

Quatuors . Cordes. No 15. Op. 291

quatuor instrumental

Darius Milhaud (1892-1974)

Date	17-01-1949
Fin de création :	
Note :	Dédicace à Paul Collaer. - Dates de composition : 23 novembre 1948-17 janvier 1949. - Peut être joué simultanément avec le Quatuor no 14 (op. 291), constituant ainsi l'Octuor à cordes (op. 291). - 1re exécution (sous forme d'octuor) : Oakland (Calif.), Mills College, le 10 août 1949, Paganini string quartet et Quatuor de Budapest. - 1re éd. : Paris : Heugel

Table des matières

<i>Détails du contenu</i>	1
Contenu dans	1
<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
enregistrements (4)	2
partitions (2)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Détails du contenu

Contenu dans

→ [Quatuors. Cordes \(1950\)](#)

Réunit les quatuors nos 1 à 18, les études pour quatuor à cordes (op. 442) et "Hommage à Igor Stravinsky" (op. 435). - Les quatuors nos 14 et 15, joués simultanément, forment l'octuor à cordes (op. 291). - Le quatuor no 3 comporte un passage chanté. - Dates de composition : 1912-1950

Éditions de l'œuvre

enregistrements | **partitions**

enregistrements (4)

- **Intégrale des quatuors vol 2**
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Description : Note : Notice
Détail du personnel
Fecamp : prod. Cybelia
Édition : Fécamp : Cybelia ; La Varenne : distrib. DiscoShop , 1985 (DL)
Compositeur : Darius Milhaud (1892-1974)
Interprète : Quatuor Arcana
Producteur de phonogrammes : Cybelia
Distributeur : DiscoShop
Éditeur commercial : Cybelia
Lien : [catalogue](#)
- **14e quatuor à cordes**
14e et 15e quatuor
Description matérielle : 1 disque : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm
Édition : France : Pathé Marconi , [DL 1971]
Compositeur : Darius Milhaud (1892-1974)
Ensemble de cordes : Quatuor Bernède, Quatuor Parrenin
Lien : [catalogue](#)
- **Intégrale des quatuors à cordes 4**
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 03 min 50 s)
Description : Note : Fecamp : prod. Cybelia
Édition : Fécamp : Cybelia ; La Varenne : distrib. DiscoShop , 1987 (DL)
Ensemble de cordes : Quatuor Arcana
Producteur de phonogrammes : Cybelia
Distributeur : DiscoShop
Éditeur commercial : Cybelia
Lien : [catalogue](#)
- **Darius Milhaud vous parle**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Description : Note : Commentaires de Darius Milhaud présentant chaque oeuvre
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [DL 1957]
Compositeur : Darius Milhaud (1892-1974)
Voix parlée : Darius Milhaud (1892-1974)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8808456s>

partitions (2)

- **Octuor à cordes**
XIVe et XVe Quatuors
Description matérielle : 1 partition (85 p.) : 19 cm
Description : Note : Les 14e et 15e Quatuors à cordes peuvent se jouer séparément et peuvent également se jouer simultanément en Octuor
Édition : Paris : Heugel et Cie , 1949
Compositeur : Darius Milhaud (1892-1974)
Lien : [catalogue](#)
- **Octuor à cordes**
14e et 15e quatuors
Description matérielle : 1 partition (85 p.) : 19 cm
Description : Note : Date de composition : "Mills, novembre 1948 janvier 1949". - Durée : 15 min 45 s. - Les 14e et 15e Quatuors à cordes peuvent se jouer séparément et peuvent également se jouer simultanément en Octuor. - Cop. 1949
Édition : Paris : Heugel & Cie , 1983
Compositeur : Darius Milhaud (1892-1974)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Quatuors. Cordes. No 15. Op. 291](#)

Cette page dans l'atelier

[Quatuors. Cordes. No 15. Op. 291 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13916337z>

Sources de la notice

Collaer, Milhaud, 1982