

London Sinfonietta

Pays :	Grande-Bretagne
Création :	1968
Site Web :	http://www.londonsinfonietta.org.uk
Adresse :	Third floor, Dominion House, 101 Southwark Street, SE1 0JF, London.
Note :	Orchestre de chambre fondé par David Atherton et Nicholas Snowman. - N'a pas de chef permanent

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Orchestre (101)	1
Interprète (88)	2
Ensemble instrumental (5)	3
Ensemble de cordes (1)	4
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	4
Documents à propos de l'organisation London Sinfonietta	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Voir aussi :	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4

Ses activités

[Orchestre](#) | [Interprète](#) | [Ensemble instrumental](#) | [Ensemble de cordes](#)

Orchestre (101)

→ [Death in Venice. BTC 1157 \(1973\)](#)

Opéra en 2 actes. - Livret de Myfanwy Piper d'après la nouvelle de Thomas Mann "Der Tod in Venedig". - Dates de composition : décembre 1971-mars 1973. - Dates de révision : juin 1973-octobre 1974. - 1re représentation : Aldeburgh Festival, Snape Maltings, 16 juin 1973, sous la direction de Steuart Bedford

→ [Nixon in China \(1987\)](#)

Opéra en 3 actes. - Sur un livret d'Alice Goodman. - 1re représentation : Houston, Grand Opera, 22 octobre 1987

→ **American icons**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 07 min 27 s) : DDD
Description : Note : London : prod. Decca record company, P 1998
Édition : London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1998 (P)
Compositeur : Michael Daugherty
Direction d'orchestre : David Zinman
Orchestre : London Sinfonietta
Producteur de phonogrammes : Decca record company
Distributeur : Polygram. Division Barclay
Éditeur commercial : Decca record company
Lien : [catalogue](#)

→ **An American in Paris**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 17 min 52 s)
Édition : [Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , P 2008
Compositeur : George Gershwin (1898-1937)
Direction d'orchestre : André Previn (1929-2019)
Orchestre : London Sinfonietta, London symphony orchestra
Lien : [catalogue](#)

→ **Annie get your gun**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 19 min) : DDD
Description : Note : Livret
London : prod. EMI records Ltd, P 1991
Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Abbey Road Studio n °1. - 19900700
Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)
Compositeur : Irving Berlin (1888-1989)
Chant : Kim Criswell
Direction d'orchestre : John McGlinn
Direction de chœur : John McCarthy (1919-2009)
Baryton (voix) : Thomas Hampson
Orchestre : London Sinfonietta
Chœur mixte : Ambrosian opera chorus
Producteur de phonogrammes : EMI records Ltd
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : EMI music international
Lien : [catalogue](#)

Voir les 101 documents

Interprète (88)

→ **Javelin ; The music**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 02 min 53 s) : DDD
Description : Note : Références commerciales des enregistrements d'origine
La brochure contient le texte d'un entretien entre Michael Torke et Michelle Ryang
London : prod. Decca record company, P 1996
Édition : London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1996 (P)
Compositeur : Michael Torke
Producteur de phonogrammes : Decca record company
Distributeur : Polygram. Division Barclay
Éditeur commercial : Decca record company
Lien : [catalogue](#)

→ **Night of the Mayas**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 09 min 31 s) : ADD
Description : Note : New York, Ny 10036 : prod. BMG Music, P 1994
Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1994 (P)
Compositeur : Silvestre Revueltas (1899-1940)
Producteur de phonogrammes : BMG Music
Distributeur : BMG France
Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)
Lien : [catalogue](#)

→ **The Belly of an architect**

Description matérielle : 1 disque compact (35 min 58 s)
Description : Note : Paris : prod. Delabel, P 1987
Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Olympic Studios
Note sur l'enregistrement : Hot Food Studios
Édition : [S.I.] : Virgin France ; [S.I.] : distrib. Virgin France , 1992 (DL)
Réalisateur : Peter Greenaway
Direction d'orchestre : Paul Daniel
Interprète : London Sinfonietta
Producteur de phonogrammes : Delabel, Disques du crépuscule
Distributeur : Virgin France
Éditeur commercial : Virgin France
Lien : [catalogue](#)

→ **El Dorado**

Description matérielle : 1 disque compact (47 min 04 s)
Description : Note : New-York, Ny 10276-0122 : prod. Nonesuch
Édition : London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (DL)
Producteur de phonogrammes : Nonesuch
Distributeur : Warner music France
Éditeur commercial : WEA Europe
Lien : [catalogue](#)

→ **El Dorado**

Description matérielle : 1 disque compact (47 min 04 s)
Description : Note : New-York, Ny 10276-0122 : prod. Nonesuch
Édition : London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (DL)
Producteur de phonogrammes : Nonesuch
Distributeur : Warner music France
Éditeur commercial : WEA Europe
Lien : [catalogue](#)

Voir les 88 documents**Ensemble instrumental (5)**→ **And who shall go to the ball ? and what shall go to the ball ?**

Description matérielle : 1 disque compact (24 min 40 s)
Édition : London : 4AD ; [Paris] : [distrib. Naïve distribution] , [DL 2007]
Compositeur : Scott Walker (1943-2019)
Ensemble instrumental : London Sinfonietta
Lien : [catalogue](#)

→ **Kreuzspiel ; Kontra Punkte. - Zeitmasze. - Adieu**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : Hambourg : Polydor international , [DL 1975]
Compositeur : Karlheinz Stockhausen (1928-2007)
Ensemble instrumental : London Sinfonietta
Lien : [catalogue](#)

→ **Ondine**

Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 01 min 38 s, 41 min 15 s) : DDD
Description : Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Henry Wood hall. - 19960600. - 19960800
Édition : [Europe] : Universal music ; [France] : [distrib. Universal division Mercury] , [DL 2013]
Compositeur : Hans Werner Henze (1926-2012)
Direction d'orchestre : Oliver Knussen (1952-2018)
Piano : Peter Donohoe
Ensemble instrumental : London Sinfonietta
Lien : [catalogue](#)

→ **Daniel variations**

Description matérielle : 1 disque compact (51 min 43 s)
Édition : [Europe] ; Nonesuch records : [distrib. Warner music France] , P 2008
Compositeur : Steve Reich
Lien : [catalogue](#)

→ Works

Description matérielle : 9 disques compacts (58 mn 20 s, 1 h 15 min 29 s, 1 h 14 min 16 s, 1 h 08 min 59 s, 1 h 15 min 18 s, 1 h 18 min 04 s, 1 h 11 min 01 s, 43 min 12 s, 59 min 15 s) : DDD

Édition : [Europe] : Sony music entertainment ; [France] : distrib. Sony music entertainment , P 2010

Compositeur : György Ligeti (1923-2006)

Basse (voix) : Terry Edwards

Ensemble instrumental : London Sinfonietta

Ensemble de cordes : Arditti string quartet. Londres

Lien : [catalogue](#)

Ensemble de cordes (1)

→ The film music of Toru Takemitsu

Description matérielle : 1 disque compact

Description : Note : New-York, Ny 10276-0122 : prod. Nonesuch, P 1997

Édition : London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1997 (P)

Compositeur : Tôru Takemitsu (1930-1996)

Producteur de phonogrammes : Nonesuch

Distributeur : Warner music France

Éditeur commercial : WEA Europe

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'organisation London Sinfonietta

[Voir le document au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à London Sinfonietta](#)

Voir aussi :

Cette page dans l'atelier

[London Sinfonietta dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb139045594>