

## Karol **Szymanowski** (1882-1937)

Pays :	Pologne
Langue :	polonais
Sexe :	masculin
Naissance :	Tymoszewka (Ukraine), 06-10-1882
Mort :	Lausanne (Suisse), 29-03-1937
Note :	Compositeur. - Directeur du Conservatoire de Varsovie (1927-1929)
Domaines :	Musique
Autres formes du nom :	Karol Szymanowski (1882-1937) Karol Szymanovsky (1882-1937)
ISNI :	ISNI 0000 0001 1442 9498

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	2
Ses oeuvres musicales . . . . .	2
Compositeur (366) . . . . .	2
Auteur du texte (24) . . . . .	2
Auteur de lettres (12) . . . . .	3
Harmonisateur (4) . . . . .	3
Préfacier (3) . . . . .	4
Librettiste (2) . . . . .	4
Arrangeur (2) . . . . .	5
Compositeur de l'œuvre adaptée (2) . . . . .	5
Dédicataire (1) . . . . .	5
Destinataire de lettres (1) . . . . .	5
Éditeur scientifique (1) . . . . .	6
Auteur ou responsable intellectuel (30) . . . . .	6
<i>Documents à propos de cet auteur</i> . . . . .	7
Documents à propos de l'auteur Karol Szymanowski (1882-1937) . . . . .	7
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	7
Auteurs reliés . . . . .	7
Cette page dans l'atelier . . . . .	7
<i>Sources et références</i> . . . . .	7
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	7
Sources de la notice . . . . .	7
Autres formes du nom . . . . .	7

## Ses activités

### Ses oeuvres musicales

**Compositeur** | **Auteur du texte** | **Auteur de lettres** | **Harmonisateur** | **Préfacier** | **Librettiste** | **Arrangeur** | **Compositeur de l'œuvre adaptée** | **Dédicataire** | **Destinataire de lettres** | **Éditeur scientifique** | **Auteur ou responsable intellectuel**

### Compositeur (366)

- [Stabat Mater. Op. 53 \(1925\)](#)  
Séquence médiévale transcrite. - Traduction polonaise de Czesław Jankowski  
Date de composition : 1925-1926. - Date de première exécution : 11 janvier 1929, Varsovie
- [Symphonies. Si bémol majeur. No 2. Op. 19 \(1909\)](#)  
Date de composition : 1909-10  
1re exécution : 1911-04-07
- [Concertos. Violon, orchestre. No 1. Op. 35 \(1919\)](#)  
Date de composition : 1919
- [Concertos. Violon, orchestre. No 2. Op. 61 \(1933\)](#)  
Créé à Varsovie  
Date de composition : 1933  
1re exécution : 1933-10-06
- [4 études. Piano. Op. 4 \(1902\)](#)  
Date de composition : 1902

### Voir les 366 documents

### Auteur du texte (24)

- [Correspondance and essays](#)  
Description matérielle : VII-160- [21] p.  
Description : Note : Index  
Édition : London : Allegro press , [ca [1969]]  
Auteur du texte : Jan Smeterlin (1892-1967), Karol Szymanowski (1882-1937)  
Éditeur scientifique : Felix Aprahamian (1914-2005)  
Traducteur : Felix Aprahamian (1914-2005)  
Lien : [catalogue](#)
- [Deux Etudes pour piano \(extraites de l'opus 46 inedit\)](#)  
Description : Note : Suppl. mus. de "La Revue musicale", 1 mai 1922  
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]  
Auteur du texte : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Lien : [catalogue](#)
- [Dzieje przyjaźni](#)  
korespondencja Karola Szymanowskiego z Pawłem i Zofią Kochańskimi  
Description matérielle : 399-[1] p.  
Description : Note : Recueil de lettres 1917-1934, offertes par Zofia Kochańska à la Bibliothèque universitaire de Varsovie. - Index  
Édition : Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1971  
Auteur du texte : Paweł Kochański (1887-1934), Karol Szymanowski (1882-1937)  
Éditeur scientifique : Teresa Chylińska  
Lien : [catalogue](#)

