

# Frieder Lang

Sexe : masculin  
Note : Artiste lyrique (ténor)

## Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Ténor (14) . . . . .	1
Contre-ténor (2) . . . . .	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	2
<i>Sources et références</i> . . . . .	3
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	3

## Ses activités

### Ténor | Contre-ténor

#### Ténor (14)

→ [Ave Maria](#)

Description matérielle : 3 disques compacts (1 h 04 min 48 s, 1 h 09 min 58 s, 1 h 06 min 41 s) : ADD  
Édition : Bagnex : Sélection du Reader's Digest ; Bagnex : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1999 (DL)  
Compositeur : Jacques Arcadelt (1507?-1568), Matthias Georg Monn (1717-1750), Tomás Luis de Victoria (1548-1611)  
Direction d'orchestre : Christophe Bergossi  
Ténor : Frieder Lang  
Orgue : Daniel Winiger (organiste)  
Distributeur : Sélection du Reader's digest  
Éditeur commercial : Sélection du Reader's digest  
Lien : [catalogue](#)

→ [Ave Maria](#)

Description matérielle : 3 cass. audio : Dolby  
Édition : Bagnex : Sélection du Reader's Digest ; Bagnex : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1999 (DL)  
Compositeur : Jacques Arcadelt (1507?-1568), Matthias Georg Monn (1717-1750), Tomás Luis de Victoria (1548-1611)  
Direction d'orchestre : Christophe Bergossi  
Ténor : Frieder Lang  
Orgue : Daniel Winiger (organiste)  
Distributeur : Sélection du Reader's digest  
Éditeur commercial : Sélection du Reader's digest  
Lien : [catalogue](#)

→ [Die Erste Walpurgisnacht ; O Haupt voll Blut und Wunden. - Kyrie](#)

Description matérielle : 1 disque compact (56 min 48 s) : DDD  
Description : Note : Détail du personnel  
Paris : prod. Cascavelle, P 1990  
Édition : Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1990 (P)  
Producteur de phonogrammes : Cascavelle, Erato Disques  
Distributeur : Warner music France  
Éditeur commercial : Erato Disques  
Lien : [catalogue](#)

- [Die Erste Walpurgisnacht ; Kantate. - Kyrie](#)  
Description matérielle : 1 cass audio : Dolby, Cr02  
Édition : Paris : Erato Disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1990 (DL)  
Direction d'orchestre : Michel Corboz  
Distributeur : Warner music France  
Éditeur commercial : Erato Disques  
Lien : [catalogue](#)
  
- [Die erste Walpurgisnacht ; O Haupt voll Blut und Wunden](#)  
Description matérielle : 1 disque compact (56 min 30 s) : DDD  
Description : Note : Détail des interprètes  
Paris : prod. Cascavelle, P 1995  
Édition : Fribourg : Cascavelle ; Levallois : distrib. M10 Musidisc distribution service , 2001 (DL)  
Compositeur : Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)  
Producteur de phonogrammes : Cascavelle  
Distributeur : M10 Musidisc distribution service  
Éditeur commercial : Cascavelle  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 14 documents

### Contre-ténor (2)

- [A 300 \[Three hundredth\] anniversary edition : 1672-1972 : 2 : The Passions : St John, St Matthew : St Luke](#)  
Description matérielle : 3 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm  
Description : Note : Titres originaux : Historia des Leidens und Sterbens unsers Herrn und Heilandes Jesu Christi SWV 479/481. - Notice en anglais de Egon F. Kenton  
Édition : [New York] : Vox productions ; Paris : diff. C.B.S. , [1977]  
Auteur ou responsable intellectuel : Heinrich Schütz (1585-1672)  
Direction d'orchestre : Johannes Hömberg  
Ténor : Johannes Esser (artiste lyrique), Karl Markus, Berthold Possemeyer  
Baryton-basse : Franz Müller-Heuser (1921-2010)  
Basse (voix) : Erich Wenk (1923-2012)  
Contre-ténor : Frieder Lang  
Ensemble instrumental : Kölner Solistenensemble  
Lien : [catalogue](#)
  
- [\[Historia des Leidens und Sterbens unsers Herrn und Heilandes Jesu Christi SWV 479-481\] = Les Passions](#)  
Description matérielle : 4 disques : 33 t, stéréo ; 30 cm  
Description : Note : Notice de Marc Vignal. - Traduction française des textes. - P. 1962. - Distrib. DPI  
Édition : : PNAV ; Paris : Vox , [1972] , 1972  
Auteur ou responsable intellectuel : Heinrich Schütz (1585-1672)  
Direction d'orchestre : Johannes Hömberg  
Soprano : Maria Friesenhausen  
Ténor : Johannes Esser (artiste lyrique), Karl Markus, Berthold Possemeyer  
Baryton-basse : Franz Müller-Heuser (1921-2010)  
Basse (voix) : Erich Wenk (1923-2012)  
Contre-ténor : Frieder Lang  
Orgue : Rudolf Ewerhart  
Ensemble instrumental : Kölner Solistenensemble  
Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Frieder Lang](#)

### Cette page dans l'atelier

[Frieder Lang dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13931068m>