

Dudley Moore (1935-2002)

Pays :	Grande-Bretagne
Sexe :	masculin
Naissance :	Dagenham (GB), 19-04-1935
Mort :	27-03-2002
Note :	Acteur de cinéma et pianiste
ISNI :	ISNI 0000 0001 0857 6221

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Acteur (20)	1
Piano (12)	2
Présentateur (7)	3
Voix parlée (6)	4
Chant (6)	5
Compositeur (3)	6
Auteur du texte (2)	7
Scénariste (2)	7
Interprète (1)	8
Auteur de l'idée originale (1)	8
Auteur adapté (1)	8
Auteur du commentaire (1)	9
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	9
Documents à propos de l'auteur Dudley Moore (1935-2002)	9
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	9
Auteurs reliés	9
Cette page dans l'atelier	9
<i>Sources et références</i>	9
Voir dans le catalogue général de la BnF	9
Sources de la notice	9

Ses activités

[Acteur](#) | [Piano](#) | [Présentateur](#) | [Voix parlée](#) | [Chant](#) | [Compositeur](#) | [Auteur du texte](#) | [Scénariste](#) | [Interprète](#) | [Auteur de l'idée originale](#) | [Auteur adapté](#) | [Auteur du commentaire](#)

Acteur (20)

→ [Arthur : film \(1980\)](#)

Long métrage. - Fiction. - Sortie en France le 6 janvier 1982

→ [Unfaithfully yours : film \(1983\)](#)

Long métrage. - Fiction. - Film burlesque, comédie

→ [Arthur 2](#)

on the rocks

Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 48 min) : coul (SECAM), son., stéréo

Description : Note : Film en version française

Exemplaire interdit à la location

Copyright : Warner Bros Inc, cop. 1988

Édition : Paris : Productions et éditions cinématographiques françaises [éd.] ; Paris : Warner home video France [distrib.] , [s.d.]

Compositeur : Burt Bacharach

Réalisateur : Bud Yorkin

Scénariste : Andy Breckman

Acteur : John Gielgud (1904-2000), Liza Minnelli, Dudley Moore (1935-2002)

Producteur de vidéogrammes : Warner bros

Distributeur : Warner home video France

Éditeur commercial : Productions et éditions cinématographiques françaises

Lien : [catalogue](#)

→ [Bedazzled](#)

Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 41 min) : coul. (PAL)

Description : Note : Version originale anglaise non sous-titrée

Date de réalisation : 1967

Autre interprète : Raquel Welch

Copyright : 20th century-Fox, cop. 1990

Édition : Paris : CBS Fox video [éd.] , 1990 (cop.)

Auteur adapté : Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002)

Compositeur : Dudley Moore (1935-2002)

Réalisateur : Stanley Donen (1924-2019)

Scénariste : Peter Cook (1937-1995)

Acteur : Eleanor Bron, Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002), Raquel Welch

Producteur de vidéogrammes : 20th century-Fox

Éditeur commercial : CBS Fox video

Lien : [catalogue](#)

→ [Bedazzled](#)

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (1 h 39 min) : 16/9, coul. (PAL), son.

Description technique : Nouveau master restauré

Description : Note : Contient aussi : "Pete n' Dud" (5 min), "Fantasmagories" (21 min), bande-annonce. - Interdit à la location

Nouveau master restauré

Édition : [Paris] : Carlotta films [éd.] ; [Boulogne-Billancourt] : GCTHV [distrib.] , [DL 2006]

Auteur de l'idée originale : Peter Cook (1937-1995)

Compositeur : Dudley Moore (1935-2002)

Réalisateur : Stanley Donen (1924-2019)

Scénariste : Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002)

Acteur : Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002), Raquel Welch

Lien : [catalogue](#)

Voir les 20 documents

Piano (12)

→ [10](#)

Description matérielle : 1 disque compact

Description : Note : New York, Ny 10019 : prod. WEA international inc. , P 1979

Édition : London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1998 (DL)

Chant : Julie Andrews

Piano : Henry Mancini (1924-1994), Dudley Moore (1935-2002)

Producteur de phonogrammes : WEA international inc.

