

## Meredith **Davies** (1922-2005)

Pays :	Grande-Bretagne
Sexe :	masculin
Naissance :	Birkenhead (GB), 30-07-1922
Mort :	09-03-2005
Note :	Chef d'orchestre et organiste
Autre forme du nom :	Albert Meredith Davies (1922-2005)
ISNI :	ISNI 0000 0000 6308 5006

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Direction d'orchestre (3) . . . . .	1
Ancien possesseur (1) . . . . .	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Voir aussi . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	2
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2
Autre forme du nom . . . . .	3

### Ses activités

#### Direction d'orchestre | Ancien possesseur

##### Direction d'orchestre (3)

→ [The beggar's opera. BTC 1018 \(1948\)](#)

Adaptation du "ballad opera" arrangé en 1728 par Johann Christoph Pepusch sur un livret de John Gay. - Dates d'adaptation : décembre 1947-mai 1948. - 1re représentation : Cambridge, Arts Theater, 24 mai 1948, sous la direction du compositeur

→ [Double concerto in A minor](#)

Description matérielle : 1 disque compact (55 min 55 s) : DDD, AAD

Description : Note : London : prod. EMI records Ltd

Note sur l'enregistrement : Londres. - gb. - Abbey Road

Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (DL)

Violon : Yehudi Menuhin (1916-1999)

Violoncelle : Paul Tortelier (1914-1990)

Producteur de phonogrammes : EMI records Ltd

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music international

Lien : [catalogue](#)

→ [A village Romeo and Juliet](#)

Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 08 min 02 s, 1 h 08 min 49 s) : ADD

Description technique : Livret et synopsis en anglais

Description : Distribution : Interprété aussi par Benjamin Luxon, BAR B (Manz) Noel Mangin (Marti), Stephen Varcoe (First peasant ; Shooting-Gallery man), B Bryn Evans, BAR (Second peasant) Felicity Palmer, MS (First woman ; The slim girl) Mavis Beattie, S (Second woman) Doreen Price (Ginderbread woman), Elaine Barry (Wheel-of-fortune woman), S Pauline Stevens, MS (Cheap jewellery woman) Martyn Hill, T (Showman) John Huw Davies, BAR (Merry-go-round man) Sarah Walker, MS (The wild girl) Paul Taylor, chant (The poor horn-player) Franklyn Whiteley, B (The hunch-backed bass-fiddler) Robert Bateman, chant (First bargee) John Noble, BAR (Second bargee) Ian Partridge, T (Third Bargee)

Note sur l'enregistrement : London. - gb. - Kingsway hall. - 19711018. - 19711022

Livret et synopsis en anglais

Édition : [Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , [DL 2011]

Compositeur : Frederick Delius (1862-1934)

Chant : Robert Bateman (artiste lyrique), Paul Taylor (artiste lyrique)

Direction d'orchestre : Meredith Davies (1922-2005)

Direction de chœur : John Alldis (1929-2010)

Soprano : Elaine Barry (1943-2006), Mavis Beattie, Elizabeth Harwood (1938-1990), Doreen Price

Mezzo-soprano : Felicity Palmer, Pauline Stevens, Sarah Walker

Ténor : Martyn Hill, Ian Partridge, Robert Tear (1939-2011)

Baryton (voix) : John Huw Davies, Bryn Evans, John Noble (1931-2008)

Baryton-basse : Benjamin Luxon, John Shirley-Quirk (1931-2014), Stephen Varcoe

Basse (voix) : Noel Mangin (1931-1995), Franklyn Whiteley

Orchestre : Royal philharmonic orchestra. Londres

Chœur mixte : John Alldis choir. Londres

Lien : [catalogue](#)

## Ancien possesseur (1)

→ [Riders to the sea \(1932\)](#)

Opéra en un acte d'après la pièce du même nom de John Millington Synge. - Dates de composition : 1925-1932. - Éd. : 1936. - 1re représentation : Londres, Royal college of music, 1er décembre 1937

## Pages dans data.bnf.fr

## Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Meredith Davies \(1922-2005\)](#)

## Voir aussi

→ [Royal choral society. Londres](#)

Choeur appelée à l'origine Royal Albert Hall choral society ; prend sa dénomination actuelle en 1888

## Cette page dans l'atelier

[Meredith Davies \(1922-2005\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

## Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13922049c>

## Sources de la notice

Int. WWM, 2000-2001

[Grove Music Online \(2006-08-01\)](#)

Autre forme du nom

Albert Meredith Davies (1922-2005)