

Attila

opéra

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Langue :	italien
Date :	1846
Note :	Dramma lirico en 1 prologue et 3 actes. - Livret de Temistocle Solera d'après "Attila, König der Hunnen" (1808), tragédie de Friedrich Ludwig Zacharias Werner. - 1re représentation : Venise, Teatro La Fenice, 17 mars 1846
Domaines :	Musique

Table des matières

<i>Détails du contenu</i>	1
Contient	1
Voir aussi	1
Voir l'œuvre musicale	2
<i>Éditions de l'œuvre</i>	2
enregistrements (74)	2
spectacles (11)	4
partitions (10)	4
films, vidéos (3)	5
<i>Documents à propos de cette Œuvre</i>	6
Documents à propos de l'oeuvre Attila (1846) / Giuseppe Verdi (1813-1901)	6
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	6
Auteurs reliés	6
Cette page dans l'atelier	6
<i>Sources et références</i>	6
Voir dans le catalogue général de la BnF	6
Sources de la notice	6

Détails du contenu

Contient

- [Attila. Ouverture \(1846\)](#)
Date de composition : 1846

Voir aussi

- [Attila \(1846\)](#)
Livret du "dramma lirico" en 1 prologue et 3 actes, tiré de la tragédie "Attila, König der Hunnen" de Zacharias Werner

Voir l'œuvre musicale

- [Fantaisies. Piano. Attila. Verdi, Giuseppe](#)
6 danses faciles

Éditions de l'œuvre

enregistrements | spectacles | partitions | films, vidéos

enregistrements (74)

- [Airs d'opéras](#)

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 10 min 15 s) : ADD

Description : Note : Notices

London : prod. EMI records Ltd, P 1988

Note sur l'enregistrement : 19620900. - 19630422. - 19630424. - 19551010. - 19551011. - 19551019. - 19551020

Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Salle Wagram

Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Kingsway Hall

Note sur l'enregistrement : [S.l.]. - it

Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)

Compositeur : Aleksandr Porfir'evič Borodin (1833-1887), Christoph Willibald von Gluck (1714-1787), Modest Petrovič Musorgskij (1839-1881), Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : André Cluytens (1905-1967), Vittorio Gui (1885-1975), Jerzy Semkow (1928-2014)

Direction de chœur : Giuseppe Conca, Luben Kondov

Mezzo-soprano : Anna Alexieva

Basse (voix) : Boris Kirilov Hristov (1914-1993)

Interprète : Philharmonia orchestra. Londres, Société des concerts du Conservatoire. Paris

Producteur de phonogrammes : EMI records Ltd

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music international

Lien : [catalogue](#)

- [Arias](#)

Description matérielle : 1 cass audio : Dolby ; Cr02

Description : Note : Notice

Baarn 3740Aa : prod. Philips Classics Productions, P 1988

Note sur l'enregistrement : Londres. - Royaume-Uni. - 19851200. - 19870800

Édition : Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1988 (P)

Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Gaetano Delogu

Basse (voix) : Simon Estes

Interprète : Philharmonia orchestra. Londres

Producteur de phonogrammes : Philips Classics

Distributeur : Polygram-Division Phonogram (19...-1995)

Éditeur commercial : Phonogram International

Lien : [catalogue](#)

→ **Attila**

Description matérielle : 2 disques compact (50 min 49 s, 55 min 05 s) : ADD

Description : Note : Détail du personnel

Livret

Baarn 3740Aa : prod. Philips Classics Productions, P 1973

Note sur l'enregistrement : London. - gb. - 19720900

Édition : Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1989 (DL)

Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Lamberto Gardelli (1915-1998)

Direction de chœur : Richard Michael Andrewes, John McCarthy (1919-2009)

Soprano : Cristina Deutekom (1932-2014)

Ténor : Carlo Bergonzi (1924-2014), Riccardo Cassinelli (1936-2011)