Distributeur : Warner music France

Éditeur commercial : WEA Europe

Lien : [catalogue](#)

- [Beyond the fringe](#)
original Broadway cast
Description matérielle : 1 disque compact (45 min 59 s) : ADD
Description : Note : Discographie de la collection
Enregistrement public
Los Angeles, Calif 90028 : prod. Angel Records, P 1993
Note sur l'enregistrement : New York. - us
Édition : Los Angeles, Calif 90028 : Angel Records USA ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)
Producteur de phonogrammes : Angel Records
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : Angel Records USA
Lien : [catalogue](#)

- [Beyond the fringe](#)
original Broadway cast
Description matérielle : 1 disque compact (45 min 59 s) : ADD
Description : Note : Discographie de la collection
Enregistrement public
Los Angeles, Calif 90028 : prod. Angel Records, P 1993
Note sur l'enregistrement : New York. - us
Édition : Los Angeles, Calif 90028 : Angel Records USA ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)
Producteur de phonogrammes : Angel Records
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : Angel Records USA
Lien : [catalogue](#)

- [Beyond the fringe](#)
original Broadway cast
Description matérielle : 1 disque compact (45 min 59 s) : ADD
Description : Note : Discographie de la collection
Enregistrement public
Los Angeles, Calif 90028 : prod. Angel Records, P 1993
Note sur l'enregistrement : New York. - us
Édition : Los Angeles, Calif 90028 : Angel Records USA ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)
Producteur de phonogrammes : Angel Records
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : Angel Records USA
Lien : [catalogue](#)

- [The very best of Cleo Laine](#)
Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 08 min 19 s, 1 h 09 min 04 s) : DDD, ADD
Description : Note : New York, Ny 10036 : prod. BMG Music, P 1997
Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1997 (P)
Chant : Cleo Laine
Producteur de phonogrammes : BMG Music
Distributeur : BMG France
Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 12 documents

Présentateur (7)

- [Concertos. Flûte, harpe, orchestre. Do majeur. KV 297c \(1778\)](#)
Composé pour le duc de Guines et sa fille. - Date de composition : probablement Paris, avril 1778
- [Concertos. Violon, orchestre. La majeur. No 1. R 186 \(1859\)](#)
Dédicace à Monsieur Sarasate. - Date de composition : 1859. - 1re éd. (partie d'orchestre) : Paris : J. Maho, 1868

- [Concertos. Piano, orchestre. Do majeur. No 1. Op. 15 \(1798\)](#)
Dédicace à la princesse Barbara Odescalchi. - Date de composition : 1795-1798. - 1re éd. : Vienne : T. Mollo, 1801
- [Concertos. Violon, orchestre. No 2. BB 117 \(1938\)](#)
Composé sur la demande du 1er violon du Quatuor Hongrois, Zoltán Székely, qui le créa à Amsterdam le 23 avril 1939 avec le Concertgebouw sous la direction de Willem Mengelberg.. - Quand Bartók fit paraître la partition, il inclut aussi la conclusion originale tout à fait différente du dernier mouvement dont les 22 mesures ont été révisées sur le conseil de Székely. A l'origine, la conclusion ne ménageait pas de rôle à l'instrument solo.
- [Concertos. Piano, orchestre. Do mineur. No 2. Op. 18 \(1901\)](#)

Voir les 7 documents

Voix parlée (6)

