

Pierre **Schaeffer** (1910-1995)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Nancy (Meurthe-et-Moselle), 14-08-1910
Mort :	19-08-1995
Note :	Compositeur et théoricien de la musique dite concrète. - Philosophe et chercheur dans les techniques audio-visuelles. - Écrivain. - Fondateur du Groupe de recherches musicales de la Radiodiffusion-Télévision française (1960-1975)
Domaines :	Musique
ISNI :	ISNI 0000 0001 2096 8738

Table des matières

<i>Ses activités</i>	2
Ses oeuvres musicales	2
Auteur du texte (74)	2
Compositeur (53)	3
Voix parlée (11)	3
Préfacier (11)	4
Instrument électronique (5)	5
Parolier (5)	6
Éditeur scientifique (5)	6
Auteur de lettres (4)	7
Présentateur (3)	7
Réalisateur (3)	8
Directeur de publication (3)	8
Librettiste (2)	9
Producteur artistique (2)	9
Destinataire de lettres (2)	9
Synthétiseur (1)	9
Adaptateur (1)	10
Concepteur (1)	10
Postfacier (1)	10
Rédacteur (1)	10
Interviewer (1)	10
Interprète (1)	10

Collaborateur (1)	11
Acteur (1)	11
Auteur présumé de lettres (1)	11
Direction d'orchestre (1)	11
Auteur ou responsable intellectuel (7)	11
Autre (1)	12
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	12
Documents à propos de l'auteur Pierre Schaeffer (1910-1995)	12
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	12
Auteurs reliés	12
A dirigé (1958-1966)	12
Cette page dans l'atelier	12
<i>Sources et références</i>	13
Voir dans le catalogue général de la BnF	13
Sources de la notice	13

Ses activités

Ses oeuvres musicales

Auteur du texte | Compositeur | Voix parlée | Préfacier | Instrument électronique | Parolier | Éditeur scientifique | Auteur de lettres | Présentateur | Réalisateur | Directeur de publication | Librettiste | Producteur artistique | Destinataire de lettres | Synthétiseur | Adaptateur | Concepteur | Postfacier | Rédacteur | Interviewer | Interprète | Collaborateur | Acteur | Auteur présumé de lettres | Direction d'orchestre | Auteur ou responsable intellectuel | Autre

Auteur du texte (74)

- [Traité des objets musicaux \(1966\)](#)
Texte d'esthétique musicale. - Édité en 1966 à Paris
- [Les antennes de Jéricho](#)
Description matérielle : 1 vol. (332 p.)
Édition : Paris : Stock , 1978
Auteur du texte : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Collaborateur : Claude Glayman
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k48060685>
- [Dix ans d'essais radiophoniques du studio au club d'essai 3 1942-1952](#)
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1962 (DL)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8817048t>

- **Faber et Sapiens**
histoire de deux complices
Description matérielle : 1 vol. (235 p.)
Édition : Paris : Belfond , 1985
Auteur du texte : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Préfacier : Yves Coppens
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k48019071>
- **Le Gardien de volcan**
Description matérielle : 1 vol. (255 p.)
Édition : Paris : Éditions du Seuil , 1969
Auteur du texte : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33525535>

Voir les 74 documents

Compositeur (53)

- **[Bilude \(1979\)](#)**
Commande de Nicole Lachartre, en hommage à René Daumal. - Date de composition : 1979. - 1 re exécution : Paris, musée Guimet, 11 décembre 1979, par Minka Roustcheva, piano.
- **[Musique concrète 1959 N °1](#)**
Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm
Édition : Paris : Editions de la Boîte à musique , [DL 1959]
Compositeur : Luc Ferrari (1929-2005)
Instrument électronique : Groupe de recherches musicales. Paris, Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88421901>
- **[5 études de bruits ; Étude aux objets](#)**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : [Paris] : disques Dreyfus ; [France] : [distrib. Sony music entertainment] , P 2010
Compositeur : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Instrument électronique : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- **[L'art de l'étude](#)**
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 06 min 06 s) : ADD
Édition : Paris : INA ; [France] : distrib. M10 Musidisc distribution service , [DL 2005]
Compositeur : Michel Philippot (1925-1996), Monique Rollin (1927-2002), Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- **[L'oeuvre musicale](#)**
Description matérielle : 3 disques compacts (48 min 28 s, 1 h 04 min 54 s, 1 h 11 min 35 s)
Édition : Paris : Institut national de l'audiovisuel , [DL 2011]
Compositeur : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 53 documents

