

Jacques **Sigurd** (1920-1987)

Pays :	France
Sexe :	masculin
Naissance :	Paris, 15-06-1922
Mort :	New York, 20-12-1987
Note :	Scénariste, dialoguiste et acteur
ISNI :	ISNI 0000 0001 2123 2351

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Dialoguiste (32)	1
Adaptateur (29)	2
Scénariste (19)	2
Traducteur (1)	2
Auteur de l'idée originale (1)	2
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	2
Documents à propos de l'auteur Jacques Sigurd (1920-1987)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

[Dialoguiste](#) | [Adaptateur](#) | [Scénariste](#) | [Traducteur](#) | [Auteur de l'idée originale](#)

Dialoguiste (32)

- [Les Amants de demain : film \(1957\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
- [Asphalte : film \(1958\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
Avec Massimo Girotti et Françoise Arnoul
- [La bonne tisane : film \(1958\)](#)
Avec Raymond Pellegrin et Madeleine Robinson
- [Cargaison blanche : film \(1958\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté d'un reportage de Jean Masson "Le chemin de Rio"

- [Constance aux enfers : film \(1963\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté du roman de Jean-Pierre Ferrière "Constance aux enfers"

Voir les 32 documents

Adaptateur (29)

- [Les Amants de demain : film \(1957\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
- [Constance aux enfers : film \(1963\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté du roman de Jean-Pierre Ferrière "Constance aux enfers"
- [Dédée d'Anvers : film \(1947\)](#)
Avec Bernard Blier et Simone Signoret
Long métrage. - Fiction. - D'après le roman de Pierre Ashelbé "Dédée d'Anvers"
- [La jeune folle : film \(1952\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Inspiré de la nouvelle de Catherine Beauchamp "La jeune Folle"
- [La meilleure part : film \(1955\)](#)
Avec Gérard Philipe et Michèle Cordoue
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique. - Adapté du roman de Philippe Saint-Gil "La meilleure part"

Voir les 29 documents

Scénariste (19)

- [Asphalte : film \(1958\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
Avec Massimo Girotti et Françoise Arnoul
- [Cargaison blanche : film \(1958\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté d'un reportage de Jean Masson "Le chemin de Rio"
- [Constance aux enfers : film \(1963\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film policier, thriller, espionnage. - Adapté du roman de Jean-Pierre Ferrière "Constance aux enfers"
- [Du mouron pour les petits oiseaux : film \(1962\)](#)
Long métrage. - Fiction
- [Lucrèce Borgia : film \(1952\)](#)
Avec Martine Carol et Pedro Armendariz
Long métrage. - Fiction. - Film historique

Voir les 19 documents

Traducteur (1)

- [Vol au-dessus d'un nid de coucou](#)
Paris (France) : Théâtre des Deux-Portes - 25-03-1988

Auteur de l'idée originale (1)

- [Asphalte : film \(1958\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film dramatique
Avec Massimo Girotti et Françoise Arnoul

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Jacques Sigurd (1920-1987)

[Voir le document au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Jacques Sigurd \(1920-1987\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Jacques Sigurd \(1920-1987\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13971240m>

Sources de la notice

Les gens du cinéma = The people of the movie world / André Siscto, 1998