

## Mitchel Forman

|                      |   |
|----------------------|---|
| Pays :               | États-Unis  |
| Sexe :               | masculin  |
| Note :               | Pianiste. - Claviériste. - Claviériste. - Jazz fusion |
| Autre forme du nom : | Mitchell Forman                                       |
| ISNI :               | ISNI 0000 0000 8146 5520                              |

### Table des matières

|  |   |
|--|---|
| <i>Ses activités</i> . . . . .                     | 1 |
| Claviers (divers) (42) . . . . .                   | 2 |
| Piano (21) . . . . .                               | 3 |
| Synthétiseur (20) . . . . .                        | 4 |
| Compositeur (2) . . . . .                          | 6 |
| Clavecin (1) . . . . .                             | 6 |
| Chant (1) . . . . .                                | 6 |
| Batterie (1) . . . . .                             | 7 |
| Orgue (1) . . . . .                                | 7 |
| Orgue électronique (1) . . . . .                   | 7 |
| <i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .            | 7 |
| Auteurs reliés . . . . .                           | 7 |
| Cette page dans l'atelier . . . . .                | 7 |
| <i>Sources et références</i> . . . . .             | 8 |
| Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . . | 8 |
| Autre forme du nom . . . . .                       | 8 |

### Ses activités

**[Claviers \(divers\)](#) | [Piano](#) | [Synthétiseur](#) | [Compositeur](#) | [Clavecin](#) | [Chant](#) | [Batterie](#) | [Orgue](#) | [Orgue électronique](#)**

## Claviers (divers) (42)

→ **Adventures in radioland**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : [Détail du personnel](#)

[S.I.] : prod. McLaughlin, John, P 1987

Note sur l'enregistrement : Milan. - Italie. - Psycho recording studios and sa. - 19860100

Édition : Lund : Day Eight Music ; Paris : distrib. Office musical de diffusion , 1987 (P)

Guitare électrique : John McLaughlin

Guitare basse électrique : Jonas Hellborg

Saxophone : Bill Evans (1929-1980)

Claviers (divers) : Mitchel Forman

Batterie : Danny Gottlieb

Interprète : Mahavishnu orchestra

Producteur de phonogrammes : John McLaughlin

Distributeur : Office musical de diffusion

Éditeur commercial : Day Eight Music

Lien : [catalogue](#)

→ **Upside downside**

Description matérielle : 1 disque compact (35 min 39 s)

Description : Note : [Détail du personnel](#)

New-York, Ny 10019-6907 : prod. Atlantic Records Inc, P 1988

Note sur l'enregistrement : New York. - us. - RPM Sound Studios. - 19860300. - 19860400

Édition : London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1996 (DL)

Guitare électrique : Mike Stern

Saxophone : Bob Berg (1951-2002)

Producteur de phonogrammes : Atlantic Records Inc

Distributeur : Warner music France

Éditeur commercial : WEA Europe

Lien : [catalogue](#)

→ **The Alternative man**

Description matérielle : 1 disque compact (48 min 50 s) : AAD

Description : Note : [New York, N.Y. : prod. Manhattan records, P 1985](#)

Note sur l'enregistrement : New York. - Etats-Unis. - 19850100. - 19850500

Édition : Tokyo 107 : Toshiba EMI (Japon) ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (DL)

Guitare : Jeff Golub (1955-2015)

Guitare basse électrique : Mark Egan

Flûte : Bill Evans (1929-1980)

Saxophone : Bill Evans (1929-1980)

Claviers (divers) : Clifford Carter, Bill Evans (1929-1980), Mitchel Forman

Batterie : Danny Gottlieb

Percussions : Manolo Badrena

Producteur de phonogrammes : Manhattan records

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : Toshiba EMI (Japon)

Lien : [catalogue](#)

→ **Perpetual motion**

Description matérielle : 1 disque compact (50 min 49 s)

Description : Note : [Détail du personnel](#)