- [Beyond the fringe](#)
original Broadway cast
Description matérielle : 1 disque compact (45 min 59 s) : ADD
Description : Note : Discographie de la collection
Enregistrement public
Los Angeles, Calif 90028 : prod. Angel Records, P 1993
Note sur l'enregistrement : New York. - us
Édition : Los Angeles, Calif 90028 : Angel Records USA ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)
Producteur de phonogrammes : Angel Records
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : Angel Records USA
Lien : [catalogue](#)
- [Beyond the fringe Volume 2](#)
original Broadway cast
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Description : Distribution : Interprété aussi par Paxton Whitehead, voix, chant
Note sur l'enregistrement : New York. - us. - the John Golden Theatre. - 19640108
Édition : [Hollywood] : Capitol records , P 1969
Chant : Alan Bennett, Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002), Paxton Whitehead
Voix parlée : Alan Bennett, Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002), Paxton Whitehead
Lien : [catalogue](#)
- [Beyond the fringe](#)
original Broadway cast
Description matérielle : 1 disque compact (45 min 59 s) : ADD
Description : Note : Discographie de la collection
Enregistrement public
Los Angeles, Calif 90028 : prod. Angel Records, P 1993
Note sur l'enregistrement : New York. - us
Édition : Los Angeles, Calif 90028 : Angel Records USA ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)
Producteur de phonogrammes : Angel Records
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : Angel Records USA
Lien : [catalogue](#)

- [Beyond the fringe](#)
original Broadway cast
Description matérielle : 1 disque compact (45 min 59 s) : ADD
Description : Note : Discographie de la collection
Enregistrement public
Los Angeles, Calif 90028 : prod. Angel Records, P 1993
Note sur l'enregistrement : New York. - us
Édition : Los Angeles, Calif 90028 : Angel Records USA ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)
Producteur de phonogrammes : Angel Records
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : Angel Records USA
Lien : [catalogue](#)

- [Beyond the fringe](#)
original Broadway cast
Description matérielle : 1 disque compact (45 min 59 s) : ADD
Description : Note : Discographie de la collection
Enregistrement public
Los Angeles, Calif 90028 : prod. Angel Records, P 1993
Note sur l'enregistrement : New York. - us
Édition : Los Angeles, Calif 90028 : Angel Records USA ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)
Producteur de phonogrammes : Angel Records
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : Angel Records USA
Lien : [catalogue](#)

Voir les 6 documents

Chant (6)

- [Beyond the fringe](#)
original Broadway cast
Description matérielle : 1 disque compact (45 min 59 s) : ADD
Description : Note : Discographie de la collection
Enregistrement public
Los Angeles, Calif 90028 : prod. Angel Records, P 1993
Note sur l'enregistrement : New York. - us
Édition : Los Angeles, Calif 90028 : Angel Records USA ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)
Producteur de phonogrammes : Angel Records
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : Angel Records USA
Lien : [catalogue](#)

- [Beyond the fringe Volume 2](#)
original Broadway cast
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Description : Distribution : Interprété aussi par Paxton Whitehead, voix, chant
Note sur l'enregistrement : New York. - us. - the John Golden Theatre. - 19640108
Édition : [Hollywood] : Capitol records , P 1969
Chant : Alan Bennett, Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002), Paxton Whitehead
Voix parlée : Alan Bennett, Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002), Paxton Whitehead
Lien : [catalogue](#)

- **Beyond the fringe**
original Broadway cast
Description matérielle : 1 disque compact (45 min 59 s) : ADD
Description : Note : Discographie de la collection
Enregistrement public
Los Angeles, Calif 90028 : prod. Angel Records, P 1993
Note sur l'enregistrement : New York. - us
Édition : Los Angeles, Calif 90028 : Angel Records USA ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)
Producteur de phonogrammes : Angel Records
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : Angel Records USA
Lien : [catalogue](#)

- **Ready, steady, go 1**
Les hits des années 60
Description matérielle : 1 cass vidéo (1 h) : n et bl, SECAM ; 1/2 pouce VHS
Description : Note : version originale sous-titrée en français
Copyright : Dave Clark Productions, cop. 1984
Édition : Saint Ouen : Echo [éd.] ; Paris : Sony music France [distrib.] , 1992 (DL)
Producteur de vidéogrammes : Dave Clark Productions
Distributeur : Sony music France
Éditeur commercial : Echo (Éditeur audiovisuel)
Lien : [catalogue](#)

