

William Wildermann (1919-2004)

Pays :	États-Unis
Sexe :	masculin
Naissance :	02-12-1919
Mort :	17-05-2004
Note :	Artiste lyrique (basse)
Autre forme du nom :	William Wilderman (1919-2004)
ISNI :	ISNI 0000 0001 1871 1896

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Baryton (voix) (10)	1
Basse (voix) (5)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4
Sources de la notice	4
Autre forme du nom	4

Ses activités

Baryton (voix) | Basse (voix)

Baryton (voix) (10)

→ [Falstaff \(1892\)](#)

"Commedia lirica" en 3 actes. - Livret de Arrigo Boito, d'après les pièces de Shakespeare : "The merry wives of Windsor" et certaines parties de "Henry IV" et "Henry V". - Dates de composition : 1890-1892. - 1re représentation : Milan, Teatro alla Scala, 9 février 1893. - 1re représentation en France : Paris, Opéra Comique, 18 avril 1894. - 1re représentation à l'Opéra de Paris : 3 avril 1922

→ [HOMMAGE A BRUNO WALTER VOL. 7](#)

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : Présentation de luxe. - Même disque que le disque STEREO : PHILIPS - 825.543 AY 33 t/m - 30cm B 6220

Édition : S.l. : s.n. , 1960 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Direction d'orchestre : Warren Martin (1916-1982), Bruno Walter (1876-1962)

Soprano : Emilia Cundari

Mezzo-soprano : Nell Rankin (1926-2005)

Ténor : Albert Da Costa (1927-1967)

Baryton (voix) : William Wildermann (1919-2004)

Interprète : Columbia symphony orchestra, Westminster Choir. Princeton, NJ

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8812946j>

→ **SYMPHONIE N °9 EN RE MINEUR, OP. 125 "AVEC CHOEURS" (fin)**

Description matérielle : 1 disque : 33 t, stéréo ; 30 cm

Description : Note : Présentation de luxe. - Même disque que le disque monoral : PHILIPS - L 09.430, 33 t/m - 30cm, B 6242

Édition : S.I. : s.n. , 1960 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Direction d'orchestre : Warren Martin (1916-1982), Bruno Walter (1876-1962)

Soprano : Emilia Cundari

Mezzo-soprano : Nell Rankin (1926-2005)

Ténor : Albert Da Costa (1927-1967)

Baryton (voix) : William Wildermann (1919-2004)

Interprète : Columbia symphony orchestra, Westminster Choir. Princeton, NJ

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88029891>

→ **Les Grandes pages de Beethoven que vous aimez**

Description matérielle : 3 bdes magn en cass : Dolby

Description : Note : New-York Ny 10019 : prod. CBS (Etats-Unis), P 1985

Édition : [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1985 (P)

Compositeur : Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Direction d'orchestre : Leonard Bernstein (1918-1990), Eugene Ormandy (1899-1985), George Szell (1897-1970), Bruno Walter (1876-1962)

Soprano : Emilia Cundari

Alto (voix) : Nell Rankin (1926-2005)

Ténor : Albert Da Costa (1927-1967)

Baryton (voix) : William Wildermann (1919-2004)

Violon : Zino Francescatti (1902-1991)

Violoncelle : Pablo Casals (1876-1973)

Piano : Robert Casadesus (1899-1972), Philippe Entremont, Rudolf Serkin (1903-1991)

Interprète : Columbia symphony orchestra, New York Philharmonic, Philadelphia orchestra, Westminster Symphonic Choir. Princeton, NJ

Producteur de phonogrammes : CBS (Etats-Unis)

Distributeur : CBS disques SA. France

Éditeur commercial : CBS (Europe)

Lien : [catalogue](#)

→ **Les Grandes pages de Beethoven que vous aimez**

Description matérielle : 3 disques : 33 t ; 30 cm

Description : Note : La Sonate pour violoncelle et piano n °3 op 69 est enregistrée en mono

New-York Ny 10019 : prod. CBS (Etats-Unis), P 1962

Édition : [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France) , 1985 (DL)

Compositeur : Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Direction d'orchestre : Leonard Bernstein (1918-1990), Eugene Ormandy (1899-1985), George Szell (1897-1970), Bruno Walter (1876-1962)

Soprano : Emilia Cundari

Alto (voix) : Nell Rankin (1926-2005)

Ténor : Albert Da Costa (1927-1967)

Baryton (voix) : William Wildermann (1919-2004)

Violon : Zino Francescatti (1902-1991)

Violoncelle : Pablo Casals (1876-1973)

Piano : Robert Casadesus (1899-1972), Philippe Entremont, Rudolf Serkin (1903-1991)

Interprète : Cleveland orchestra, Columbia symphony orchestra, Juilliard string quartet, New York Philharmonic, Philadelphia orchestra, Westminster Symphonic Choir. Princeton, NJ

Producteur de phonogrammes : CBS (Etats-Unis)

Distributeur : CBS disques SA. France

Éditeur commercial : CBS (Europe)

Lien : [catalogue](#)

Voir les 10 documents

Basse (voix) (5)

→ **Falstaff**

Description matérielle : 3 disques : 33 t ; 30 cm

Description technique : Livret avec trad. en français, anglais et allemand

Description : Distribution : Interprété aussi par Dalmacio Gonzalez, T (Fenton) Michael Sells (Dr Cajus), Francis Egerton (Bardolfo), T William Wildermann, B (Pistola) Lucia Valentini Terrani (Mrs Quickly), Brenda Boozer (Mrs Meg Page), MS