- [Dzieje przyjaźni](#)  
korespondencja Karola Szymanowskiego z Pawłem i Zofia Kochańskimi  
Description matérielle : 399- [27] p.  
Description : Note : Index  
Édition : Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1971  
Auteur du texte : Paweł Kochański (1887-1934), Karol Szymanowski (1882-1937)  
Éditeur scientifique : Teresa Chylińska  
Lien : [catalogue](#)
- [L'Esprit de Chopin et lamusique d'aujourd'hui](#)  
Description matérielle : P. 13 -, portrait, In-fol.  
Description : Note : Dans : Bravo, juin 1932, Paris, s. d.. - Photo de Szymanowski  
Édition : Paris : [s.n.] , [s.d.]  
Auteur du texte : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 24 documents

### Auteur de lettres (12)

- [Lettre de Karol Szymanowski à Edouard Ganche, du 12 juin 1922](#)  
Description : Note : Invitation pour le concert  
Auteur de lettres : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Destinataire de lettres : Édouard Ganche (1880-1945)  
Lien : [catalogue](#)
- [Lettre de Karol Szymanowski à Edouard Ganche, \(Paris\)](#)  
Auteur de lettres : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Destinataire de lettres : Édouard Ganche (1880-1945)  
Lien : [catalogue](#)
- [Lettre de Karol Szymanowski à Edouard Ganche, Paris, 10 juin 1922](#)  
Auteur de lettres : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Destinataire de lettres : Édouard Ganche (1880-1945)  
Lien : [catalogue](#)
- [Lettre de Karol Szymanowski à Edouard Ganche, \(Paris\), 1922](#)  
Auteur de lettres : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Destinataire de lettres : Édouard Ganche (1880-1945)  
Lien : [catalogue](#)
- [Lettre de Karol Szymanowski à Edouard Ganche, Paris, 1922](#)  
Auteur de lettres : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Destinataire de lettres : Édouard Ganche (1880-1945)  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 12 documents

### Harmonisateur (4)

- [Karol Szymanowski. 2 Pieśni kurpiowskie...--2 Chansons populaires de Kurpie. Transkrypcje na skrzypce i fortepian ułożyli - Transcriptions pour violon et piano par Irena Dubiska, i Jerzy Lefeld](#)  
Description matérielle : In-fol., partition 7 p. et partie  
Édition : Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne , [1947]  
Harmonisateur : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Auteur ou responsable intellectuel : Irena Dubiska  
Lien : [catalogue](#)

- **6 Pieśni ludowych (kurpiowskie)**  
na chór mieszany a cappella  
Description matérielle : XIII, 17 p. : ill. ; 35 cm  
Édition : Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1979  
Harmonisateur : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Auteur ou responsable intellectuel : Józef Michał Chomiński (1906-1994)  
Lien : [catalogue](#)
- **Karol Szymanowski. Pieśni Kurpiowskie, na głos z fortepianem, op. 58--Chants du Kurpie, pour voix élevée et piano. Zeszyt I [-II] - I [-II] cahier.... Version française de Zofia Szymanowska. [Deutsche Übertragung von Jan Sliwiński, au tome II]**  
Description matérielle : 2 vol. in-fol., 17 p. chacun, couv. ill. au tome II  
Édition : Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1949-1952  
Auteur du texte : Zofia Szymanowska  
Harmonisateur : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Lien : [catalogue](#)
- **Karol Szymanowski. Pieśń kurpiowska, transkrypcja Pawła Kochańskiego. Pieśni Kurpiowskiej na głos z fortepianem, op. 58, nr 9 "Zarzyże Kuniu" na skrzypce i fortepian.... Przejrzeli Eugenia Umińska, Jerzy Lefeld**  
Description matérielle : In-fol., partition 6 p. et partie  
Édition : Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1953  
Harmonisateur : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Auteur ou responsable intellectuel : Paweł Kochański (1887-1934)  
Lien : [catalogue](#)