Voix parlée (11)

- **[Dix ans d'essais radiophoniques du studio au club d'essai 2](#)**
1942-1952
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Description technique : Notice
Description : Notice
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1962 (DL)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8817047d>

- [Dix ans d'essais radiophoniques du studio au club d'essai 5](#)
1942-1952
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1962 (DL)
Éditeur scientifique : Altagor (1915-1992)
Auteur ou responsable intellectuel : Blaise Cendrars (1887-1961), Maurice Schumann (1911-1998)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8817050w>
- [Dix ans d'essais radiophoniques du studio au club d'essai 5](#)
1942-1952
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1962 (DL)
Éditeur scientifique : Altagor (1915-1992)
Auteur ou responsable intellectuel : Blaise Cendrars (1887-1961), Maurice Schumann (1911-1998)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8817050w>
- [Dix ans d'essais radiophoniques du studio au club d'essai 5](#)
1942-1952
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1962 (DL)
Éditeur scientifique : Altagor (1915-1992)
Auteur ou responsable intellectuel : Blaise Cendrars (1887-1961), Maurice Schumann (1911-1998)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8817050w>
- [Dix ans d'essais radiophoniques du studio au club d'essai](#)
1942-1952
Description matérielle : 1 livre (108 p.) - 4 disques compacts (6 h) : ill., couv. ill. ; 25 cm
Description : Note : Cop. 1989
Édition : Arles : Phonurgia Nova , 1989 (cop)
Concepteur : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Éditeur commercial : Institut national de l'audiovisuel. France (1986-....), Phonurgia nova. Arles, Bouches-du-Rhône
Lien : [catalogue](#)

Voir les 11 documents

Préfacier (11)

- [La logique de l'usage](#)
essai sur les machines à communiquer
Description matérielle : 1 vol. (XIX-253 p.)
Description : Note : Index
Édition : Paris : l'Harmattan , DL 2008
Auteur du texte : Jacques Perriault
Préfacier : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- [À cordes et à cris](#)
origines et symbolisme des instruments de musique
Description matérielle : 191 p.
Description : Note : Bibliogr., 6 p.
Préface de : Pierre Schaeffer
Édition : Paris : Clancier-Guénéaud , 1980
Auteur du texte : Jacques Bril
Préfacier : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)

- **A cordes et à cris**
origines et symbolisme des instruments de musique
Description matérielle : 191 p.
Édition : Paris : Clancier-Guénaud , 1980
Préfacier : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- **Bataille pour des images**
une équipe de télévision en Inde
Description matérielle : 155 p.-[16] p. de pl. en noir et en coul.
Description : Note : Avant-titre : "Lettres d'un bout du monde"
Édition : Paris : F. Nathan , 1976
Auteur du texte : Jean-Émile Jeannesson (1932-2011)
Préfacier : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- **Essais sur les mass media et la culture**
Description matérielle : 120 p.
Description : Note : Notes bibliogr.
Édition : Paris : Unesco , 1971
Auteur du texte : Unesco
Préfacier : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 11 documents

Instrument électronique (5)

- **Musique concrète 1959 N °1**
Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm
Édition : Paris : Editions de la Boîte à musique , [DL 1959]
Compositeur : Luc Ferrari (1929-2005)
Instrument électronique : Groupe de recherches musicales. Paris, Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88421901>
- **Musique expérimentale 1**
Description matérielle : 1 disque : 33 t, mono ; 30 cm
Édition : Paris : Editions de la Boîte à musique , [DL 1962]
Instrument électronique : Groupe de recherches musicales. Paris, Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8803884x>
- **5 études de bruits ; Étude aux objets**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : [Paris] : disques Dreyfus ; [France] : [distrib. Sony music entertainment] , P 2010
Compositeur : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Instrument électronique : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- **Musique concrète 1959 N° 2**
Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm
Édition : Paris : Editions de la Boîte à musique , [DL 1959]
Compositeur : Luc Ferrari (1929-2005)
Instrument électronique : Groupe de recherches musicales. Paris, Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- **Musique expérimentale 2I**
Description matérielle : 1 disque : 33 t, mono ; 30 cm
Édition : Paris : la Boîte à musique , [196. ?]
Instrument électronique : Groupe de recherches musicales. Paris, Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)

