

Rex Stewart and his Feetwarmers

| | |
|------------------|-----------------------------|
| Pays : | États-Unis |
| Création : | 1939 |
| Fin d'activité : | 1939 |
| Note : | Groupe instrumental de jazz |

Table des matières

| | |
|--|---|
| <i>Ses activités</i> | 1 |
| Groupe instrumental (23) | 1 |
| Interprète (1) | 2 |
| Orchestre (1) | 3 |
| <i>Pages dans data.bnf.fr</i> | 3 |
| Dirigé par : | 3 |
| A pour membre : | 3 |
| Cette page dans l'atelier | 3 |
| <i>Sources et références</i> | 3 |
| Voir dans le catalogue général de la BnF | 3 |
| Sources de la notice | 3 |

Ses activités

Groupe instrumental | Interprète | Orchestre

Groupe instrumental (23)

→ [Django Reinhardt](#)

1910-1953

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 13 min 21 s AAD)

Description : Note : Notice

Détail du personnel

Boulogne-Billancourt : prod. Emi Pathé Marconi (France), P 1988

Édition : Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (P)

Chant : Jean Sablon (1906-1994)

Violon : Stéphane Grappelli (1908-1997), Eddie South (1904-1962), Michel Warlop (1911-1947)

Guitare : Django Reinhardt (1910-1953)

Clarinette : Barney Bigard (1906-1980)

Saxophone : Benny Carter (1907-2003), Coleman Hawkins (1904-1969)

Trompette : Bill Coleman (1904-1981)

Cornet à pistons : Rex Stewart (1907-1967)

Trombone : Dicky Wells (1907-1985)

Groupe instrumental : Patrick et son jazz, Rex Stewart and his Feetwarmers

Interprète : Hot Club de France. Quintette

Producteur de phonogrammes : EMI music France

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music France

Lien : [catalogue](#)

- **Finesse ; I know that you know**
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Groupe instrumental : Rex Stewart and his Feetwarmers
Lien : [catalogue](#)
- **John Lee Hooker ; Django Reinhardt**
Description matérielle : 1 brochure (p. 14-24) - 2 disques compacts : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm ; ADD
Description : Note : P 1995
Édition : Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1995 (cop.)
Directeur de publication : Philippe Margotin
Éditeur scientifique : Marion Mabboux
Rédacteur : Guy Gouëzel, Philippe Margotin
Directeur artistique : Jean-Claude Bernar
Distributeur : Nouvelles messageries de la presse parisienne
Éditeur commercial : Éditions Atlas
Lien : [catalogue](#)
- **Djangology**
enregistrements originaux 1936-1948
Description matérielle : 10 disques compacts (1 h 14 min 04 s, 1 h 10 min 48 s, 1 h 16 min 56 s, 1 h 11 min 53 s, 1 h 05 min 31 s, 1 h 05 min 09 s, 1 h 08 min 22 s, 1 h 12 min 05 s, 60 min 58 s, 1 h 09 min 52 s)
Description : Note : Repiquages
Références commerciales des enregistrements d'origine
Issy-les-Moulineaux : prod. EMI music France, P 1992
Note sur l'enregistrement : 19360000. - 19480000
Édition : Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)
Guitare : Django Reinhardt (1910-1953)
Producteur de phonogrammes : EMI music France
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : EMI music France
Lien : [catalogue](#)
- **Americans in Paris**
1935-1939
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 12 min 22 s) : AAD
Description : Note : Repiquages
Détail du personnel
Issy-les-Moulineaux : prod. EMI music France, P 1990
Note sur l'enregistrement : Paris. - fr
Édition : Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (P)
Producteur de phonogrammes : EMI music France
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : EMI music France
Lien : [catalogue](#)

Voir les 23 documents

Interprète (1)

- **Paris-Bruxelles**
1934-1943
Description matérielle : 2 disques compacts (54 min 36 s, 53 min 35 s)
Description : Note : Repiquages
Références commerciales des enregistrements d'origine
Détail du personnel
Vincennes : prod. Frémeaux Associés, P 1994
Édition : Vincennes : Frémeaux & Associés ; La Plaine St Denis : distrib. Night & Day , 1996 (DL)
Guitare : Django Reinhardt (1910-1953)
Producteur de phonogrammes : Frémeaux & Associés
Distributeur : Night & Day
Éditeur commercial : Frémeaux & Associés
Lien : [catalogue](#)

Orchestre (1)

→ [Américains en Europe](#)

1917-1939

Description matérielle : 2 disques compacts

Description : Note : Détail personnel

Repiquages

Références commerciales des enregistrements d'origine

Issy-les-Moulineaux : prod. EMI music France, P 1997

Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1997 (P)

Producteur de phonogrammes : EMI music France

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music international

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Dirigé par :

→ [Rex Stewart \(1907-1967\)](#)

Cornettiste de jazz. - Biographe de musiciens de jazz. - A utilisé le pseudonyme : Half-Valve

A pour membre :

→ [Barney Bigard \(1906-1980\)](#)

Clarinettiste et saxophoniste de jazz. - Compositeur

→ [Django Reinhardt \(1910-1953\)](#)

Guitariste de jazz. - Joue aussi du banjo. - Compositeur et chef d'orchestre. - Prénoms complets : Django Jean-Baptiste

→ [Billy Taylor \(1906-1986\)](#)

Musicien de jazz. - Joue de la contrebasse et du tuba

Cette page dans l'atelier

[Rex Stewart and his Feetwarmers dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13995888n>

Sources de la notice

L'essentiel [Enregistrement sonore] / Django Reinhardt. Emi France 7806712