

Astor Piazzolla (1921-1992)

Pays :	Argentine
Sexe :	masculin
Naissance :	Mar del Plata (Argentine), 11-03-1921
Mort :	Buenos Aires (Argentine), 04-07-1992
Note :	Compositeur et interprète de tangos. - Joue du bandoneon. - Fondateur des orchestres Octeto Buenos-Aires (1955-1958), Quinteto (1960-1970, 1978-1988), Noneto (1971-1972), Octeto electrónico (1974-1977), Sexteto (1989)
Autre forme du nom :	Astor Piazzolla (1921-1992)
ISNI :	ISNI 0000 0001 2032 078X

Table des matières

<i>Ses activités</i>	2
Ses oeuvres musicales	2
Compositeur (966)	2
Accordéon (musique ethnique) (145)	2
Compositeur de l'œuvre adaptée (54)	3
Direction d'orchestre (53)	4
Accordéons (divers) (24)	5
Accordéon (23)	6
Chant (6)	7
Interprète (5)	8
Parolier (2)	8
Arrangeur (2)	9
Auteur de lettres (1)	9
Voix parlée (1)	9
Instrumentiste (1)	9
Piano (1)	10
Auteur ou responsable intellectuel (29)	10
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	10
Documents à propos de l'auteur Astor Piazzolla (1921-1992)	10
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	10
Auteurs reliés	10
Membre de	11
A dirigé	11
Cette page dans l'atelier	11

<i>Sources et références</i>	11
Voir dans le catalogue général de la BnF	11
Sources de la notice	11
Autre forme du nom	11

Ses activités

Ses oeuvres musicales

Compositeur | Accordéon (musique ethnique) | Compositeur de l'œuvre adaptée | Direction d'orchestre | Accordéons (divers) | Accordéon | Chant | Interprète | Parolier | Arrangeur | Auteur de lettres | Voix parlée | Instrumentiste | Piano | Auteur ou responsable intellectuel

Compositeur (966)

- [Famille d'artistes \(1989\)](#)
Musique de scène pour le spectacle d'Alfredo Arias et Kado Kostzer. - Comprend : Ouverture ; La chanson du Popo ; L'hymne à l'artiste ; Mon père l'oie ; Ma tante Emma la pianiste ; La chanson de la naissance ; La mort du canard ; Sentimental ; La danse du jambon mort ; Le tango d'Iris ; Les artistes ; Tango final
Date de composition : ca 1989
- [A midsummer night's dream \(1595\)](#)
Comédie en 5 actes, en vers et en prose
- [Le songe d'une nuit d'été \(1986\)](#)
Musique de scène pour la pièce de Shakespeare, dans la mise en scène de Jorge Lavelli à la Comédie-française
Date de composition : 1986
- [Adiós Noniño \(1969\)](#)
Composé à la mémoire du père du compositeur. - Date de composition : New York, octobre 1969
- [Balada para un loco \(1966\)](#)
Paroles d'Horacio Ferrer. - Paroles françaises d'Étienne Roda-Gil. - Éd. Sidonie 1966
Date de composition : 1966

Voir les 966 documents

Accordéon (musique ethnique) (145)

- [Les sensations lycra](#)
Description matérielle : 1 disque compact (45 min 29 s)
Description : Note : Compact-disque promotionnel offert par Du Pont de Nemours (France) S.A.
Rio de Janeiro : prod. Sony Music Entertainment (Brasil), P 1991
Édition : Paris : Sony music France ; Paris : distrib. Sony music France , 1991 (P)
Producteur de phonogrammes : Sony Music Entertainment (Brasil)
Distributeur : Sony music France
Éditeur commercial : Sony music France
Lien : [catalogue](#)

→ **20 years ago ; Deus Xango. - Close your eyes and listen... [etc.]**

Description matérielle : 1 disque compact (38 min)
Description : Note : Levallois : prod. Musidisc, P 1987
Édition : Levallois : Musidisc ; Paris : distrib. Universal music SA , 1999 (DL)
Saxophone : Gerry Mulligan (1927-1996)
Piano : Angel Gatti (1930-2000)
Orgue électronique : Angel Gatti (1930-2000)
Accordéon (musique ethnique) : Astor Piazzolla (1921-1992)
Producteur de phonogrammes : Musidisc
Distributeur : Universal music SA
Éditeur commercial : Musidisc
Lien : [catalogue](#)