Parolier (5)

- [Chanson de Castor Gemini. Voix, piano](#)
Extrait de l'opéra radiophonique "La Coquille à planètes, composé vers 1943-44, sur des textes de Pierre Schaeffer, diffusé en 1944
- [Chanson de la coquille à planètes. Voix, piano](#)
Extrait de l'"opéra radiophonique" la Coquille à planètes, composé en 1943-44, sur un texte de Pierre Schaeffer
- [La chanson des gares. Voix, piano](#)
Chanson sur un texte de Pierre Schaeffer, date de la fin de la guerre ou de l'immédiat après-guerre
- [Chanson de Suzanne. Voix, piano](#)
Chanson sur un texte de Pierre Schaeffer
- [La machine à sous. Voix, piano](#)
Composée en 1947 sur un texte de Pierre Schaeffer

Éditeur scientifique (5)

- [Dix ans d'essais radiophoniques du studio au club d'essai 2 1942-1952](#)
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Description technique : Notice
Description : Notice
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1962 (DL)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8817047d>
- [Expériences musicales. Musiques concrète, électronique, exotique par le groupe de recherches musicales de la Radiodiffusion, Télévision française, sous la direction de Pierre Schaeffer avec la collaboration de François Mache](#)
Description matérielle : In-4, 73 p., musique
Description : Note : La Revue musicale. N° Spécial 244
Édition : Paris : Richard Masse , [1959]
Éditeur scientifique : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- [Expériences musicales. Musiques concrète, électronique, exotique, par le groupe de recherches musicales de la Radio diffusion, Télévision française, sous la direction de Pierre Schaeffer avec la collaboration de François Mache](#)
Description matérielle : In-4, 73 p., musique
Description : Note : La Revue musicale. N° spécial 244
Édition : Paris : Richard Masse , [1959]
Auteur du texte : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Éditeur scientifique : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- [Expériences, Paris, juin 1959, par le groupe de recherches musicales de la Radiodiffusion télévision française, sous la direction de Pierre Schaeffer](#)
Description matérielle : In-8°, 15 p.
Édition : Paris : Richard-Masse , [1960]
Éditeur scientifique : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- [Vers une musique expérimentale. Sous la direction de Pierre Schaeffer. \[Première décade internationale organisée par le groupe de recherches de musique concrète de la Radiodiffusion-télévision française, Paris, 1953\]](#)
Description matérielle : In-8°, XVI-143 p., fig., portrait, fac-sim., musique
Description : Note : Chaque article est traité à son auteur
Édition : Paris : Richard-Masse , 1957
Éditeur scientifique : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)

Auteur de lettres (4)

- **Correspondance avec Pierre Schaeffer**
Cote : 4-COL-37(41,7)
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Théâtre de la Commune d'Aubervilliers - direction Gabriel Garran. Théâtre de la Commune d'Aubervilliers (1964-1985). Saison 1968-69. Programmation théâtrale. Off limits
Auteur de lettres : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- **Divers, dont : Saint-John Perse, Gilbert Sigaux, P. Schaeffer...**
Cote : 4-JV-195(32)
Description matérielle : 1 dossier
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Jean Vilar (1912-1971). Autres réalisations : 1963-1971. Généralités. Correspondance générale. Personnalités. S
Auteur de lettres : Saint-John Perse (1887-1975), Pierre Schaeffer (1910-1995), Gilbert Sigaux (1918-1982)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- **Lettre de Suzanne Baron-Supervielle et Pierre Schaeffer à Nadia Boulanger, São Paulo, 11 juin 1971**
Description matérielle : 1 lettre autographe
Auteur de lettres : Suzanne Baron Supervielle de Tresca, Pierre Schaeffer (1910-1995)
Destinataire de lettres : Nadia Boulanger (1887-1979)
Ancien possesseur : Nadia Boulanger (1887-1979)
Lien : [catalogue](#)
- **Cahier (février 1969 - avril 1970)**
Cote : NAF 28464 B (32)
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Jean Rouch. Documents relatifs aux enquêtes sur les migrations, à plusieurs missions et films (1956-1999). 8 cahiers de notes relatives aux enquêtes et missions de Jean Rouch au Niger, en Côte d'Ivoire, au Brésil... Cahiers 1969-1971
Auteur de lettres : Mette Bovin, Remo Guidieri, Pierre Schaeffer (1910-1995)
Autre : Suzanne Bernus (1928-1990), Raymundo Gleyzer (1941-1976?), Jane Rouch (1922-1987), Philippe Taquet
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Présentateur (3)