- **[Ten] : original motion picture sound track**
Description matérielle : 1 disque : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm
Description : Note : B.O. du film de Blacke Edwards. - Détail du personnel sur la pochette
Édition : Burbank , Cal : Warner Bross ; [Paris : distrib. WEA Filipacchi music] , P 1979
Auteur ou responsable intellectuel : Henry Mancini (1924-1994), Maurice Ravel (1875-1937)
Chant : Julie Andrews, Dudley Moore (1935-2002), Max Showalter (1917-2000)
Direction d'orchestre : Henry Mancini (1924-1994)
Piano : Henry Mancini (1924-1994), Dudley Moore (1935-2002), Max Showalter (1917-2000)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 6 documents

Compositeur (3)

- **Bedazzled**
Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 41 min) : coul. (PAL)
Description : Note : Version originale anglaise non sous-titrée
Date de réalisation : 1967
Autre interprète : Raquel Welch
Copyright : 20th century-Fox, cop. 1990
Édition : Paris : CBS Fox video [éd.] , 1990 (cop.)
Auteur adapté : Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002)
Compositeur : Dudley Moore (1935-2002)
Réalisateur : Stanley Donen (1924-2019)
Scénariste : Peter Cook (1937-1995)
Acteur : Eleanor Bron, Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002), Raquel Welch
Producteur de vidéogrammes : 20th century-Fox
Éditeur commercial : CBS Fox video
Lien : [catalogue](#)

→ **Bedazzled**

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (1 h 39 min) : 16/9, coul. (PAL), son.
Description technique : Nouveau master restauré
Description : Note : Contient aussi : "Pete n' Dud" (5 min), "Fantasmagories" (21 min), bande-annonce. - Interdit à la location
Nouveau master restauré
Édition : [Paris] : Carlotta films [éd.] ; [Boulogne-Billancourt] : GCTHV [distrib.] , [DL 2006]
Auteur de l'idée originale : Peter Cook (1937-1995)
Compositeur : Dudley Moore (1935-2002)
Réalisateur : Stanley Donen (1924-2019)
Scénariste : Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002)
Acteur : Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002), Raquel Welch
Lien : [catalogue](#)

→ **Mephisto '68**

Description matérielle : 2 BD vidéo : coul., son.
Édition : [Allemagne] : Twentieth century Fox home entertainment , 2014
Lien : [catalogue](#)

Auteur du texte (2)→ **La Fille sur la banquette arrière**

Description matérielle : 1 cass vidéo 1/2 pouce VHS (1 h 35 min) : coul, SECAM
Description : Note : Version doublée en français
Copyright : United artists corps
Prod. délégué : Mirish, Walter ; Gottlieb, Martin
Édition : Paris : Productions et éditions cinématographiques françaises [éd.] ; Paris : Warner home video France [distrib.] , 1987 (DL)
Auteur du texte : Dudley Moore (1935-2002)
Compositeur : Marvin Hamlisch (1944-2012)
Réalisateur : Arthur Hiller (1923-2016)
Scénariste : Bernard Slade
Acteur : Ron Leibman, Mary Steenburgen, Frances Sternhagen
Producteur de vidéogrammes : United artists corporation
Distributeur : Warner home video France
Éditeur commercial : Productions et éditions cinématographiques françaises
Lien : [catalogue](#)

→ **Speak up**

1, avril 1987
Description matérielle : 1 cass audio
Description : Note : Evreux : prod. Éditions Atlas
Édition : Evreux : Guilde Editions Atlas ; Evreux : distrib. Guilde Editions Atlas , 1987 (DL)
Auteur du texte : Robert D. Ballard, Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002)
Voix parlée : Robert D. Ballard, Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002)
Producteur de phonogrammes : Éditions Atlas
Distributeur : Éditions Atlas
Éditeur commercial : Éditions Atlas
Lien : [catalogue](#)