→ **20 years ago ; Deus xango. - Close your eyes and listen... [etc.]**

Description matérielle : 1 disque compact (38 min) : AAD
Description : Note : Détail du personnel
Levallois : prod. Musidisc, P 1987
Édition : Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1987 (P)
Direction d'orchestre : Astor Piazzolla (1921-1992)
Saxophone : Gerry Mulligan (1927-1996)
Accordéon (musique ethnique) : Astor Piazzolla (1921-1992)
Producteur de phonogrammes : Musidisc
Distributeur : Musidisc
Éditeur commercial : Musidisc
Lien : [catalogue](#)

→ **Tango**

du noir au blanc

None : Seconde éd. augm.

Description matérielle : 1 livre (204 p.) - 1 disque compact : ill., couv. ill. ; 18 cm

Description : Note : Bibliogr. 181-187, discogr. 189-198. Glossaire

Édition : Arles : Actes Sud ; Paris : Cité de la musique , 2004

Auteur du texte : Michel Plisson

Producteur de phonogrammes : Actes Sud, Cité de la musique. Paris

Éditeur commercial : Actes Sud, Cité de la musique. Paris

Lien : [catalogue](#)

→ **Tango**

du noir au blanc

Description matérielle : 1 livre (180 p.) - 1 disque compact : ill., couv. ill. ; 18 cm

Description : Note : Bibliogr. 163-165, discogr. 167-173

P 2001

Cop. 2001

Édition : Paris : Cité de la musique (Paris) , 2001 (cop.)

Auteur du texte : Michel Plisson

Éditeur commercial : Actes Sud, Cité de la musique. Paris

Lien : [catalogue](#)

Voir les 145 documents**Compositeur de l'œuvre adaptée (54)**→ **8 Jahreszeiten**

Description matérielle : 1 disque compact 1 h 05 min 23 s)

Description : Note sur l'enregistrement : Berlin. - de. - T-3/Saal 3, Rundfunk Berlin-Brandenburg. - 20130715. - 20130717

Édition : [München, Allemagne] : Oehms classics ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2013

Arrangeur : Harald Oeler

Compositeur de l'œuvre adaptée : Astor Piazzolla (1921-1992), Antonio Vivaldi (1678-1741)

Violon : Sinn Yang

Accordéon : Harald Oeler

Lien : [catalogue](#)

- **Adios Astor**
piano tribute to Astor Piazzolla
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 13 min 08 s)
Description : Note sur l'enregistrement : Boulogne-Billancourt. - fr. - 19931200
Édition : Paris : Arion ; [France] : [distrib. Nocturne] , [DL 2007]
Compositeur de l'œuvre adaptée : Astor Piazzolla (1921-1992)
Piano : Georges Rabol (1938?-2006)
Lien : [catalogue](#)

- **Alvorada**
Description matérielle : 2 disques compacts (58 min 10 s, 52 min 41 s) : DDD
Édition : Paris : [Little tribeca] ; [Arles] : distrib. Harmonia mundi distribution , [DL 2015]
Compositeur de l'œuvre adaptée : Manuel de Falla (1876-1946), Enrique Granados (1867-1916), Astor Piazzolla (1921-1992)
Chant : Toquinho
Soprano : Sabine Devieille
Violoncelle : Ophélie Gaillard
Guitare : Toquinho
Lien : [catalogue](#)

- **Astor Piazzolla, l'héritage...**
Description matérielle : 1 disque compact
Édition : [France] : Jérémy Vannereau , P 2014
Compositeur de l'œuvre adaptée : Astor Piazzolla (1921-1992)
Groupe instrumental : Duo Buenos Aires
Éditeur commercial : Jérémy Vannereau
Lien : [catalogue](#)

- **Browns in blue**
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 15 min 58 s)
Édition : [Europe] : Sony BMG music entertainment ; [France] : distrib. Sony BMG music entertainment , P 2007
Compositeur de l'œuvre adaptée : Astor Piazzolla (1921-1992), Sergej Vasil'evič Rahmaninov (1873-1943), Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Piano : The 5 Browns
Lien : [catalogue](#)

Voir les 54 documents

Direction d'orchestre (53)

