

Gaston Crunelle

Pays :	France
Sexe :	masculin
Note :	Flûtiste. - Elève de Ph. Gaubert, professeur au Conservatoire de Paris
ISNI :	ISNI 0000 0000 2669 1293

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Flûte (19)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Membre de (1940-1958)	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Flûte

Flûte (19)

- **CONCERT FRED BARLOW**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1962 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Fred Barlow (1881-1951)
Direction d'orchestre : Pierre Capdevielle (1906-1969), Louis Martini (1912-2000)
Soprano : Ginette Guillamat (1911-1999)
Violon : Roland Charmy (1908-1987)
Flûte : Gaston Crunelle, Jean-Pierre Rampal (1922-2000)
Piano : Geneviève Joy (1919-2009)
Clavecin : Jeanne Chailley-Bert
Interprète : Chorale des Jeunesses Musicales de France, Radiotélévision française. Orchestre de chambre
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8807009f>
- **Concerto pour flûte et Harpe en Ut majeur K. V. 299**
le concerto pour flûte et harpe en ut majeur K. V. 299
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , s.d.
Auteur ou responsable intellectuel : Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Direction d'orchestre : Bernhard Paumgartner (1887-1971)
Voix parlée : Roland-Manuel (1891-1966)
Harpe : Pierre Jamet (1893-1991)
Flûte : Gaston Crunelle
Interprète : Camerata academica Salzburg
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8802222f>

→ **Danses du 13e et 14e siècles**

Description matérielle : 1 disque : 78 t, aig. ; 30 cm

Description : Note sur l'enregistrement : 19350000

Édition : Paris : Anthologie sonore , cop. 1935

Flûte : Gaston Crunelle

Hautbois : Albert Debondue (1895-1984)

Tambour : Clayette (instrumentiste, 18.-19..)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k127403z>

→ **Harpe**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1963 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Direction d'orchestre : Gustave Cloez (1890-1970)

Violon : Henri Merckel (1897-1969)

Violoncelle : Étienne Pasquier (1905-1997)

Harpe : Pierre Jamet (1893-1991)

Flûte : Gaston Crunelle

Basson : Fernand Oubradous (1903-1986)

Piano : Jean Hubeau (1917-1992)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88040743>

→ **Adagio et rondo K 617**

Description matérielle : 3 disques : 78 t ; 25 cm

Édition : S.l. : Editions de l'Oiseau-lyre , 1949

Compositeur : Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Alto (instrument) : Pierre Ladhuie

Violoncelle : Étienne Pasquier (1905-1997)

Flûte : Gaston Crunelle

Lien : [catalogue](#)

Voir les 19 documents**Pages dans data.bnf.fr**

Membre de (1940-1958)

Cette page dans l'atelier

[Gaston Crunelle dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13950960h>

Sources de la notice

Voyage au pays du tendre quintette instrumental [Enregistrement sonore] / Gabriel Pierné ; P. Jamet (harpe) G. Crunelle (flûte) R. Bas (violon) E. Ginot (Alto) Frecheville (violoncelle). Gramophone DA 4944

Encyclopédie de la musique / François Lesure, 1958