sup.)
Description : Technique de l'image : photographie négative. - verre
Agence photographique : Agence Rol
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53155068t>
- **Locarno, monastère de Madonna del Sasso**
[photographie de presse]
Description matérielle : 1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Description : Technique de l'image : photographie négative. - verre
Agence photographique : Agence Rol
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531550641>

- [Locarno \[vue sur le sanctuaire de Madonna del Sasso et le lac Majeur\]](#)
[photographie de presse]
Description matérielle : 1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Description : Technique de l'image : photographie négative. - verre
Agence photographique : Agence Rol
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531550624>
- [Locarno \[vue sur le sanctuaire de Madonna del Sasso et le lac Majeur\]](#)
[photographie de presse]
Description matérielle : 1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Description : Technique de l'image : photographie négative. - verre
Agence photographique : Agence Rol
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53155061p>

Voir les 6 documents

documents multimédia (2)

- [Les actes privés grecs de l'Archivo Ducal de Medinaceli \(Tolède\) II](#)
Description matérielle : 1 vol. (315 p.) - 1 disque optique numérique (DVD-R) : 24 cm ; coul. ; 12 cm
Description : Note : Bibliogr. p. [301]-312. Notes bibliogr. Index
Édition : Paris : Association Pierre Belon , cop. 2011
Auteur du texte : Cristina Rognoni
Lien : [catalogue](#)
- [Les actes privés grecs de l'Archivo Ducal de Medinaceli, Tolède I](#)
Description matérielle : 1 livre (283 p.) - 1 disque optique numérique (CD-ROM) : 24 cm ; 12 cm
Description : Note : Bibliogr. p. 254-272. Index
Édition : Paris : Association Pierre Belon , 2004
Auteur du texte : Cristina Rognoni
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Monastères -- Italie](#)

Cette page dans l'atelier

[Monastères -- Italie dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13318533k>