Baryton (voix) : Sherrill Milnes

Basse (voix) : Jules Bastin (1933-1996), Ruggero Raimondi

Interprète : Ambrosian Singers, Finchley children's music group, Royal philharmonic orchestra. Londres

Producteur de phonogrammes : Philips Classics

Distributeur : Polygram-Division Phonogram (19..-1995)

Éditeur commercial : Phonogram International

Lien : [catalogue](#)

→ **Attila**

Description matérielle : 2 disques compacts

Description : Note : Livret

Baarn : prod. Phonogram International, P 1973

Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - 19720900

Édition : Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1985 (DL)

Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Lamberto Gardelli (1915-1998)

Direction de chœur : Richard Michael Andrewes, John McCarthy (1919-2009)

Soprano : Cristina Deutekom (1932-2014)

Ténor : Carlo Bergonzi (1924-2014), Riccardo Cassinelli (1936-2011)

Baryton (voix) : Sherrill Milnes

Basse (voix) : Jules Bastin (1933-1996), Ruggero Raimondi

Orchestre : Royal philharmonic orchestra. Londres

Chœur mixte : Ambrosian Singers

Producteur de phonogrammes : Phonogram International

Distributeur : Polygram-Division Phonogram (19..-1995)

Éditeur commercial : Phonogram International

Lien : [catalogue](#)

→ **Attila**

Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm

Description : Note : Synopsis et livret

Budapest : prod. Hungaroton, P 1987

Note sur l'enregistrement : hu

Édition : Budapest 62 : Kultura Hungarian Foreign Trading ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1988 (DL)

Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Lamberto Gardelli (1915-1998)

Direction de chœur : Ferenc Sapszon (1929-2011)

Soprano : Sylvia Sass

Ténor : Gábor Kállay, János B. Nagy (1940-2007)

Baryton (voix) : Lajos Miller

Basse (voix) : Kolos Kováts, Evgenij Nesterenko

Orchestre : Budapesti Szimfonikusok

Chœur mixte : Magyar Radio es Televizio. Enekkar. Budapest

Producteur de phonogrammes : Hungaroton

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Kultura Hungarian Foreign Trading

Lien : [catalogue](#)

Voir les 74 documents

spectacles (11)

- [Attila](#)
Nîmes (France) : Arènes de Nîmes - 22-07-1988
- [Metteur en scène :](#)
Pier Luigi Pizzi
- [Attila](#)
Nîmes (France) : Arènes de Nîmes - 22-07-1988
- [Metteur en scène :](#)
Pier Luigi Pizzi
- [Attila](#)
Florence (Italie) : Teatro comunale - ..-05-1972
- [Metteur en scène :](#)
Sandro Sequi (1933-1998)
- [Attila](#)
Nîmes (France) : Arènes - 22-07-1988
- [Metteur en scène :](#)
Pier Luigi Pizzi
- [Attila](#)
Nancy (France) : Grand Théâtre - 18-02-1983
- [Metteur en scène :](#)
René Allio (1924-1995)

Voir les 11 documents

partitions (10)

- [Attila. Romanza scritta espressamente per il Signor Moriani, Oh dolore ed io vivea](#)
Description matérielle : In-fol., 5 p.
Description : Note : [Le n° 16 du morceaux détachés piano et chant de l'Attila de Verdi, est relié à la suite de la partition d'orch. des mousquetaires de la reine d'Halévy.]
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [1847]
Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1184387t>
- [Attila](#)
dramma lirico in 1 prologo e 3 atti
Description matérielle : 201 p. : 27 cm
Édition : Milano : Ricordi , cop. 1978
Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)
Auteur ou responsable intellectuel : Temistocle Solera (1815-1878)
Lien : [catalogue](#)
- [Attila](#)
dramma lirico in a prologue and three acts
Description matérielle : 1 partition (LXI-405 p.) : fac-sim. ; 38 cm
Description : Note : Préface en anglais et italien. - Commentaire critique en anglais
Édition : Chicago ; London : The University of Chicago Press ; Milano : Ricordi , 2012
Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)
Éditeur scientifique : Helen M. Greenwald
Librettiste : Temistocle Solera (1815-1878)
Lien : [catalogue](#)