- **DIX ANS D'ESSAIS RADIOPHONIQUES - DU STUDIO AU CLUB D'ESSAI (1942-1952) ALBUM 4 : LA MISE EN ONDES**
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Description : Note : Présentation de luxe
Édition : S.l. : s.n. , 1962 (DL)
Présentateur : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Réalisateur : Gérard Herzog
Auteur ou responsable intellectuel : Julien Green (1900-1998), Jean-Paul Le Chanois (1909-1985), André Obey (1892-1975), Pierre Scize (1894-1956)
Voix parlée : Jean-Louis Barrault (1910-1994), Daniel Ivernel (1920-1999), Fernand Ledoux (1897-1993), Jeanne Moreau (1928-2017), Ludmilla Pitoëff (1899-1951)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88170497>
- **[Titre ?]**
Description matérielle : 1 bde magn. : 27 cm
Édition : S.l. : s.n. , s.d.
Présentateur : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- **[Titre ?]**
Description matérielle : 1 bde magn. : 27 cm
Édition : S.l. : s.n. , s.d.
Présentateur : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)

Réalisateur (3)

- **Le cinéma de la résistance**
Description matérielle : 2 DVD vidéo monofaces simple couche toutes zones (5 h 30 min) : 16/9, n. et b. et coul. (PAL), son., stéréo
Édition : Bry-sur-Marne : INA [éd., distrib.] , 2015
Lien : [catalogue](#)
- **Dix ans d'essais radiophoniques du studio au club d'essai 1 1942-1952**
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1962 (DL)
Lien : [catalogue](#)
- **La coquille à planètes**
suite fantastique pour une voix et douze monstres
Description matérielle : 4 disques compacts : AAD
Description : Note : P 1990
Édition : Paris : Adès ; Bry-sur-Marne : distrib. Institut national de l'audiovisuel (France) , 1990 (P)
Auteur du texte : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Compositeur : Claude Arrieu (1903-1990)
Réalisateur : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Direction d'orchestre : André Girard (1913-1987)
Orchestre : Radiotélévision française. Orchestre radio-symphonique
Producteur de phonogrammes : Adès, Institut national de l'audiovisuel. France (1986-....)
Éditeur commercial : Adès
Lien : [catalogue](#)

Directeur de publication (3)

- **Expériences**
Description matérielle : In-4° (26 cm), 15 p., couv. ill. 5 F. [D. L. 10485-68]
Description : Note : La Revue musicale. 247
Édition : Paris : Richard-Masse , s. d.
Auteur du texte : Groupe de recherches musicales. Paris
Directeur de publication : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- **Expériences musicales**
Description matérielle : In-4° (26 cm), 74 p., musique, couv. ill. 12 NF. [D. L. 14760-59]
Description : Note : La Revue musicale. N° 244
P. 69-72. Notices biographiques de quelques compositeurs de mus. électronique et concrète. - Articles de André Boucourechliev, Alain de Chambure, Luc Ferrari, François-Bernard Mâche, Abraham A. Moles, Michel Philippot, Jacques Poullin, Pierre Schaeffer, Romuald Vandelle, Yanis Xenakis
Édition : Paris : "La Revue musicale" (Impr. d'Hauteville) , s. d.
Auteur du texte : André Boucourechliev (1925-1997), Alain de Chambure (1933-2010), Luc Ferrari (1929-2005), Groupe de recherches musicales. Paris, Abraham André Moles (1920-1992), Michel Philippot (1925-1996), Romuald Vandelle (1895-1969), Iannis Xenakis (1922-2001)
Collaborateur : François-Bernard Mâche
Directeur de publication : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Préfacier : Olivier Messiaen (1908-1992)
Ancien possesseur : Olivier Messiaen (1908-1992)
Lien : [catalogue](#)
- **Vers une musique expérimentale**
Description matérielle : In-4° (26 cm), XVI-143 p., ill., portrait. 12 F. [D. L. 10480-68]
Description : Note : La Revue musicale. 236
Édition : Paris : Richard-Masse , 1957
Directeur de publication : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)

