

Paul Elliott

Pays :	Grande-Bretagne
Sexe :	masculin
Note :	Artiste lyrique (ténor)
Domaines :	Musique
ISNI :	ISNI 0000 0000 8411 8305

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Ténor (119)	1
Acteur (1)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Membre de	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

Ténor | Acteur

Ténor (119)

→ [Messiah. HWV 56 \(1741\)](#)

Oratorio en 3 parties. - Sur un livret de Charles Jennens d'après des textes bibliques. - Date de composition : Londres, 22 août - 14 septembre 1741. - 1re exécution : Dublin, Music Hall, 13 avril 1742

→ [The age of cathedrals](#)

music from the Magnus liber organi

Description matérielle : 1 cass. audio : Dolby

Description : Note : Los Angeles, Calif 90034 : prod. Harmonia Mundi USA, P 1996

Note sur l'enregistrement : San Rafael, Calif. . - us. - Saint Vincent's Church. - 19950514. - 19950517

Édition : Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1996 (P)

Direction d'orchestre : Paul Hillier

Ténor : Alan Bennett, Paul Elliott

Baryton (voix) : Paul Hillier

Ensemble vocal : Theatre of voices

Producteur de phonogrammes : Harmonia Mundi USA

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Harmonia mundi France

Lien : [catalogue](#)

→ **The age of cathedrals**

music from the Magnus liber organi

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 17 min 20 s) : DDD

Description : Note : Détail des interprètes

Texte des oeuvres avec trad.

La brochure contient une reprod. en fac-sim. d'un feuillet des manuscrits de Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana Plaut. 29.1 et de Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, Cod. Guelf. 1099 Helmst.

Los Angeles, Calif 90034 : prod. Harmonia Mundi USA, P 1996

Note sur l'enregistrement : San Rafael, Calif. . - us. - Saint Vincent's Church. - 19950514. - 19950517

Édition : Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1996 (P)

Direction d'orchestre : Paul Hillier

Ténor : Alan Bennett, Paul Elliott

Baryton (voix) : Paul Hillier

Ensemble vocal : Theatre of voices

Producteur de phonogrammes : Harmonia Mundi USA

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Harmonia mundi France

Lien : [catalogue](#)

→ **Alceste ; Comus**

Description matérielle : 1 disque compact : ADD

Description : Note : Textes des airs

Enregistrements réalisés sur des instruments d'époque

Détail du personnel

London : prod. Decca record company, P 1982

Note sur l'enregistrement : Londres. - St Jude's. - 19790701. - 19790901

Édition : London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989 (DL)

Compositeur : Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Direction d'orchestre : Christopher Hogwood (1941-2014)

Soprano : Emma Kirkby, Judith Nelson (1939-2012)

Mezzo-soprano : Margaret Cable, Catherine Denley

Ténor : Rogers Covey-Crump, Paul Elliott

Basse (voix) : Christopher Keyte, David Thomas

Ensemble instrumental : Academy of ancient music. Cambridge, GB

Producteur de phonogrammes : Decca record company

Distributeur : Polygram. Division Barclay

Éditeur commercial : Decca record company

Lien : [catalogue](#)

→ **Alceste**

Theater music

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : Notice

Instruments anciens ou leur copie

Détail du personnel

London : prod. Decca record company, P 1980

Édition : London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1985 (DL)

Compositeur : Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Direction d'orchestre : Christopher Hogwood (1941-2014)

Soprano : Emma Kirkby, Judith Nelson (1939-2012)

Mezzo-soprano : Margaret Cable, Catherine Denley

Ténor : Rogers Covey-Crump, Paul Elliott

Basse (voix) : Christopher Keyte, David Thomas

Interprète : Academy of ancient music. Cambridge, GB

Producteur de phonogrammes : Decca record company

Distributeur : Polygram. Division Barclay

Éditeur commercial : Decca record company

Lien : [catalogue](#)

Voir les 119 documents

Acteur (1)

→ [Cousin William 2](#)

méthode d'anglais multimédia

Description matérielle : 2 livres (78 p., 175 p.) - 1 cass. audio - 1 cass. vidéo : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm ; coul, SECAM ; 1/2 pouce, VHS

Description : Note : Cop. 1992

Édition : Paris : Nathan ; Paris : distrib. Nathan , 1992 (cop.)

Auteur du texte : David Booth (auteur de manuels), Yves Lavandier

Producteur : France 3, Nathan, Télé Images

Distributeur : Nathan

Éditeur commercial : Nathan

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Paul Elliott](#)

Membre de

Cette page dans l'atelier

[Paul Elliott dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13934731x>

Sources de la notice

The Indian queen [Enregistrement sonore] / Henry Purcell, comp. ; Mark Deller, CT (Garçon) ; Jean Knibbs, S (Quivera) ; Paul Elliott, T (Fame)... [et al.] ; The Deller choir ; The King's Musick, ens. instr. ; Alfred Deller, dir. Harmonia mundi HMT790243

[LC authorities \(2004-07-28\)](#)