

Stephen Roberts

Pays :	Grande-Bretagne
Sexe :	masculin
Note :	Artiste lyrique (baryton)
ISNI :	ISNI 0000 0001 1945 0528

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Basse (voix) (32)	1
Baryton (voix) (27)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4
Sources de la notice	4

Ses activités

Basse (voix) | Baryton (voix)

Basse (voix) (32)

→ [Johannes-Passion](#)

Attribué à Haendel d'après le livre du critique musical Mattheson paru en 1739 "Le maître de chapelle accompli". - Donné comme douteux dans le Grove et non retenu dans le Händel Handbuch. - Créé à Hambourg

1re exécution : 1704-02-17

→ [Alexander's feast ; Concerto grosso F-dur op 3, nr 4 b](#)

Description matérielle : 2 disques compacts

Description : Note : Notices

Texte de l'oeuvre

Instruments anciens ou leur copie

Hamburg 20 : prod. Teldec Schallplatten GmbH, P 1981

Édition : Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)

Compositeur : Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Direction d'orchestre : Nikolaus Harnoncourt (1929-2016)

Soprano : Felicity Palmer

Ténor : Anthony Rolfe Johnson (1940-2010)

Basse (voix) : Stephen Roberts

Interprète : Concentus musicus Wien

Producteur de phonogrammes : Teldec Schallplatten GmbH

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : Teldec Schallplatten GmbH

Lien : [catalogue](#)

→ **Alexander's feast**

Description matérielle : 2 disques compacts (56 min 55 s, 39 min 48 s) : ADD
Description : Note : Instruments anciens ou leur copie
Distribution : [Détail des interprètes](#)
Note sur l'enregistrement : Brême. - de. - Festsaal der freien Waldorfschule. - 19771000
Édition : [Europe] : Warner music ; [France] : [distrib. Warner music France] , [DL 2009]
Compositeur : Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Direction d'orchestre : Nikolaus Harnoncourt (1929-2016)
Ensemble instrumental : Concentus musicus Wien
Lien : [catalogue](#)

→ **Alexander's feast ; Concerto grosso F-dur op.3 Nr 4b**

Description matérielle : 2 disques compacts (56 min 59 s, 39 min 47 s) : ADD
Description : Note : détail du personnel
livret en anglais, allemand, français
Hamburg 20 : prod. Teldec Schallplatten GmbH, P 1978
Édition : Hamburg 20 : Teldec Schallplatten GmbH ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1991 (DL)
Orchestre : Concentus musicus Wien
Interprète : Nikolaus Harnoncourt (1929-2016)
Producteur de phonogrammes : Teldec Schallplatten GmbH
Distributeur : Warner music France
Éditeur commercial : Teldec Schallplatten GmbH
Lien : [catalogue](#)

→ **Alexander's feast or the Power of music : Cécilien-Ode Van 1736**

Description matérielle : 2 disques : 33 t, stéréo ; 30 cm
Description : Note : Notice en allemand de Wolfgang Buchner avec trad. en anglais et en français. - Livret en anglais, allemand et français. - Enregistré en direct lors du festival "Pro Musica antiqua" à Radio Brême, les 7 et 8 octobre 1977
Édition : Hambourg : Teldec , 1978
Auteur ou responsable intellectuel : Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Direction d'orchestre : Nikolaus Harnoncourt (1929-2016)
Soprano : Felicity Palmer
Ténor : Anthony Rolfe Johnson (1940-2010)
Basse (voix) : Stephen Roberts
Orchestre : Concentus musicus Wien
Interprète : Stockholm BachKören
Lien : [catalogue](#)

Voir les 32 documents**Baryton (voix) (27)**→ **Armide**

Description matérielle : 3 disques compacts (1 h 05 min 45 s, 56 min 10 s, 45 min 31 s) : DDD
Description technique : Synopsis
Description : Distribution : Interprété aussi par Linda Finnie (La Haine), Sally Burgess (Phénice ; Lucinde) Marie Slorach, S (Sidonie) Yaron Windmüller (Aronte), Stephen Roberts (Ubalde), BAR Adrian Thompson, T (Artémidore) Lynda Russel, S (Une amante fortunée ; Une naïade ; Plaisir) Keith Lewis, T (Le Chevalier danois) Dinah Harris, S (Une autre naïade)
Note sur l'enregistrement : London. - gb. - Abbey road studios. - 19820600
Synopsis
Édition : [Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , [DL 2010]
Compositeur : Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)
Direction d'orchestre : Richard Hickox (1948-2008)
Soprano : Dinah Harris, Felicity Palmer, Lynda Russell, Marie Slorach
Mezzo-soprano : Sally Burgess, Linda Finnie
Ténor : Raimund Herincx, Keith Lewis, Anthony Rolfe Johnson (1940-2010), Adrian Thompson
Baryton (voix) : Stephen Roberts, Yaron Windmüller
Basse (voix) : Raimund Herincx
Orchestre : City of London sinfonia
Lien : [catalogue](#)