- **20 years ago ; Deus xango. - Close your eyes and listen... [etc.]**
Description matérielle : 1 disque compact (38 min) : AAD
Description : Note : Détail du personnel
Levallois : prod. Musidisc, P 1987
Édition : Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1987 (P)
Direction d'orchestre : Astor Piazzolla (1921-1992)
Saxophone : Gerry Mulligan (1927-1996)
Accordéon (musique ethnique) : Astor Piazzolla (1921-1992)
Producteur de phonogrammes : Musidisc
Distributeur : Musidisc
Éditeur commercial : Musidisc
Lien : [catalogue](#)

- **Adiós Nonino ; Tres minutos con la realidad. - Hommage à Liège... [etc.]**
Description matérielle : 4 disques compacts
Édition : Paris : Milan (France) ; Antony : distrib. Universal licensing music , 2002 (DL)
Compositeur : Astor Piazzolla (1921-1992)
Direction d'orchestre : Astor Piazzolla (1921-1992)
Distributeur : Universal licensing music
Éditeur commercial : Milan music
Lien : [catalogue](#)

- **Tango**
du noir au blanc
Description matérielle : 1 livre (180 p.) - 1 disque compact : ill., couv. ill. ; 18 cm
Description : Note : Bibliogr. 163-165, discogr. 167-173
P 2001
Cop. 2001
Édition : Paris : Cité de la musique (Paris) , 2001 (cop.)
Auteur du texte : Michel Plisson
Éditeur commercial : Actes Sud, Cité de la musique. Paris
Lien : [catalogue](#)

- **Tango**
du noir au blanc
None : Seconde éd. augm.
Description matérielle : 1 livre (204 p.) - 1 disque compact : ill., couv. ill. ; 18 cm
Description : Note : Bibliogr. 181-187, discogr. 189-198. Glossaire
Édition : Arles : Actes Sud ; Paris : Cité de la musique , 2004
Auteur du texte : Michel Plisson
Producteur de phonogrammes : Actes Sud, Cité de la musique. Paris
Éditeur commercial : Actes Sud, Cité de la musique. Paris
Lien : [catalogue](#)

- **AH ! VA EL DULCE - tango**
Description matérielle : 1 disque : 78 t, aig. ; 25 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1951 (DL)
Direction d'orchestre : Astor Piazzolla (1921-1992)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 53 documents

Accordéons (divers) (24)

- **Adiós noninos ; Escualo. - Verano porteño... [etc.]**
Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 18 min 24 s, 1 h 08 min 12 s)
Édition : [Colombes] ; [Milan] ; [Antony] : [distrib. Universal licensing music] , 2003 [D.L.]
Compositeur : Astor Piazzolla (1921-1992)
Accordéons (divers) : Astor Piazzolla (1921-1992)
Producteur de phonogrammes : Milan music
Distributeur : Universal licensing music
Éditeur commercial : Milan music
Lien : [catalogue](#)

- **Les années tango**
Description matérielle : 4 disques compacts
Édition : France : Wagram music , P 2005
Chant : Carlos Gardel (1890-1935)
Accordéon : Oswaldo Genova
Accordéons (divers) : Astor Piazzolla (1921-1992)
Lien : [catalogue](#)

- **Astor Piazzolla Vol. 1**
Description matérielle : 1 disque compact
Édition : [Heemstede] ; [Sony music entertainment international] ; [Paris] : [distrib. Sony music France] , 2003 [D.L.]
Accordéons (divers) : Astor Piazzolla (1921-1992)
Distributeur : Sony music France
Éditeur commercial : Sony music entertainment international
Lien : [catalogue](#)

→ **Astor Piazzolla Vol. 2**

Description matérielle : 1 CD-Extra

Édition : [Heemstede] ; [Sony music entertainment international] ; [Paris] : distrib. Sony music [France] , 2003 [D.L.]

Direction d'orchestre : Astor Piazzolla (1921-1992)

Violoncelle : José Bragato

Piano : Jaime Gosis (1913-....)