New York, Ny 10003 : prod. Island Records Inc, P 1989

Note sur l'enregistrement : 19880700

Note sur l'enregistrement : us

Édition : New-York : Island Records Inc ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1990 (DL)

Trompette : Jeff Beal

Claviers (divers) : Jeff Beal

Synthétiseur : Jeff Beal

Producteur de phonogrammes : Island Records Inc

Distributeur : Polygram Distribution

Éditeur commercial : Island Records Inc

Lien : [catalogue](#)

→ **Perpetual motion**

Description matérielle : 1 cass audio : Dolby  
Description : Note : [Détail du personnel](#)  
New York, Ny 10003 : prod. Island Records Inc, P 1989  
Note sur l'enregistrement : 19880700  
Note sur l'enregistrement : us  
Édition : New-York : Island Records Inc ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1990 (DL)  
Trompette : Jeff Beal  
Claviers (divers) : Jeff Beal  
Synthétiseur : Jeff Beal  
Producteur de phonogrammes : Island Records Inc  
Distributeur : Polygram Distribution  
Éditeur commercial : Island Records Inc  
Lien : [catalogue](#)

**Voir les 42 documents**

## Piano (21)

→ **Axis**

Description matérielle : 1 disque compact (48 min 13 s) : ADD  
Description : Note : [Détail du personnel](#)  
Lund : prod. Day Eight Music, P 1988  
Note sur l'enregistrement : Monster. - nl. - Studio 44  
Édition : Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; Paris : distrib. Office musical de diffusion , 1992 (DL)  
Chant : Bernard Fowler  
Contrebasse : Anton Fier  
Guitare électrique : Jonas Hellborg  
Piano : Mitchel Forman, Jonas Hellborg  
Claviers (divers) : Bernie Worrell (1944-2016)  
Producteur de phonogrammes : Day Eight Music  
Distributeur : Office musical de diffusion  
Éditeur commercial : Teldec Schallplatten GmbH  
Lien : [catalogue](#)

→ **Childhood dreams**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm  
Description : Note : [Notices](#)  
Milano : prod. Soul note, P 1982 (P)  
Note sur l'enregistrement : Milan. - Barigozzi studios. - 19820207. - 19820206  
Édition : Milano : Soul note ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (DL)  
Piano : Mitchel Forman  
Producteur de phonogrammes : Soul note  
Distributeur : Harmonia mundi France  
Éditeur commercial : Soul note  
Lien : [catalogue](#)

→ **Phantom navigator**

Description matérielle : 1 disque compact (38 min 46 s)  
Description : Note : [Détail du personnel](#)  
Discographie commerciale  
New York : prod. Sony music entertainment Inc. , P 1987  
Édition : Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1992 (DL)  
Saxophone : Wayne Shorter  
Producteur de phonogrammes : Sony music entertainment inc.. États-Unis  
Distributeur : Sony music France  
Éditeur commercial : Sony music entertainment international  
Lien : [catalogue](#)

→ **The Gambler 2**

Bill Evans live at Blue Note Tokyo

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 04 min 29 s) : DDD

Description : Note : [Détail du personnel](#)

Enregistré public

[S.I.] : prod. Pony Canyon Inc, P 1991

Note sur l'enregistrement : Tokyo. - jp. - Blue Note. - 19900908

Édition : Frankfurt am Main : Bellaphon Records GmbH ; Paris : distrib. Office musical de diffusion , 1992 (DL)

Contrebasse : Victor Bailey (1960-2016)

Saxophone : Bill Evans

Piano : Mitchel Forman

Claviers (divers) : Mitchel Forman

Distributeur : Office musical de diffusion

Éditeur commercial : Bellaphon Records GmbH

Lien : [catalogue](#)

→ **Here comes springtime**

Description matérielle : 1 disque compact

Description : Note : [Notice en anglais](#)

[Détail du personnel](#)

Milano : prod. Soul note, P 1985

Note sur l'enregistrement : Milan. - Italie. - Jingle Machine studios. - 19850000

Édition : Milano : Soul note ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1986 (DL)

