

## John Hurt (1940-2017)

Pays :	Grande-Bretagne
Sexe :	masculin
Naissance :	Chesterfield (Grande-Bretagne), 22-01-1940
Mort :	Cromer (Grande-Bretagne), 25-01-2017
Note :	Acteur
ISNI :	ISNI 0000 0001 2117 4550

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Acteur (85) . . . . .	1
Voix parlée (4) . . . . .	2
Autre (1) . . . . .	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	3
<i>Sources et références</i> . . . . .	3
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	3
Sources de la notice . . . . .	3

### Ses activités

#### **Acteur** | **Voix parlée** | **Autre**

#### Acteur (85)

- [Alien : film \(1978\)](#)  
Long-métrage. - Fiction
- [Dead man : film \(1995\)](#)  
Long métrage. - Fiction
- [Elephant man : film \(1979\)](#)  
Long métrage. - Fiction. - D'après les récits de Frederick Treves "The Elephant man and other reminiscences" et d'Ashley Montagu "The Elephant man, a study in human dignity"
- [From the hip : film \(1987\)](#)  
Long métrage. - Fiction
- [Heaven's gate : film \(1980\)](#)  
Long métrage. - Fiction. - Western

#### **Voir les 85 documents**

## Voix parlée (4)

→ **The plague dogs**

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (1 h 26 min) : 4/3, coul. (PAL), son., stéréo (Dolby)

Description : Adapté du roman de même titre

Édition : [Bois-Colombes] : les Films du paradoxe [éd., distrib.] , [DL 2013]

Auteur adapté : Richard Adams (1920-2016)

Compositeur : Patrick Gleeson

Réalisateur : Martin Rosen

Scénariste : Martin Rosen

Voix parlée : Christopher Benjamin, James Bolam, John Hurt (1940-2017)

Lien : [catalogue](#)

→ **The seduction of Claude Debussy**

Description matérielle : 1 disque compact

Description : Note : London : prod. ZTT Records Ltd, P 1999

Édition : London : ZTT Records Ltd ; Paris : distrib. Wagram music , 1999 (P)

Compositeur de l'œuvre adaptée : Claude Debussy (1862-1918)

Chant : Sally Bradshaw

Voix parlée : John Hurt (1940-2017)

Groupe vocal et instrumental : Art of noise

Producteur de phonogrammes : ZTT Records

Distributeur : Wagram music

Éditeur commercial : ZTT Records

Lien : [catalogue](#)

→ **Orson Welles**

coffret prestige

Description matérielle : 5 DVD vidéo monofaces double couche zone 2 (1 h 45 min, 1 h 35 min, 1 h 54 min, 1 h 54 min, 1 h 51 min) : 4/3, 16/9, n. et b. (PAL), son.

Description : Note : Réservé à la vente

Édition : [Issy-les-Moulineaux] ; StudioCanal vidéo [éd.] ; Antony : Universal music France [distrib.] , [DL 2005]

Lien : [catalogue](#)

→ **Toutankhamon**

enquête sur un crime mystérieux

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (1 h 45 min) : 16/9, coul. (PAL), son., surround (Dolby)

Édition : [Paris] : Zylo [éd., distrib.] , [DL 2008]

Auteur du texte : Shaun Trevisick

Compositeur : Rob Lane

Réalisateur : Lance Kneeshaw

Voix parlée : John Hurt (1940-2017)

Lien : [catalogue](#)

## Autre (1)

→ **L'homme que je suis**

Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 18 min) : coul. (SECAM), son.

Édition : Paris : Vidéo collection [éd.] , 1987

Auteur adapté : Quentin Crisp (1908-1999)

Réalisateur : Jack Gold (1930-2015)

Acteur : John Rhys-Davies

Autre : John Hurt (1940-2017)

Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

## Auteurs reliés

[Auteurs reliés à John Hurt \(1940-2017\)](#)

Cette page dans l'atelier

[John Hurt \(1940-2017\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13895419j>

Sources de la notice

Le succès à tout prix [Images animées] / Jerzy Skolimowski, réal, scénario ; Michael York, Joanna Szczerbic, John Hurt, act... [et al.]. Gaumont Columbia RCA vidéo, [1985]

[IMDb \(2008-07-22\)](#)

[Wikipédia \(2017-01-30\)](#)