Accordéons (divers) : Astor Piazzolla (1921-1992)

Producteur de phonogrammes : Sony music France

Distributeur : Sony music France

Éditeur commercial : Sony music entertainment international

Lien : [catalogue](#)

→ **Ballades d'Argentine**

Description matérielle : 1 disque compact (54 min 39 s)

Édition : [France] : Vox terrae , P 2006

Accordéons (divers) : Astor Piazzolla (1921-1992)

Groupe vocal et instrumental : Quinteto Ventarrón, Sur Adentro

Lien : [catalogue](#)

Voir les 24 documents

Accordéon (23)

→ **Accordéon en or Vol. 1-2**

Description matérielle : 2 disques compacts

Édition : Paris : RDC records ; Paris : distrib. XIII bis music , 2002 (DL)

Accordéon : Aimable (1922-1997), Astor Piazzolla (1921-1992), Jean Ségurel (1908-1978)

Distributeur : XIII bis music

Éditeur commercial : RDC records

Lien : [catalogue](#)

→ **Adios nonino**

Description matérielle : 1 disque compact

Édition : [France] : le Chant du monde : distrib. Harmonia mundi distribution , [DL 2006]

Accordéon : Astor Piazzolla (1921-1992)

Lien : [catalogue](#)

→ **L'amour du tango, l'album d'une vie**

Description matérielle : 2 disques compacts

Description : Note : Colombes : prod. Milan music, P 2000

Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 2000 (P)

Accordéon : Astor Piazzolla (1921-1992)

Producteur de phonogrammes : Milan music

Distributeur : BMG France

Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)

Lien : [catalogue](#)

→ **Astor Piazzola remixed**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 18 min 14 s)

Édition : Paris : Éd. Milan music ; [France] : [distrib. Universal licensing music] , P 2003

Accordéon : Astor Piazzolla (1921-1992)

Remixeur : Alexkid, Koop

Lien : [catalogue](#)

→ **Astor Piazzola remixed**

Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm

Édition : Paris : Éd. Milan music ; [France] : [distrib. Universal licensing music] , P 2003

Accordéon : Astor Piazzolla (1921-1992)

Remixeur : Alexkid, Koop

Lien : [catalogue](#)

Voir les 23 documents

Chant (6)

- **Argentina**
mi Buenos Aires querido
Description matérielle : 1 cass. audio : Dolby, CrO2
Description : Note : Paris : prod. Wagram music, P 1999
Édition : Paris : Wagram music ; Paris : distrib. Wagram music , 1999 (P)
Producteur de phonogrammes : Wagram music
Distributeur : Wagram music
Éditeur commercial : Wagram music
Lien : [catalogue](#)

- **Argentina**
mi Buenos Aires querido
Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 03 min, 1 h 05 min)
Description : Note : Paris : prod. Wagram music, P 1999
Édition : Paris : Wagram music ; Paris : distrib. Wagram music , 1999 (P)
Producteur de phonogrammes : Wagram music
Distributeur : Wagram music
Éditeur commercial : Wagram music
Lien : [catalogue](#)

- **Astor Piazzolla y su orchestra tipica**
1946-1948
Description matérielle : 2 disques compacts
Description : Note : Vincennes : prod. Frémeaux Associés, P 2000
Édition : Vincennes : Frémeaux & Associés ; La Plaine St Denis : distrib. Night & Day , 2000 (P)
Chant : Astor Piazzolla (1921-1992)
Direction d'orchestre : Astor Piazzolla (1921-1992)
Accordéon (musique ethnique) : Astor Piazzolla (1921-1992)
Producteur de phonogrammes : Frémeaux & Associés
Distributeur : Night & Day
Éditeur commercial : Frémeaux & Associés
Lien : [catalogue](#)

- **Argentina**
mi Buenos Aires querido
Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 03 min, 1 h 05 min)
Description : Note : Paris : prod. Wagram music, P 1999
Édition : Paris : Wagram music ; Paris : distrib. Wagram music , 1999 (P)
Producteur de phonogrammes : Wagram music
Distributeur : Wagram music
Éditeur commercial : Wagram music
Lien : [catalogue](#)

- **Argentina**
mi Buenos Aires querido
Description matérielle : 1 cass. audio : Dolby, CrO2
Description : Note : Paris : prod. Wagram music, P 1999
Édition : Paris : Wagram music ; Paris : distrib. Wagram music , 1999 (P)
Producteur de phonogrammes : Wagram music
Distributeur : Wagram music
Éditeur commercial : Wagram music
Lien : [catalogue](#)

Voir les 6 documents

Interprète (5)

→ [Astor Piazzolla](#)

Description matérielle : 1 vol. (36 p.) - 2 disques compacts (1 h 16 min 48 s, 58 min 31 s) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 26 cm