Librettiste (2)

- [La coquille à planètes : Opéra radiophonique \(1944\)](#)
Opéra radiophonique. - Sur un livret de Pierre Schaeffer. - Dates de composition : 1943-1944. - Diffusé par la RTF en 1944
- [La coquille à planètes : Suite pour orchestre \(1944\)](#)
Autre forme du titre : "Fragments symphoniques". - Tiré de l'opéra radiophonique de même titre (1943-1944). - Oeuvre inédite

Producteur artistique (2)

- [Les Grandes répétitions](#)
Description matérielle : cass. vidéo (S-VHS)
Description : Note : Série comprenant également des émissions en couleur. - Acq. : Institut National de l'Audiovisuel, L'
Édition : [Paris] : ORTF (prod.) , prod. 1965-1971 ; [Bry-sur-Marne] : INA (distrib.) , distrib. 1975
Producteur artistique : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Producteur de vidéogrammes : Office de radiodiffusion-télévision française
Distributeur : Institut national de l'audiovisuel. France (1974-1982)
Lien : [catalogue](#)
- [Un présent du fleuve](#)
Description matérielle : 1 cass. vidéo (16 min) : 1/2 p., SVHS, coul., PAL, sonore
Description : Note : Acq. : Institut National de l'Audiovisuel
Première diffusion : ORTF. - fr. - 19641130
Édition : Paris : ORTF [prod.] , prod. 1964 ; Bry-sur-Marne : INA [distrib.]
Auteur du texte : Hérodote (0484?-0420? av. J.-C.)
Collecteur : Jean-Pierre Mirouze
Producteur artistique : Jacques Brissot, Pierre Schaeffer (1910-1995)
Réalisateur : Jacques Brissot
Voix parlée : Claude Piéplu (1923-2006)
Producteur de vidéogrammes : Office de radiodiffusion-télévision française
Distributeur : Institut national de l'audiovisuel. France (1974-1982)
Lien : [catalogue](#)

Destinataire de lettres (2)

- [Correspondance adressée à Pierre \[Schaeffer\] : correspondants non identifiés](#)
Cote : 4-COL-8(22,8)
Description matérielle : 6 feuillets
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Jeanne Laurent (1902-1989). II. Manuscrits inachevés. II.1 Ouvrages. Essai sur la politique culturelle de 1932 à 1989. II.1.1.2 Les chapitres non entièrement rédigés : documentation et éléments de rédaction. Pour une politique culturelle, 1940-1944
Destinataire de lettres : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [Correspondance adressée à Pierre \[Schaeffer\] par Xavier de Lignac](#)
Cote : 4-COL-8(22,7)
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Jeanne Laurent (1902-1989). II. Manuscrits inachevés. II.1 Ouvrages. Essai sur la politique culturelle de 1932 à 1989. II.1.1.2 Les chapitres non entièrement rédigés : documentation et éléments de rédaction. Pour une politique culturelle, 1940-1944
Auteur de lettres : Xavier de Lignac (1909-1997)
Destinataire de lettres : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Synthétiseur (1)

- [Béjart](#)
compilation amoureuse dédiée à Maurice par Pierre Henry
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 18 min 23 s) : DDD
Édition : [Europe] : Universal ; [France] : [distrib. Universal division Mercury] , P 2007
Compositeur : Pierre Henry (1927-2017)
Synthétiseur : Michel Colombier (1939-2004), Pierre Henry (1927-2017), Pierre Schaeffer (1910-1995)

