

Tony **Poncet** (1918-1979): *pseudonyme individuel*

| | |
|-------------|---|
| Pays : | France |
| Langue : | français |
| Sexe : | masculin |
| Naissance : | 23-12-1918 |
| Mort : | 13-11-1979 |
| Note : | Artiste lyrique (ténor). - Nom d'état civil : Antoine Poncé |
| Domaines : | Musique |
| ISNI : | ISNI 0000 0000 5942 3877 |

Table des matières

| | |
|--|---|
| <i>Ses activités</i> | 1 |
| Ténor (45) | 1 |
| <i>Documents à propos de cet auteur</i> | 2 |
| Documents à propos de l'auteur Tony Poncet (1918-1979) | 2 |
| <i>Pages dans data.bnf.fr</i> | 2 |
| Cette page dans l'atelier | 2 |
| <i>Sources et références</i> | 3 |
| Voir dans le catalogue général de la BnF | 3 |
| Sources de la notice | 3 |

Ses activités

Ténor

Ténor (45)

→ **AIDA**

Description matérielle : 1 disque : 33 t, stéréo ; 30 cm

Description : Note : Présentation de luxe. - Voir aussi : Version mono : L 02.244 L, B 13.288

Édition : S.l. : s.n. , 1962 (DL)

Auteur du texte : Camille Du Locle (1832-1903), Charles Nutter (1828-1899)

Auteur ou responsable intellectuel : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Robert Wagner (1915-2008)

Soprano : Irène Jaumillot (1938-1994)

Mezzo-soprano : Elise Kahn

Ténor : Tony Poncet (1918-1979)

Baryton (voix) : Jean Borthayre (1901-1984)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88072613>

→ **AIDA - Extraits**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : Présentation de luxe. - Version STEREO : 835.134 LY B 13.395

Édition : S.l. : s.n. , 1962 (DL)

Auteur du texte : Camille Du Locle (1832-1903), Charles Nutter (1828-1899)

Auteur ou responsable intellectuel : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Robert Wagner (1915-2008)

Soprano : Irène Jaumillot (1938-1994)

Mezzo-soprano : Elise Kahn

Ténor : Tony Poncet (1918-1979)

Baryton (voix) : Jean Borthayre (1901-1984)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8807193q>

→ **GRANADINAS (ADIEU GRENADE)**

Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1958 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : José Serrano (1873-1941)

Ténor : Tony Poncet (1918-1979)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8818588c>

→ **GRANADINAS (ADIEU GRENADE)**

Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1958 (DL)

Auteur du texte : Jacques Larue (1906-1961)

Auteur ou responsable intellectuel : José Sentis (1888-1983), José Serrano (1873-1941)

Ténor : Tony Poncet (1918-1979)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88182801>

→ **O SOLE MIO ; AY, AY, AY. - SERENADE. - LES MILLIONS D'ARLEQUIN. - LES OISEAUX DANS LE SOIR. - MATTINATA. - SANTA LUCIA. - SERENADE FRANCAISE. - CATARI" (Core 'ngrato). - CELEBRE SERENATA. - SI VOUS L'AVIEZ COMPRIS**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1958 (DL)

Arrangeur : Marcel Bertal (1882-1953), Louis Maubon (18..-1957)

Auteur ou responsable intellectuel : Antoine Bélanger (1804-1878), Julius Benedict (1804-1885), Stéphan Bordèse (1847-1919), Salvatore Cardillo (1874-1947), Eric Coates (1886-1957), Luigi Denza (1846-1922), Eduardo Di Capua (1864-1917), Riccardo Drigo (1846-1930), Louis Hennevé, Ruggero Leoncavallo (1857-1919), Osmán Pérez Freire (1878-1930), Gioachino Rossini (1792-1868), Franz Schubert (1797-1828), Enrico Toselli (1883-1926)

Direction d'orchestre : Jésus Etcheverry (1911-1988)

Ténor : Tony Poncet (1918-1979)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88085653>

Voir les 45 documents

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Tony Poncet (1918-1979)

[Voir les 2 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Tony Poncet \(1918-1979\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb138985949>

Sources de la notice

Les plus belles opérettes [Enregistrement sonore] : extraits / Ralph Benatzky, André Messager, Jacques Offenbach... [et al.], comp. ; avec Tony Poncet, T ; Renée Doria, Jane Rhodes, S... [et al.]. Decca 480 2735

Tony Poncet : ténor de l'opéra : une voix, un destin / Mathilde Poncé, 2009

Pâris