Contrebasse : Bob Cunningham

Clarinete : Gianluigi Trovesi

Saxophone : Donald Harrison

Bugle : Franco Ambrosetti

Trombone : Luca Bonvini

Piano : Mitchel Forman

Producteur de phonogrammes : Soul note

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Soul note

Lien : [catalogue](#)

**Voir les 21 documents****Synthétiseur (20)**→ **At home**

Description matérielle : 1 cass. audio : Dolby

Description : Note : [Détail du personnel](#)

New York, Ny 10019 : prod. WEA international inc. , P 1987

Note sur l'enregistrement : 19870100

Édition : London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1987 (P)

Chant : Janis Siegel

Guitare électrique : Hiram Bullock (1955-2008), Cornell Dupree

Guitare basse électrique : Bill Lee

Saxophone : Branford Marsalis, David Sanborn

Piano : Richard Tee (1943-1993)

Orgue électronique : Richard Tee (1943-1993)

Batterie : Victor Lewis, Buddy Williams

Synthétiseur : Mitchel Forman

Producteur de phonogrammes : WEA international inc.

Distributeur : Warner music France

Éditeur commercial : WEA Europe

Lien : [catalogue](#)

→ **At home**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm  
Description : Note : [Détail du personnel](#)  
New York, Ny 10019 : prod. WEA international inc. , P 1987  
Note sur l'enregistrement : 19870100  
Édition : London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1987 (P)  
Chant : Janis Siegel  
Guitare électrique : Hiram Bullock (1955-2008), Cornell Dupree  
Guitare basse électrique : Bill Lee  
Saxophone : Branford Marsalis, David Sanborn  
Piano : Richard Tee (1943-1993)  
Orgue électronique : Richard Tee (1943-1993)  
Batterie : Victor Lewis, Buddy Williams  
Synthétiseur : Mitchel Forman  
Producteur de phonogrammes : WEA international inc.  
Distributeur : Warner music France  
Éditeur commercial : WEA Europe  
Lien : [catalogue](#)

→ **Phantom navigator**

Description matérielle : 1 disque compact (38 min 46 s)  
Description : Note : [Détail du personnel](#)  
Discographie commerciale  
New York : prod. Sony music entertainment Inc. , P 1987  
Édition : Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1992 (DL)  
Saxophone : Wayne Shorter  
Producteur de phonogrammes : Sony music entertainment inc.. États-Unis  
Distributeur : Sony music France  
Éditeur commercial : Sony music entertainment international  
Lien : [catalogue](#)

→ **Round trip**

Description matérielle : 1 disque compact (52 min 27 s)  
Description : Note : New York, Ny 10019 : prod. GRP Records Inc, P 1989  
Note sur l'enregistrement : Los Angeles, Calif. - us. - Mad Hatter Studios  
Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (DL)  
Contrebasse : John Patitucci  
Saxophone : Eric Marienthal  
Producteur de phonogrammes : GRP Records Inc  
Distributeur : BMG France  
Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)  
Lien : [catalogue](#)

→ **Round trip**

Description matérielle : 1 disque compact (52 min 27 s)  
Description : Note : New York, Ny 10019 : prod. GRP Records Inc, P 1989  
Note sur l'enregistrement : Los Angeles, Calif. - us. - Mad Hatter Studios  
Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (DL)  
Contrebasse : John Patitucci  
Saxophone : Eric Marienthal  
Producteur de phonogrammes : GRP Records Inc  
Distributeur : BMG France  
Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)  
Lien : [catalogue](#)

**Voir les 20 documents**

## Compositeur (2)

### → [La vengeance de Jézébel](#)

Description matérielle : 1 cass. vidéo (1 h 34 min) : coul., SECAM ; 1/2 pouce VHS  
Description : Note : Version doublée en français  
Édition : Neuilly-sur-Seine : Film office editions [éd.] ; Neuilly : Film office [distrib.] , 1997 (DL)  
Compositeur : Mitchel Forman  
Acteur : Meredith Baxter, Meg Foster  
Distributeur : Film office  
Éditeur commercial : Hachette Filipacchi Films  
Lien : [catalogue](#)