Lien : [catalogue](#)

Adaptateur (1)

→ [Récits de Belzébuth à son petits](#)

Description matérielle : 34 ff. multigr. : 27 cm

Description : Note : Concerne : Soirée de Paris / production : Claude Aveline

Musique : Claude Arrieu. Mise en ondes : Georges Godebert

Première diffusion : Radiodiffusion française. - Progr. national. - fr. - 19570317

Adaptateur : Pierre Schaeffer (1910-1995)

Lien : [catalogue](#)

Concepteur (1)

→ [Dix ans d'essais radiophoniques du studio au club d'essai](#)

1942-1952

Description matérielle : 1 livre (108 p.) - 4 disques compacts (6 h) : ill., couv. ill. ; 25 cm

Description : Note : Cop. 1989

Édition : Arles : Phonurgia Nova , 1989 (cop)

Concepteur : Pierre Schaeffer (1910-1995)

Éditeur commercial : Institut national de l'audiovisuel. France (1986-....), Phonurgia nova. Arles, Bouches-du-Rhône

Lien : [catalogue](#)

Postfacier (1)

→ [André Clavé](#)

théâtre et résistances, utopies et réalités, 1916-1981

Description matérielle : 554 p.-[16] f. de pl. en noir et en coul.

Description : Note : En appendice, choix de textes et documents. - Index

Édition : [Paris] : Association des amis d'André Clavé , 1998

Directeur de publication : Francine Galliard-Risler

Postfacier : Pierre Schaeffer (1910-1995)

Préfacier : Jean-Noël Jeanneney

Lien : [catalogue](#)

Rédacteur (1)

→ [Évolution des réseaux de télévision de services publics](#)

perspectives, symptômes et postulats

Description matérielle : I-39 p.

Description : Note : Bibliogr. p. 38-39. - CCC / EES (72) 36. - Br

Édition : Strasbourg : Conseil de l'Europe , 1972

Auteur du texte : Conseil de la coopération culturelle. Comité de l'éducation extra-scolaire et du développement

Rédacteur : Pierre Schaeffer (1910-1995)

Lien : [catalogue](#)

Interviewer (1)

→ [Caudel parle](#)

Entretiens avec Pierre Schaeffer et Jacques Madaule

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note sur l'enregistrement : Brangues. - Domicile de Paul Claudel. - 19440200. - 19440300. -

Édition : S.I. : s.n. , [DL 1966]

Interviewer : Jacques Madaule (1898-1993), Pierre Schaeffer (1910-1995)

Lien : [catalogue](#)

Interprète (1)

→ [Dix ans d'essais radiophoniques du studio au club d'essai 1](#)

1942-1952

Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm

Édition : [S.I.] : [s.n.] , 1962 (DL)

Lien : [catalogue](#)

Collaborateur (1)

→ [La Face cachée de la musique contemporaine](#)

Description matérielle : 175 p.

Description : Note : Numéro de : "La Revue musicale", n° 316-317, 1979

Index

Autres collaborateurs : André Gauthier, Marie-Louise Jaquet, Daniel Lesur, Jean Maillard, Christian Manen, Pierrette Mari, Tolia Nikiprowetzky, Noémie Pérugia, Michel Philippot, Max Pinchard, Frédéric Robert, Henri Sauguet, Pierre Schaeffer, A. A. Tomatis Dr

Édition : Paris : "La Revue musicale" , 1979

Collaborateur : Daniel-Lesur (1908-2002), André Gauthier (1918-2003), Marie-Louise Langlais, Jean Maillard (1926-1985), Christian Manen, Pierrette Mari, Tolia Nikiprowetzky (1916-1997), Noémie Pérugia (1903-1992), Michel Philippot (1925-1996), Max Pinchard (1928-2009), Frédéric Robert, Henri Sauguet (1901-1989), Pierre Schaeffer (1910-1995), Alfred Tomatis (1920-2001)

Directeur de publication : Jacques Chailley (1910-1999)

Auteur ou responsable intellectuel : Pierre Ancelin (1934-2001), Henry Barraud (1900-1997), France-Yvonne Bril

Lien : [catalogue](#)

Acteur (1)