- **Attila, dramma lirico in 3 atti con prologo. [Morceaux détachés chant et piano]**
Description matérielle : 16 fasc. : in-4° obl.
Édition : Milano : F. Lucca , [1846]
Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)
Lien : [catalogue](#)
- **Attila de Verdi, grande fantasia par Signard**
Description matérielle : In-fol. oblong
Description : Note : Partition pour harmonie
Édition : Paris : P. Goumas , [1883]
Compositeur : Signard (compositeur, 18..-19..)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 10 documents

films, vidéos (3)

- **Attila**
Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (1 h 58 min) : 16/9, coul. (NTSC), son., surround (PCM)
Description technique : Existe aussi en version surround (DTS)
Description : Note : Contient aussi : introduction à Attila (10 min)
Note sur l'enregistrement : Parme. - it. - Teatro Verdi di Busseto. - 20101000
Existe aussi en version surround (DTS)
Édition : [Berlin] : C major entertainment [éd.] ; [Arles] : Harmonia mundi [distrib.] , [DL 2013]
Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)
Metteur en scène : Pierfrancesco Maestrini
Réalisateur : Tiziano Mancini
Direction d'orchestre : Andrea Battistoni
Direction de chœur : Martino Faggiani
Soprano : Susanna Branchini
Baryton (voix) : Sebastian Catana
Basse (voix) : Giovanni Battista Parodi (artiste lyrique)
Orchestre : Orchestra del Teatro Regio di Parma
Chœur mixte : Coro del Teatro Regio di Parma
Costumes : Carlo Savi
Décors : Carlo Savi
Lien : [catalogue](#)
- **Attila**
Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche toutes zones (1 h 46 min) : 16/9, coul. (NTSC), son., surround (PCM)
Description technique : Existe aussi en version surround (DTS)
Description : Note sur l'enregistrement : St Petersburg. - ru. - Théâtre Mariinsky. - 20101227. - 20101229
Existe aussi en version surround (DTS)
Édition : [Autriche] : EuroArts music international [éd.] ; [Arles] : Harmonia mundi [distrib.] , [DL 2013]
Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)
Metteur en scène : Arturo Gama
Réalisateur : Matthias Leutzendorff
Direction d'orchestre : Valerij Gergiev
Soprano : Anna Markarova
Baryton (voix) : Vladislav Sulimskij
Basse (voix) : Il'dar Abdrazakov
Orchestre : Mariinskij teatr. Orkestr. Saint-Pétersbourg, Russie
Chœur mixte : Mariinskij teatr. Hor. Saint-Pétersbourg, Russie
Costumes : Hanne Loosen, Frank Philipp Schlössmann
Décors : Frank Philipp Schlössmann
Lien : [catalogue](#)

→ **Attila**

opera in a prologue and three acts

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche zones 2, 3, 4, 5 (1 h 50 min) : 4/3, coul. (NTSC), son., stéréo

Édition : [Paris] : Warner vision France [distrib.] , [DL 2005]

Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Librettiste : Temistocle Solera (1815-1878)

Réalisateur : Brian Large

Direction d'orchestre : Nello Santi

Soprano : Maria Chiara

Ténor : Veriano Luchetti (1939-2012)

Baryton (voix) : Evgenij Nesterenko

Orchestre : Arena di Verona. Orchestra

Chœur mixte : Arena di Verona. Coro

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cette Œuvre

Documents à propos de l'oeuvre Attila (1846) / Giuseppe Verdi (1813-1901)

[Voir les 3 documents au sujet de cette œuvre](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Attila](#)

Cette page dans l'atelier

[Attila dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13920548x>

Sources de la notice

[Grove opera \(2011-10-27\)](#) (Site archivé par la BnF depuis le 27/11/2008)

Annals of opera, 1597-1940 / compiled from the original sources by Alfred Loewenberg... 1955