

Ave maris stella . Orgue

hymne religieuse

Jehan Titelouze (1563-1633)

Date :	1623
Note :	Extrait du recueil "Hymnes de l'Église pour toucher sur l'orgue" (1623)

Table des matières

<i>Détails du contenu</i>	1
Contenu dans	1
<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
enregistrements (7)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	3

Détails du contenu

Contenu dans

- [Hymnes de l'Église pour toucher sur l'orgue \(1623\)](#)
Recueil de 12 pièces. - Titre complet : "Hymnes de l'Eglise pour toucher sur l'orgue, avec les fugues et recherches sur leur plain-chant". - Éd. : Paris : Ballard, 1623
Comprend : "Ad coenam" ; "Veni Creator" ; "Pange lingua" ; "Ut queant laxis" ; "Ave maris stella" ; "Conditor alme siderum" ; "A solis ortus" ; "Exultet coelum" ; "Annue Christe" ; "Sanctorum meritis" ; "Iste confessor" ; "Urbs Jerusalem"

Éditions de l'œuvre

enregistrements

enregistrements (7)

- [Musique française des XVIIe et XVIIIe siècles](#)
Description matérielle : 1 disque compact (51 min 47 s) : DDD
Description technique : Texte des airs avec trad.
Description : Distribution : Interprété aussi par Marie Rouquié, vl
Note sur l'enregistrement : fr. - Église de Saint-Ouen de Pont-Audemer. - 20090419. - 20090421
Texte des airs avec trad.
Édition : [Paris] : Éd. Hortus , [DL 2011]
Orgue : Benjamin Alard
Lien : [catalogue](#)

- **Musique française**
Maurice Moerlen au grand orgue Kern de la Cathédrale de Strasbourg
Description matérielle : 1 cass. audio : Dolby, CrO2
Description : Note : Erstein : prod. Éditions sonores SPM-Robert Baum
Note sur l'enregistrement : Strasbourg. - fr. - Cathédrale
Édition : Erstein : Éditions sonores SPM ; Erstein : distrib. Editions sonores SPM , 1986 (DL)
Orgue : Maurice Moerlen (1927-2014)
Producteur de phonogrammes : Éditions sonores SPM
Distributeur : Éditions sonores SPM
Éditeur commercial : Éditions sonores SPM
Lien : [catalogue](#)

- **Notre-Dame de Chambly (Oise)**
orgue français XVIIe-XVIIIe [siècles]
Description matérielle : 1 cass. audio
Description : Note : Contient aussi des oeuvres de Pablo Bruna, Jehann Ludwig Krebs, Jan Pieterszon Sweelinck, Georg Böhm. - 1992 d'après la date d'entrée
Édition : [S.l.] : [s.d.] , [1997]
Interprète : Nanon Bertrand-Tourneur
Lien : [catalogue](#)

- **Messe propre pour les couvents ; Pange lingua... [etc.]**
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 14 min 37 s) : ADD
Description : Note : Composition de l'orgue
Discographie
Compiègne : prod. Arpège (Compiègne, Oise), P 1989
Note sur l'enregistrement : 19730000
Édition : Compiègne : Arpège (Compiègne, Oise) ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1993 (DL)
Orgue : André Isoir (1935-2016)
Producteur de phonogrammes : Arpège. Compiègne, Oise
Distributeur : Harmonia mundi France
Éditeur commercial : Arpège. Compiègne, Oise
Lien : [catalogue](#)

- **Pièces pour orgue**
Description matérielle : 1 cass. audio : Dolby
Description : Note : Composition et registrations de l'orgue
Sablé-sur-Sarthe : prod. Association Jean Bougler, P 1983
Note sur l'enregistrement : Solesmes. - fr. - Abbaye de Saint-Pierre de Solesmes
Édition : Sablé-sur-Sarthe : Association Jean Bougler ; Paris : distrib. Studio SM , 1984 (DL)
Compositeur : Jehan Titelouze (1563-1633)
Orgue : Claude Gay
Producteur de phonogrammes : Association Jean Bougler
Distributeur : Studio SM
Éditeur commercial : Association Jean Bougler
Lien : [catalogue](#)

Voir les 7 documents

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Ave maris stella. Orgue dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13995759s>

Sources de la notice

Guide de la musique d'orgue / sous la direction de Gilles Cantagrel... 2012
[Grove music online \(2014-12-03\)](#)