### Préfacier (3)

- **Muzyka Podhala--La Musique du Podhale. Zebrał i ułożył - présentée par Stanisław Mierczyński. Illustrowała - illustrée par Zofja Stryjeńska. Wstęp napisał - préface par Karol Szymanowski. [Danses et chansons pour 2 violons et contrebasse]**  
Description matérielle : In-fol., XIV-72 p., 9 f., ill. en n. et en coul., couv. ill. en coul.  
Description : Note : Le texte des chansons est donné à part.  
Édition : Lwów ; Warszawa : Książnica-Atlas , 1930  
Illustrateur : Zofia Stryjeńska (1894-1976)  
Préfacier : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Lien : [catalogue](#)
- **Muzyka Podhala--la Musique du Podhale. Zebrał i ułożył - Présentée par Stanisław Mierczyński, [pour 3 instr. folk. à cordes]. Przedmowę napisał - Préface par Karol Szymanowski. [Okładka Maciej Makarewicz]**  
None : [2-ie wydanie]  
Description matérielle : In-4°, 87 p., fig., couv. ill.  
Édition : Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1949  
Préfacier : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Auteur ou responsable intellectuel : Maciej Makarewicz  
Lien : [catalogue](#)
- **Muzyka Podhala - présentée par Stanisław Mierczyński - ilustrowata - illustrée par Zofja stryjeńska - Wstep napisał - Préface par Karol Szymanowski. [Danses, airs et mélodies des montagnards de la Tatra polonaise]**  
Description matérielle : In-fol., 9 pl. ill. en coul., couv. ill. en coul.  
Édition : Lwow-Warszawa : Ksiaznica , 1930  
Illustrateur : Zofia Stryjeńska (1894-1976)  
Préfacier : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Lien : [catalogue](#)

### Librettiste (2)

- **[Harnasie. Op. 55 \(1931\)](#)**  
Musique pour le ballet pantomime en 3 actes de même titre. - Dates de composition : 1923-1931. - 1re représentation : Prague, 11 mai 1935. - 1re représentation à l'Opéra de Paris : 27 avril 1936

→ [Król Roger. Op. 46 \(1924\)](#)

Opéra en 3 actes. - Livret du compositeur et de Jarosław Iwaszkiewicz inspiré de la tragédie d'Euripide "Les Bacchantes". - Dates de composition : 1918-1924. - 1re représentation : Varsovie, Teatr Wielki, 19 juin 1926

## Arrangeur (2)

→ [3 Kaprysy Paganiniego](#)

[nr. 20, 21 et 24]

Description matérielle : 19 p. : portrait ; 30 cm

Édition : Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1977

Arrangeur : Karol Szymanowski (1882-1937)

Éditeur scientifique : Paweł Kochański (1887-1934)

Lien : [catalogue](#)

→ [Trzy Kaprysy Paganiniego \[n.os 20, 21 et 24\]. Transkrypcja na skrzypce i fortepian, op. 40. Partie skrzypce opracował Paweł Kochański.... Głos skrzypcony przejrzała Eugenia Umińska. Partie forte-pianu przejrzał Jerzy Lefeld](#)

Description matérielle : In-fol., partition 19 p. et partie

Édition : Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1953

Arrangeur : Karol Szymanowski (1882-1937)

Éditeur scientifique : Paweł Kochański (1887-1934)

Lien : [catalogue](#)

## Compositeur de l'œuvre adaptée (2)

→ [Concerto for orchestra](#)

Description matérielle : 1 disque compact (46 min 56 s)

Description : Note sur l'enregistrement : Katowice. - pl. - Concert hall of the Karol Szymanowski. - 20140625. - 20140628

Édition : [Allemagne] : Accentus music ; [Arles, Bouches-du-Rhône] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , [DL 2015]

Compositeur : Witold Lutosławski (1913-1994)

Compositeur de l'œuvre adaptée : Karol Szymanowski (1882-1937)

Direction d'orchestre : Alexander Liebreich

Mezzo-soprano : Ewa Podleś

Orchestre : Narodowa orkiestra symfoniczna polskiego radia

Lien : [catalogue](#)

→ [Cello sonatas](#)

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 15 min 53 s) : DDD

Description : Note sur l'enregistrement : Monmouth. - gb. - Wyastone. - 20100123. - 20100124

Édition : [Grande-Bretagne] : Wyastone estate ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , P 2010

Compositeur : Frédéric Chopin (1810-1849)

Violoncelle : Raphael Wallfisch

Piano : John York

Lien : [catalogue](#)

## Dédicataire (1)

→ [Audycja VI \(1982\)](#)

Texte de Juliusz Słowacki

Durée : ca 23 min

## Destinataire de lettres (1)

→ [Lettre de Robert Casadesus à Karol Szymanowski, Paris, 3 mars 1926](#)

Description : Note : Copie

Auteur de lettres : Robert Casadesus (1899-1972)

Destinataire de lettres : Karol Szymanowski (1882-1937)

Lien : [catalogue](#)