→ **Armide**

Description matérielle : 3 disques compacts (1 h 05 min 53 s, 53 min 05 s, 44 min 30 s) : DDD
Description : Note : Synopsis avec trad., livret
London : prod. EMI records Ltd, P 1983
Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (DL)
Compositeur : Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)
Direction d'orchestre : Richard Hickox (1948-2008)
Soprano : Dinah Harris, Felicity Palmer, Lynda Russell, Marie Slorach
Mezzo-soprano : Sally Burgess, Linda Finnie
Ténor : Raimund Herincx, Keith Lewis, Anthony Rolfe Johnson (1940-2010)
Baryton (voix) : Stephen Roberts, Yaron Windmüller
Basse (voix) : Raimund Herincx
Orchestre : City of London sinfonia
Producteur de phonogrammes : EMI records Ltd
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : EMI music international
Lien : [catalogue](#)

→ **The banner of Saint George ; Great is the Lord. - Te Deum and Benedictus**

Description matérielle : 1 disque compact (59 min 02 s) : DDD
Description : Note : Livrets
London : prod. EMI records Ltd, P 1987
Note sur l'enregistrement : Watford. - gb. - Watford Townshall. - 19860200
Édition : London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1987 (P)
Compositeur : Edward Elgar (1857-1934)
Direction d'orchestre : Richard Hickox (1948-2008)
Baryton (voix) : Stephen Roberts
Orchestre : Northern sinfonia of England
Chœur mixte : London symphony chorus
Producteur de phonogrammes : EMI records Ltd
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : EMI records Ltd
Lien : [catalogue](#)

→ **Carmina burana**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Description : Note : Notice
Texte
Enregistré numérique
London : prod. Decca record company, P 1984
Note sur l'enregistrement : Berlin. - Jesus-Christus-Kirche. - 19830600
Édition : Paris : Polygram. Division Barclay ; [S.l.] : distrib. Polygram-Barclay , 1984 (P)
Compositeur : Carl Orff (1895-1982)
Direction d'orchestre : Riccardo Chailly
Direction de chœur : Christian Grube, Ernst Senff (1905-2001)
Soprano : Sylvia Greenberg
Baryton (voix) : Stephen Roberts
Contre-ténor : James Bowman
Interprète : Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ernst-Senff-Chor, Staats und Domchor. Knabenchor. Berlin
Producteur de phonogrammes : Decca record company
Distributeur : Polygram. Division Barclay
Éditeur commercial : Polygram. Division Barclay
Lien : [catalogue](#)

→ **Carmina burana**

Description matérielle : 1 bde magn en cass : Dolby, CrO2

Description : Note : Notice

Texte

Enregistré numérique

London : prod. Decca record company, P 1984

Note sur l'enregistrement : Berlin. - Jesus-Christus-Kirche. - 19830600

Édition : Paris : Polygram. Division Barclay ; [S.l.] : distrib. Polygram-Barclay , 1984 (P)

Compositeur : Carl Orff (1895-1982)

Direction d'orchestre : Riccardo Chailly

Direction de chœur : Christian Grube, Ernst Senff (1905-2001)

Soprano : Sylvia Greenberg

Baryton (voix) : Stephen Roberts

Contre-ténor : James Bowman

Interprète : Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ernst-Senff-Chor, Staats und Domchor. Knabenchor. Berlin

Producteur de phonogrammes : Decca record company

Distributeur : Polygram. Division Barclay

Éditeur commercial : Polygram. Division Barclay

Lien : [catalogue](#)

Voir les 27 documents

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Stephen Roberts](#)

Cette page dans l'atelier

[Stephen Roberts dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13934922h>

Sources de la notice

Requiem Op. 9 [Enregistrement sonore] / Duruflé, comp. ; Janet Baker, MS ; Stephen Roberts, BAR...[et al.] ; Sir Philip Ledger, dir. EMI classics 0946 3 79994 2 4

Int. WWM, 1988

[Bach cantatas \(2007-06-19\)](#)