Livret avec trad. en français, anglais et allemand

Édition : S.I. : Deutsche Grammophon ; France : [distrib. Polygram] , 1983 (DL)

Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Carlo Maria Giulini (1914-2005)

Direction de chœur : Roger Wagner (1914-1992)

Soprano : Barbara Hendricks, Katia Ricciarelli

Mezzo-soprano : Brenda Boozer, Lucia Valentini Terrani (1946-1998)

Ténor : Francis Egerton, Dalmacio Gonzalez, Michael Sells

Baryton (voix) : Renato Bruson, Leo Nucci

Basse (voix) : William Wildermann (1919-2004)

Interprète : Los Angeles master chorale, Los Angeles Philharmonic orchestra

Lien : [catalogue](#)

→ **Falstaff**

Description matérielle : 2 disques compacts (57 min 23 s, 1 h 06 min 02 s)

Description : Note : Enregistrement public

Synopsis et livret avec trad.

Hamburg 13 : prod. Polydor international GmbH, P 1983

Édition : [S.I.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Club Dial , 1983 (DL)

Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Carlo Maria Giulini (1914-2005)

Direction de chœur : Roger Wagner (1914-1992)

Soprano : Barbara Hendricks, Katia Ricciarelli

Mezzo-soprano : Brenda Boozer, Lucia Valentini Terrani (1946-1998)

Ténor : Francis Egerton, Dalmacio Gonzalez, Michael Sells

Baryton (voix) : Renato Bruson, Leo Nucci

Basse (voix) : William Wildermann (1919-2004)

Interprète : Los Angeles master chorale, Los Angeles Philharmonic orchestra

Producteur de phonogrammes : Polydor international GmbH

Distributeur : Club Dial

Éditeur commercial : Polydor international GmbH (19...-1988)

Lien : [catalogue](#)

→ **Salome**

Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm

Description : Distribution : Interprété aussi par Mack Harrell, BAR Giulio Gari, T Margeret Roggero, MS Alessio de Paolis, T Gabor Carelli, T Robert Nagy, T Paul Franke, T Lawrence Davidson, B William Wilderman, B Calvin Marsh, BAR Louis Sgarro, BAR Norman Scott, BAR Osie Hawkins, B Mildred Allen, S

Note sur l'enregistrement : New York. - us. - Metropolitan Opera House. - 19580208

Édition : Italie : Cetra , 1979

Compositeur : Richard Strauss (1864-1949)

Direction d'orchestre : Dimitri Mitropoulos (1896-1960)

Soprano : Mildred Allen, Inge Borkh (1921-2018)

Mezzo-soprano : Margaret Roggero (1918-2011), Blanche Thebom (1918-2010)

Ténor : Gabor Carelli (1915-1999), Alessio De Paolis (1893-1964), Paul Franke (1917-2011), Giulio Gari (1909-1994), Robert Nagy (1929-2008), Ramón Vinay (1912-1996)

Baryton (voix) : Mack Harrell (1909-1960), Calvin Marsh (1921-2012), Norman Scott (1921-1968), Louis Sgarro (1920-1985)

Baryton-basse : Lawrence Davidson, Osie Hawkins (1913-1993)

Basse (voix) : William Wildermann (1919-2004)

Lien : [catalogue](#)

→ **St. Matthew Passion**

Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 16 min 20 s, 1 h 16 min 56 s) : ADD

Description : Note : Livret en trad. anglaise

Interprété aussi par (Passion selon saint Matthieu) : Adele Addison, S ; Betty Allen, MS ; Charles Bressler, T
New York : prod. Sony music entertainment Inc.

Note sur l'enregistrement : New York. - us. - 19620423. - 19620404

Édition : Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1999 (DL)

Direction d'orchestre : Leonard Bernstein (1918-1990)

Direction de chœur : Abraham Kaplan

Piano : Leonard Bernstein (1918-1990)

Orchestre : New York Philharmonic

Chœur mixte : Collegiate Chorale

Producteur de phonogrammes : Sony music entertainment inc.. États-Unis

Distributeur : Sony music France

Éditeur commercial : Sony music entertainment international

Lien : [catalogue](#)

→ **Il trovatore**

Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 05 min 22 s, 59 min 30 s)

Description : Note : Enregistrement public

Distribution : Interprété aussi par Mario Sereni, BAR (Count di Luna) William Wilderman, B (Ferrando) Teresa Stratas, S (Ines) Carlo Tomanelli, B (Gypsy), Charles Anthony (Ruiz), Robert Nagy (Messenger), T

Note sur l'enregistrement : 19610204

Édition : [Europe] : Sony music entertainment ; [France] : distrib. Sony music entertainment , P 2011

Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Fausto Cleva (1902-1971)

Direction de chœur : Kurt Adler (1907-1977)

Soprano : Leontyne Price, Teresa Stratas

Mezzo-soprano : Irène Dalis (1925-2014)

Ténor : Charles Anthony (1929-2012), Franco Corelli (1921-2003), Robert Nagy (1929-2008)

Baryton (voix) : Mario Sereni (1928-2015)

Basse (voix) : Carlo Tomanelli, William Wildermann (1919-2004)

Orchestre : Metropolitan opera. Orchestra. New York

Chœur mixte : Metropolitan opera. Chorus. New York, NY

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à William Wildermann \(1919-2004\)](#)

Cette page dans l'atelier

[William Wildermann \(1919-2004\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13979199x>

Sources de la notice

[LC authorities \(2007-11-06\)](#)

Autre forme du nom

William Wilderman (1919-2004)