Scénariste (2)→ **Bedazzled**

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (1 h 39 min) : 16/9, coul. (PAL), son.
Description technique : Nouveau master restauré
Description : Note : Contient aussi : "Pete n' Dud" (5 min), "Fantasmagories" (21 min), bande-annonce. - Interdit à la location
Nouveau master restauré
Édition : [Paris] : Carlotta films [éd.] ; [Boulogne-Billancourt] : GCTHV [distrib.] , [DL 2006]
Auteur de l'idée originale : Peter Cook (1937-1995)
Compositeur : Dudley Moore (1935-2002)
Réalisateur : Stanley Donen (1924-2019)
Scénariste : Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002)
Acteur : Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002), Raquel Welch

Lien : [catalogue](#)

→ **Not only... but also**

the best of what's left of, the video

Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 30 min) : coul. avec séquences en n. et b. (PAL)

Description : Note : Version originale anglaise non sous-titrée

Autre forme du titre : "The best of what's left of not only but also"

Copyright : BBC Enterprises, cop. 1990

Édition : [S.l.] : BBC Video [éd.] ; [S.l.] : BBC vidéo [distrib.] , 1990 (cop.)

Réalisateur : Jim Franklin

Scénariste : Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002)

Acteur : David Bird (1907-1993), Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002)

Producteur de vidéogrammes : BBC Enterprises

Lien : [catalogue](#)

Interprète (1)

→ **Kenny G**

live

Description matérielle : 1 cass vidéo (1 h 20 min) : coul, SECAM ; 1/2 pouce VHS

Description : Note : Copyright : Arista Records Inc, cop. 1989

Note sur l'enregistrement : 19890928

Note sur l'enregistrement : San Diego, Ca. - us. - Humphreys

Édition : Morangis : BMG vidéo [éd.] ; Morangis : BMG video international [distrib.] , 1990 (DL)

Réalisateur : Nigel Dick

Saxophone : Kenny G.

Producteur de vidéogrammes : Arista Records Inc

Distributeur : BMG video international

Éditeur commercial : BMG video international

Lien : [catalogue](#)

Auteur de l'idée originale (1)

→ **Mephisto '68**

Description matérielle : 2 BD vidéo : coul., son.

Édition : [Allemagne] : Twentieth century Fox home entertainment , 2014

Lien : [catalogue](#)

Auteur adapté (1)

→ **Bedazzled**

Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 41 min) : coul. (PAL)

Description : Note : Version originale anglaise non sous-titrée

Date de réalisation : 1967

Autre interprète : Raquel Welch

Copyright : 20th century-Fox, cop. 1990

Édition : Paris : CBS Fox video [éd.] , 1990 (cop.)

Auteur adapté : Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002)

Compositeur : Dudley Moore (1935-2002)

Réalisateur : Stanley Donen (1924-2019)

Scénariste : Peter Cook (1937-1995)

Acteur : Eleanor Bron, Peter Cook (1937-1995), Dudley Moore (1935-2002), Raquel Welch

Producteur de vidéogrammes : 20th century-Fox

Éditeur commercial : CBS Fox video

Lien : [catalogue](#)

Auteur du commentaire (1)

→ [To Russia with Elton](#)

a single man in concert

Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (1 h 10 min) : coul. (SECAM)

Description : Note : Copyright : John Reid enterprises Ltd, cop. 1979

Prod. délégué : McKeown, Allan ; La Frenais, Ian

Note sur l'enregistrement : Moscou. - su

Note sur l'enregistrement : Leningrad. - su

Édition : Paris : CBS Fox [éd.] ; Paris : Alliance vidéo [distrib.] , 1985 (DL)

Auteur du commentaire : Dudley Moore (1935-2002)

Réalisateur : Dick Clement, Ian La Frenais

Scénariste : Dick Clement

Chant : Elton John

Piano : Elton John

Percussions : Ray Cooper

Producteur de vidéogrammes : John Reid enterprises Ltd, Witzend productions Ltd

Distributeur : Alliance vidéo

Éditeur commercial : CBS Fox

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Dudley Moore (1935-2002)

[Voir le document au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Dudley Moore \(1935-2002\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Dudley Moore \(1935-2002\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13979796j>

Sources de la notice

Halliwel's filmgoer's and video viewer's companion/Leslie Halliwell, 1988