## Éditeur scientifique (1)

- **Karol Szymanowski**  
None : Wyd. II  
Description matérielle : 119- [15] p.  
Description : Note : 2e éd. aux éd. PWM, une 1e éd. avait paru en 1948 aux éd. Czytelnik. - Liste des oeuvres musicales et littéraires de : Karol Szymanowski, p. 104-115, bibliogr. p. 116-117. Index  
Édition : Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne , 1977  
Éditeur scientifique : Karol Szymanowski (1882-1937)  
Lien : [catalogue](#)

## Auteur ou responsable intellectuel (30)

- **DANSES POPULAIRES ROUMAINES**  
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 25 cm  
Édition : S.l. : s.n. , 1957 (DL)  
Auteur ou responsable intellectuel : Béla Bartók (1881-1945), Zoltán Kodály (1882-1967), Sergej Sergeevič Prokof'ev (1891-1953), Josef Suk (1874-1935), Karol Szymanowski (1882-1937), Pancho Vladigerov (1899-1978)  
Direction d'orchestre : David Fedorovič Ojstrah (1908-1974)  
Violon : David Fedorovič Ojstrah (1908-1974)  
Piano : Vladimir Āmpol'skij (1905-1965)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8810156j>
- **RECITAL MALCUZYNSKI**  
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm  
Édition : S.l. : s.n. , 1956 (DL)  
Auteur ou responsable intellectuel : Frédéric Chopin (1810-1849), Claude Debussy (1862-1918), Ignacy Jan Paderewski (1860-1941), Sergej Sergeevič Prokof'ev (1891-1953), Sergej Vasil'evič Rahmaninov (1873-1943), Aleksandr Nikolaevič Skrâbin (1872-1915), Karol Szymanowski (1882-1937)  
Piano : Witold Małcużyński (1914-1977)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8813648n>
- **ROMANCE, OPUS 7 N °2**  
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm  
Édition : S.l. : s.n. , 1961 (DL)  
Auteur ou responsable intellectuel : Petr Il'ič Čajkovskij (1840-1893), Jean-Marie Leclair (1697-1764), Niccolò Paganini (1782-1840), Karol Szymanowski (1882-1937), Henry Vieuxtemps (1820-1881), Henryk Wieniawski (1835-1880), Alexander Zarzycki (1834-1895)  
Violon : David Fedorovič Ojstrah (1908-1974)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88140462>
- **Sonate en Ré mineur, Op. 9 : pour violon et piano**  
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm  
Édition : S.l. : s.n. , 1955 (DL)  
Auteur ou responsable intellectuel : César Franck (1822-1890), Karol Szymanowski (1882-1937)  
Direction d'orchestre : David Fedorovič Ojstrah (1908-1974)  
Violon : David Fedorovič Ojstrah (1908-1974)  
Piano : Vladimir Āmpol'skij (1905-1965)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8805052t>

→ **STABAT MATER : op. 53**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1962 (DL)

Auteur du texte : Tadeusz Miciński (1873-1918)

Auteur ou responsable intellectuel : Karol Szymanowski (1882-1937)

Direction d'orchestre : Witold Rowicki (1914-1989)

Soprano : Stefania Woytowicz (1925-2005)

Baryton (voix) : Andrzej Hiolski (1922-2000)

Interprète : Chór Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie, Filharmonia Narodowa. Orkiestra symfoniczna. Varsovie, Państwowa Filharmonia im Karola Szymanowskiego

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8807173z> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8844217v>

**Voir les 30 documents**

## Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Karol Szymanowski (1882-1937)

[Voir les 100 documents au sujet de cet auteur](#)

## Pages dans data.bnf.fr

## Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Karol Szymanowski \(1882-1937\)](#)

## Cette page dans l'atelier

[Karol Szymanowski \(1882-1937\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13900245n>

## Sources de la notice

**Documents de cet auteur** : Korespondencja / Karol Szymanowski, 1982  
Europa [Enregistrement sonore] / Leoš Janáček, Karol Szymanowski, Georges Enesco... [et al.], comp. Ambroisie AM 163

**Ouvrages de référence** : Grove 6  
Dict. biogr. des musiciens / Theodore Baker, Nicolas Slonimsky, 1995

**Catalogues de la BnF** : BN Cat gén. suppl.

## Autres formes du nom

Karol Szymanowski (1882-1937)

Karol Szymanovsky (1882-1937)