Description : Note : Biogr. p. 28-34. Discogr. p. 36-37

Édition : Garches : Éd. BDMusic , impr. 2009

Compositeur : Astor Piazzolla (1921-1992)

Dessinateur : Mauricio Fonseca

Scénariste : Mauricio Fonseca

Interprète : Astor Piazzolla (1921-1992)

Lien : [catalogue](#)

→ [Ballades argentines](#)

Description matérielle : 1 disque compact (54 min 39 s)

Édition : [Versailles] : Vox terrae ; [France] : distrib. Naïve distribution , [DL 2009]

Instrumentiste : Astor Piazzolla (1921-1992)

Groupe vocal et instrumental : Quinteto Ventarrón, Sur Adentro

Interprète : Astor Piazzolla (1921-1992)

Lien : [catalogue](#)

→ [Astor Piazzola et Compagnie](#)

Description matérielle : 1 disque compact : AAD

Description : Note : Villeteuse : prod. Disques Vogue SA, P 1988

Note sur l'enregistrement : 1989 (DL)

Édition : Villeteuse : Vogue ; Villeteuse : distrib. Vogue France , 1989

Accordéon (musique ethnique) : Astor Piazzolla (1921-1992)

Producteur de phonogrammes : Vogue (Maison de disques)

Distributeur : Vogue (Maison de disques)

Éditeur commercial : Vogue (Maison de disques)

Lien : [catalogue](#)

→ [Astor Piazzola et Compagnie](#)

Description matérielle : 1 disque compact : AAD

Description : Note : Villeteuse : prod. Disques Vogue SA, P 1988

Note sur l'enregistrement : 1989 (DL)

Édition : Villeteuse : Vogue ; Villeteuse : distrib. Vogue France , 1989

Accordéon (musique ethnique) : Astor Piazzolla (1921-1992)

Producteur de phonogrammes : Vogue (Maison de disques)

Distributeur : Vogue (Maison de disques)

Éditeur commercial : Vogue (Maison de disques)

Lien : [catalogue](#)

→ [Astor Piazzola et Compagnie](#)

Description matérielle : 1 disque compact : AAD

Description : Note : Villeteuse : prod. Disques Vogue SA, P 1988

Note sur l'enregistrement : 1989 (DL)

Édition : Villeteuse : Vogue ; Villeteuse : distrib. Vogue France , 1989

Accordéon (musique ethnique) : Astor Piazzolla (1921-1992)

Producteur de phonogrammes : Vogue (Maison de disques)

Distributeur : Vogue (Maison de disques)

Éditeur commercial : Vogue (Maison de disques)

Lien : [catalogue](#)

Parolier (2)

→ [Contratiempo \(1952\)](#)

Tango. - Paroles du compositeur

→ [Daño \(1952\)](#)

Tango. - Paroles de S. M. Bontempi

Arrangeur (2)

- **Nostálgico**
tangos argentinos
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Description : Note : Détail des interprètes
Hamburg 20 : prod. Deutsche Harmonia Mundi, P 1984
Édition : Hamburg 20 : Deutsche Harmonia Mundi ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (P)
Arrangeur : Astor Piazzolla (1921-1992)
Accordéon (musique ethnique) : Oscar Guidi
Ensemble instrumental : I Salonisti
Producteur de phonogrammes : Deutsche Harmonia Mundi
Distributeur : Harmonia mundi France
Éditeur commercial : Deutsche Harmonia Mundi
Lien : [catalogue](#)
- **Summit**
reunion cumbre
Description matérielle : 1 cass audio : Dolby, CrO2
Description : Note : [S.l.] : prod. Music Hall, P 1990
Édition : New York, Ny 10022 : Music Hall ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Pickwick France , 1992 (DL)
Arrangeur : Astor Piazzolla (1921-1992)
Saxophone : Gerry Mulligan (1927-1996)
Accordéon (musique ethnique) : Astor Piazzolla (1921-1992)
Producteur de phonogrammes : Music Hall
Distributeur : Pickwick France
Éditeur commercial : Music Hall
Lien : [catalogue](#)

Auteur de lettres (1)