→ [Dix ans d'essais radiophoniques du studio au club d'essai 1](#)

1942-1952

Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm

Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1962 (DL)

Lien : [catalogue](#)

Auteur présumé de lettres (1)

→ [Huit lettres de Pierre Schaeffer à Nadia Boulanger, 1933-1979](#)

Description matérielle : 8 lettres autographes

Auteur présumé de lettres : Pierre Schaeffer (1910-1995)

Destinataire de lettres : Nadia Boulanger (1887-1979)

Ancien possesseur : Nadia Boulanger (1887-1979)

Lien : [catalogue](#)

Direction d'orchestre (1)

→ [Musique concrète](#)

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1962 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Luc Ferrari (1929-2005), Michel Philippot (1925-1996), Henri Sauguet (1901-1989), Pierre Schaeffer (1910-1995), Iannis Xenakis (1922-2001)

Direction d'orchestre : Pierre Schaeffer (1910-1995)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8803748q> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88441430>

Auteur ou responsable intellectuel (7)

→ [Musique concrète](#)

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1962 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Luc Ferrari (1929-2005), Michel Philippot (1925-1996), Henri Sauguet (1901-1989), Pierre Schaeffer (1910-1995), Iannis Xenakis (1922-2001)

Direction d'orchestre : Pierre Schaeffer (1910-1995)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8803748q> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88441430>

- **Panorama de musique concrète**
Description matérielle : Disques : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , s.d.
Auteur ou responsable intellectuel : Philippe Arthuys (1928-2010), Pierre Henry (1927-2017), Michel Philippot (1925-1996), Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88049442>
- **PREMIER PANORAMA DE MUSIQUE CONCRETE**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Description : Note : Présenté aussi en album par le Club National du Disque sous le n °CND 15 (PN : AB 57 011)
Édition : S.l. : s.n. , 1957 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Philippe Arthuys (1928-2010), Pierre Henry (1927-2017), Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8805349c>
- **Musique et technologie... Documents et ... travaux de la Réunion ... organisée par l'U. N. E. S. C. O. à Stockholm... [8-12] juin 1970**
Description matérielle : 211 p.
Édition : Paris : [s.n.] , 1971
Auteur ou responsable intellectuel : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)
- **Nécrocrate, [pièce radiophonique en 23 séquences]**
Description matérielle : 133 ff. multigr. : 27 cm
Description : Note : Concerne : Dramatique
Co-production : France-Culture et le T.N.P.. - Réalisation stéréophonique : Georges Peyrou
Première diffusion : Radiodiffusion française. - France-Culture. - fr. - 19770507
Auteur ou responsable intellectuel : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 7 documents

Autre (1)

- **Je cherche un pays**
Cote : My-731
Description matérielle : 2 feuillets dactylographiés
Contenu dans les archives et manuscrits : Textes dramatiques. F. Ferrand, Michel (1925-....)
Auteur du texte : Michel Ferrand
Autre : Pierre Schaeffer (1910-1995)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Pierre Schaeffer (1910-1995)

[Voir les 36 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Pierre Schaeffer \(1910-1995\)](#)

A dirigé (1958-1966)

Cette page dans l'atelier

[Pierre Schaeffer \(1910-1995\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13899458d>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Faber et Sapiens / Pierre Schaeffer, 1985

De la musique concrète à la musique même / Pierre Schaeffer ; [textes choisis et présentés par Sophie Brunet], 1977

Expériences musicales : musique concrète, électronique, exotique, par le Groupe de recherches musicales de la Radiodiffusion télévision française / sous la dir. de Pierre Schaeffer, avec la collab. de François Mâche ; [préf. par Olivier Messiaen], [ca 1959]

Ouvrages de référence : GDEL

Coup d'oeil sur l'oeuvre de Pierre Schaeffer / INA, 1990

WW, France 1991-1992

Libération, 1995-08-21

Monde, 1995-08-22

WW, France 20e s.

Boisdeffre

MGG

Grove 7

Anthologie des poètes de l'O.R.T.F. / Marcel Sauvage ; Daniel Sauvage, 1969

Le gardien de volcan / Pierre Schaeffer, 1969

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén.

BN Cat. gén. 1960-1969