

Henry **Havard** (1838-1921)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Charolles (Saône-et-Loire), 05-09-1838
Mort :	Paris (France), 31-10-1921
Note :	Historien de l'art, spécialiste de l'art hollandais. - Inspecteur général des beaux-arts (1887-1917). - Critique d'art. - Commandant de la garde nationale parisienne pendant la Commune (1871), il s'exile ensuite aux Pays-Bas. - De retour en France après l'amnistie des Communards
ISNI :	ISNI 0000 0001 0896 3299

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (90)	1
Éditeur scientifique (6)	2
Traducteur (4)	3
Préfacier (4)	3
Rédacteur (1)	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Voir aussi	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4
Sources de la notice	4

Ses activités

[Auteur du texte](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Traducteur](#) | [Préfacier](#) | [Rédacteur](#)

Auteur du texte (90)

→ [Amsterdam](#)

Description matérielle : 32 p.

Édition : Paris : Plon , [1898]

Auteur du texte : Henry Havard (1838-1921)

Préfacier : Charles Simond (1837-1916)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k116562f>

- **Amsterdam et Venise**
Description matérielle : 636 p.
Édition : Paris : E. Plon , 1876
Auteur du texte : Henry Havard (1838-1921)
Illustrateur : Léopold Flameng (1831-1911), Léon Gaucherel (1816-1886)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1069947>
- **L'Art à travers les moeurs, par Henri Havard,...**
Description matérielle : Gr. in-8° , II-404 p., fig. et pl.
Édition : Paris : G. Decaux , 1882
Auteur du texte : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k840528v>
- **L'art dans la maison**
grammaire de l'ameublement
None : Nouvelle édition, revue, corrigée et illustrée de 260 gravures
Description matérielle : 2 vol. (VII-266, 246 p.)
Édition : Paris : E. Rouveyre , 1887
Auteur du texte : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5494969s> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5496713b>

Voir les 90 documents

Éditeur scientifique (6)

- **Catalogue chronologique et raisonné des faïences de Delft composant la collection de Mr John F. Loudon, dressé par Henry Havard. Illustré... par Léopold Flameng... neuf dessins par Goutzwillar**
Description matérielle : In 4 °
Édition : La Haye : D. A. Thieme , 1877
Éditeur scientifique : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6431720g>
- **La France artistique et monumentale Tome cinquième**
Description matérielle : 1 vol. (206 p.)
Édition : Paris : A la Librairie illustrée , DL 1894
Éditeur scientifique : Henry Havard (1838-1921), Société de l'histoire de l'art français. France
Lien : [catalogue](#)
- **La France artistique et monumentale Tome quatrième**
Description matérielle : 1 vol. (206 p.)
Édition : Paris : A la Librairie illustrée , DL 1894
Éditeur scientifique : Henry Havard (1838-1921), Société de l'histoire de l'art français. France
Lien : [catalogue](#)
- **La France artistique et monumentale Tome deuxième**
Description matérielle : 1 vol. (206 p.)
Édition : Paris : A la Librairie illustrée , DL 1893
Éditeur scientifique : Henry Havard (1838-1921), Société de l'histoire de l'art français. France
Lien : [catalogue](#)
- **La France artistique et monumentale Tome premier**
Description matérielle : 1 vol. (IV-206 p.)
Édition : Paris : A la Librairie illustrée , DL 1892
Éditeur scientifique : Henry Havard (1838-1921), Société de l'histoire de l'art français. France
Lien : [catalogue](#)

Voir les 6 documents

Traducteur (4)

- **De "Afgetakelden" (les Décavés)...**
Description matérielle : In-8°
Description : Note : Feuilleton de "Het Vaderland". 11-18 octobre [1873]
Édition : (S. l. n. d.)
Traducteur : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#)
- **La Maison abandonnée. Traduit [par Henry Havard] des Contes hollandais du vieux M. Smits**
Description matérielle : In-8°
Description : Note : Feuilletons des 6 et 7 septembre 1873 de "Het Vaderland". - Feuilleton de "Het Vaderland". 6-7 septembre [1873]
Édition : (S. l. n. d.)
Traducteur : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#)
- **Notre vieille maison, nouvelle traduite du hollandais [par Henry Havard] et tirée des Contes du vieux Monsieur Smits**
Description matérielle : In-8° , non paginé
Description : Note : Feuilletons des 19 et 20 septembre 1873 de "Het Vaderland". - Feuilleton de "Het Vaderland". 19-20 septembre [1873]
Édition : (S. l. n. d.)
Traducteur : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#)
- **Les Trois grâces, nouvelle traduite du hollandais [par Henry Havard] et tirée des Contes du vieux Monsieur Smits**
Description matérielle : In-8°
Description : Note : Feuilletons des 12, 13 et 14 septembre 1873 de "Het Vaderland". - Feuilleton de "Het Vaderland". 12-14 septembre [1873]
Édition : (S. l. n. d.)
Traducteur : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#)

Préfacier (4)

- **L'illustration et les illustrateurs**
ouvrage orné de vignettes des principaux artistes et de portraits par l'auteur
Description matérielle : 1 vol. (XI-384 p.)
Édition : Paris : Ch. Delagrave , 1898
Auteur du texte : Émile Bayard (1868-1937)
Préfacier : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9660126h>
- **Arts et industries artistiques de la Provence. Le meuble, ameublement provençal et comtadin, du moyen âge à la fin du XVIIIe siècle...**
Description matérielle : 2 vol.
Description : Note : Bibliothèque des arts et industries artistiques de la Provence [II-III]
Édition : Paris , 1913
Auteur du texte : Gustave Arnaud d'Agnel (1871-19..)
Préfacier : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#)
- **Cambrioleurs et cambriolés**
Description matérielle : XIX-516 p., fig.
Édition : Paris : A. Lahure , 1905
Préfacier : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#)

→ **En canot de Douai au Helder**

Description matérielle : in-8° , XV-192 p. et pl.
Édition : Paris : C. Marpon et Flammarion , 1881
Auteur du texte : Henri-Aimé Duhem (1860-1941)
Préfacier : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#)

Rédacteur (1)

→ **Catalogue raisonné des objets d'art et de curiosité composant la collection de W. G. F. Van Romondt, d'Utrecht, dressé par Henry Havard et illustré de gravures... par Leopold Flameng et C. L. van Kesteren**

Description matérielle : In 4 °, 173 p., pl.
Édition : La Haye : D. A. Thieme , 1875
Rédacteur : Henry Havard (1838-1921)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Henry Havard \(1838-1921\)](#)

Voir aussi

Cette page dans l'atelier

[Henry Havard \(1838-1921\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb134884348>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Histoire de l'orfèvrerie française / par Henry Havard, 1896
Comme quoi Jud n'a jamais existé / Henry M. Moss, 1861
Dictionnaire de l'ameublement et de la décoration / Henry Havard, impr. 2012

Ouvrages de référence : DBF
Qui êtes-vous ? Annuaire des contemporains, 1924

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén.