

Ettel Sussman

Pays :	Israël
Sexe :	féminin
Note :	Vit en Israël depuis 1969 Soprano. - Classique. - Lyrique
Autre forme du nom :	Estel Sussman
ISNI :	ISNI 0000 0001 2005 1532

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Soprano (7)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2
Autre forme du nom	2

Ses activités

Soprano

Soprano (7)

- **L'Europe occidentale entre le baroque et le rococo : Série B : A la cour de Louis XIV**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.I. : s.n. , 1959 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Jean-Baptiste Lully (1632-1687)
Direction d'orchestre : Marcel Couraud (1912-1986)
Soprano : Ettel Sussman
Ténor : Jean Mollien
Baryton (voix) : Bernard Plantey (1925-1998)
Interprète : Orchestre des concerts Lamoureux
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8812683s>
- **Méodies**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 25 cm
Édition : S.I. : s.n. , 1957 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Robert Schumann (1810-1856)
Soprano : Ettel Sussman
Interprète : Pierre Maillard-Verger (1910-1968)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8822675h>

- **Mélodies de Moussorgski ; Enfantsines. - Sans soleil. - Chants et danses de la mort**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1957 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Modest Petrovič Musorgskij (1839-1881)
Soprano : Ettel Sussman
Interprète : Pierre Maillard-Verger (1910-1968)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88053056>

- **La bonne chanson**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Compositeur : Claude Debussy (1862-1918), Gabriel Fauré (1845-1924), Maurice Ravel (1875-1937)
Soprano : Ettel Sussman
Piano : Pierre Maillard-Verger (1910-1968)
Lien : [catalogue](#)

- **French operatic airs from Lully to Rameau**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : Londres : Editions de l'Oiseau-lyre , [1956]
Compositeur : Henry Desmarest (1661-1741), André Cardinal Destouches (1672-1749), Marin Marais (1656-1728)
Direction d'orchestre : Louis de Froment (1921-1994)
Soprano : Ettel Sussman
Violoncelle : Roger Albin (1920-2001)
Flûte : Jean-Pierre Rampal (1922-2000)
Clavecin : Robert Veyron-Lacroix (1922-1991)
Ensemble instrumental : Ensemble orchestral de l'Oiseau-Lyre. Oxford
Lien : [catalogue](#)

Voir les 7 documents

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Ettel Sussman dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb139889722>

Sources de la notice

Kutsch et Riemens

Autre forme du nom

Estel Sussman