### → [La vengeance de Jezebel](#)

Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 34) : coul. (SECAM)  
Description : Note : Version doublée en français  
Copyright : Film warriors, cop. 1989  
Édition : Neuilly-sur-Seine : Film office editions [éd.] ; Neuilly : Film office [distrib.] , 1993 (DL)  
Compositeur : Mitchel Forman  
Acteur : Meredith Baxter, Meg Foster, Everett McGill  
Distributeur : Film office  
Éditeur commercial : Hachette Filipacchi Films  
Lien : [catalogue](#)

## Clavecin (1)

### → [Phantom navigator](#)

Description matérielle : 1 disque compact (38 min 46 s)  
Description : Note : Détail du personnel  
Discographie commerciale  
New York : prod. Sony music entertainment Inc. , P 1987  
Édition : Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1992 (DL)  
Saxophone : Wayne Shorter  
Producteur de phonogrammes : Sony music entertainment inc.. États-Unis  
Distributeur : Sony music France  
Éditeur commercial : Sony music entertainment international  
Lien : [catalogue](#)

## Chant (1)

### → [What else ?](#)

Description matérielle : 1 disque compact (55 min 13 s)  
Description : Note : Détail du personnel  
[S.l.] : prod. BMG Victor Inc, P 1992  
Note sur l'enregistrement : 19910900  
Note sur l'enregistrement : Los Angeles. - us. - Mad Hatter Studios  
Note sur l'enregistrement : New York  
Note sur l'enregistrement : The Warehouse  
Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)  
Chant : Terri Lyne Carrington, Mitchel Forman, John Patitucci  
Contrebasse : John Patitucci  
Contrebasse électrique : John Patitucci  
Piano : Mitchel Forman  
Batterie : Terri Lyne Carrington  
Percussions : Terri Lyne Carrington  
Synthétiseur : Mitchel Forman  
Distributeur : BMG France  
Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)  
Lien : [catalogue](#)

## Batterie (1)

### → [Train of thought](#)

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : [Détail du personnel](#)

Stanford, Calif 94309 : prod. Windham Hill records, P 1985

Note sur l'enregistrement : New York. - RPM Studios

Édition : Hannover 1 : Polygram GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1985 (P)

Guitare électrique : Tom Barney

Guitare basse électrique : Mark Johnson (battereur)

Saxophone : Michael Brecker (1949-2007)

Piano : Mitchel Forman

Batterie : Peter Erskine, Mitchel Forman

Synthétiseur : Mitchel Forman

Producteur de phonogrammes : Windham Hill records

Distributeur : Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial : Polygram GmbH

Lien : [catalogue](#)

## Orgue (1)

### → [How can I help you say goodbye ; Man in the mirror. - Forever grateful... \[etc.\]](#)

Description matérielle : 1 disque compact

Description : Note : [Détail du personnel](#)

Texte de deux chansons

Copenhague K : prod. Emi (Danemark), P 1997

Note sur l'enregistrement : Copenhague. - dk. - Focus Recording. - 19960900

Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)

Contrebasse : Christian Minh Doky

Piano : Niels Lan Doky

Producteur de phonogrammes : Emi (Danemark)

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music international

Lien : [catalogue](#)

## Orgue électronique (1)

### → [Only a memory](#)

Description matérielle : 1 disque compact (38 min 07 s)

Description : Note : Milano : prod. Soul note, P 1983

Note sur l'enregistrement : Milan. - it. - Regson Studio. - 19820802

Édition : Milano : Soul note ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1987 (DL)

Piano : Mitchel Forman

Orgue électronique : Mitchel Forman

Producteur de phonogrammes : Soul note

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Soul note

Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Mitchel Forman](#)

### Cette page dans l'atelier

[Mitchel Forman dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13932780n>

Autre forme du nom

Mitchell Forman