

Matthew Gale

Pays :	Grande-Bretagne
Langue :	anglais
Sexe :	masculin
Note :	Conservateur, Tate modern, Londres (en 2001)
ISNI :	ISNI 0000 0000 6640 5140

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (9)	1
Directeur de publication (1)	2
Éditeur scientifique (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

Auteur du texte | Directeur de publication | Éditeur scientifique

Auteur du texte (9)

- [Francis Bacon](#)
[exhibition, Tate Britain, London, 11 September 2008-4 January 2009, Museo nacional del Prado, Madrid, 3 February-19 April 2009, the Metropolitan museum of art, New York, 18 May-16 August 2009]
Description matérielle : 1 vol. (288 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 267
Édition : London : Tate publishing , 2008
Auteur du texte : Matthew Gale, Metropolitan museum of art. New York, N.Y., Museo del Prado. Madrid, Chris Stephens, Tate Britain. Londres
Lien : [catalogue](#)
- [Giorgio de Chirico and the myth of Ariadne](#)
[exhibition, Philadelphia museum of art, november 3, 2002 - January 5, 2003, Estorick collection of modern Italian art, London, January 22 - April 13, 2003]
Description matérielle : 1 vol. (216 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 212-213
Édition : Philadelphia : Philadelphia Museum of Art , 2002
Auteur du texte : Max Ernst (1891-1976), Matthew Gale, Michael Taylor, Gerard Tempest (1918-2009)
Collaborateur : Guigone Rolland
Lien : [catalogue](#)

- [Giorgio Morandi](#)
[exhibition, Tate Modern, London, 22 May to 12 August 2001; Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, 4 October 2001 to 6 January 2002]
Description matérielle : 127 p.
Description : Note : Bibliogr. p. 126
Édition : London : Tate publ. , cop. 2001
Auteur du texte : Donna De Salvo, Matthew Gale
Lien : [catalogue](#)

- [Alfred Wallis](#)
Description matérielle : 80 p.
Édition : London : Tate Gallery Pub , 1998
Auteur du texte : Matthew Gale
Lien : [catalogue](#)

- [Arshile Gorky](#)
enigma and nostalgia
Description matérielle : 1 vol. (95 p.)
Description : Note : Publié à l'occasion de l'exposition "Arshile Gorky : a retrospective" at the Philadelphia museum of art, October 21, 2009-January 10, 2010, Tate Modern, London, February 10-May 3, 2010, Museum of contemporary art, Los Angeles, June 6-September 20, 2010
Bibliogr. p. 90-93. Index
Édition : London : Tate , 2010
Auteur du texte : Matthew Gale
Lien : [catalogue](#)

Voir les 9 documents

Directeur de publication (1)

- [Dalí cinéma](#)
Description matérielle : 1 vol. (XIII-255 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 245-246. Filmogr. p. 243-244. Notes bibliogr. Index
Édition : Paris : G3J éd. , 2012
Directeur de publication : Matthew Gale
Préfacier : Catherine Millet
Traducteur : Élisabeth Luc
Lien : [catalogue](#)

Éditeur scientifique (1)

- [Constantin Brancusi](#)
the essence of things, [Exhibition. Tate modern, London, 29 january - 23 may, 2004. Solomon R. Guggenheim museum, New York, 10 june - 19 september, 2004]
Description matérielle : 144 p.
Description : Note : Index
Édition : London : Tate publ. , 2004
Auteur du texte : Solomon R. Guggenheim museum. New York, N.Y., Tate modern. Londres
Éditeur scientifique : Matthew Gale, Carmen Giménez
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Matthew Gale](#)

Cette page dans l'atelier

[Matthew Gale dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les

ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13529922t>

Sources de la notice

Francis Bacon : working on paper / Matthew Gale ; with an introductory essay by David Sylvester, 1999

Giorgio Morandi : [exhibition, Tate Modern, London, 22 May to 12 August 2001; Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, 4 October 2001 to 6 January 2002] / Donna De Salvo and Matthew Gale ; with contributions by Vija Celmins, Chuck Close, Nigel Coates...[et al.], 2001

Bibliogr., GB (CD), 1999-07