- **Trois lettres de Astor Piazzolla à Nadia Boulanger, 1955 et (sans date)**
Description matérielle : 3 lettres autographes
Auteur de lettres : Astor Piazzolla (1921-1992)
Destinataire de lettres : Nadia Boulanger (1887-1979)
Ancien possesseur : Nadia Boulanger (1887-1979)
Lien : [catalogue](#)

Voix parlée (1)

- **Tango futur**
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Description : Note : Enregistr public
Neuilly-sur-Seine : prod. RCA France, P 1975
Édition : Neuilly-sur-Seine : RCA France ; Morangis : distrib. RCA France , 1983 (DL)
Voix parlée : Astor Piazzolla (1921-1992)
Accordéon (musique ethnique) : Astor Piazzolla (1921-1992)
Producteur de phonogrammes : RCA France
Distributeur : RCA France
Éditeur commercial : RCA France
Lien : [catalogue](#)

Instrumentiste (1)

- **Ballades argentines**
Description matérielle : 1 disque compact (54 min 39 s)
Édition : [Versailles] : Vox terrae ; [France] : distrib. Naïve distribution , [DL 2009]
Instrumentiste : Astor Piazzolla (1921-1992)
Groupe vocal et instrumental : Quinteto Ventarrón, Sur Adentro
Interprète : Astor Piazzolla (1921-1992)
Lien : [catalogue](#)

Piano (1)

→ [Crime passionnel](#)

Description matérielle : 1 disque compact

Description : Note : Paris : prod. Mercury, P 1982

Édition : Antony : Universal Division Mercury ; Antony : distrib. Universal Division Mercury , 2001 (DL)

Chant : Jean Guidoni

Piano : Astor Piazzolla (1921-1992)

Producteur de phonogrammes : Mercury (Producteur)

Distributeur : Universal Division Mercury

Éditeur commercial : Universal Division Mercury

Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (29)

→ [Maria de Buenos Aires \(1967\)](#)

"Tango operita". - Sur un livret de Horacio Ferrer. - Date de composition : 1967. - 1re représentation : Buenos Aires, Sala Planeta, mai 1968

→ [Maria de Buenos Aires. Ave Maria \(1968\)](#)

Extrait de l'opérette "Maria de Buenos Aires". - Date de composition : 1968

→ [ADIEU LISBONNE ; TANGUERA. - PREPARENSE. - FACE A FACE](#)

Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1957 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Mariano Mores (1918-2016), Rodolfo Nerone, Astor Piazzolla (1921-1992), Raul Portela

Direction d'orchestre : Ramon Mendizabal

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8817904r>

→ [A MEDIA LUZ , Tango](#)

Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1957 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Juan Carlos Cobián (1896-1953), Edgardo Donato (1897-1963), Astor Piazzolla (1921-1992)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8834955p>

→ [LE BLEU DE L'ETE](#)

Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1961 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Henri Contet (1904-1998), Georges Coulonges (1923-2003), Jean Lemaire (19..-1998), Pierre Louki (1920-2006), Astor Piazzolla (1921-1992)

Chant : Michèle Arnaud (1919-1998)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8828519d>

Voir les 29 documents

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Astor Piazzolla (1921-1992)

Voir les 6 documents au sujet de cet auteur

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Astor Piazzolla \(1921-1992\)](#)

Membre de

- [El Sexteto Nuevo tango](#)
Dernière des formations instrumentales d'Astor Piazzolla
- [Buenos Aires \(Groupe musical\)](#)
- [Astor Piazzola y su Nuevo octeto](#)
Ensemble instrumental de tango
- [Conjunto 9](#)
Orchestre de tango

A dirigé

- [Quinteto Tango nuevo](#)
Deuxième formation d'Astor Piazzola. - La première fut fondée en 1960 et dissoute en 1970
- [Quinteto Astor Piazzolla \(1960-1970\)](#)
Première formation d'Astor Piazzolla (1960-1970, 1978-1988)

Cette page dans l'atelier

[Astor Piazzolla \(1921-1992\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb138984585>

Sources de la notice

Canciones argentinas [Enregistrement sonore] / Astor Piazzolla, Carlos Guastavino others. ; Bernarda Fink, MS ; Marcos Fink, BAR B ; Carmen Piazzini, p. Harmonia mundi HMC 901892

The very best Astor Piazzolla [Enregistrement sonore]. Wagram 3257452

[Jstor \(2007-07-30\)](#)

Autre forme du nom

Astor Piazzolla (1921-1992)