

Musique pour piano seul

Claude Debussy (1862-1918)

Date	1915
Fin de création :	
Note :	Réunit : "Danse bohémienne" ; "Deux arabesques" ; "Mazurka" ; "Ballade slave" ; "Rêverie" ; "Suite bergamasque" ; "Tarentelle styrienne" ; "Valse romantique" ; "Nocturne" ; "Images oubliées" ; "Valse" ; "Pour le piano" ; "Images", 2 livres ; "Estampes" ; "L'Isle joyeuse" ; "Masques" ; "Pièce pour piano" ; "Sérénade à la poupée" ; "Children's corner" ; "Hommage à Haydn" ; "The Little Nigar" ; 2 livres de préludes ; "La plus que lente" ; " Berceuse héroïque" ; "Six épigraphes antiques" ; "Élégie" ; "Études" ; "Pièces pour le vêtement du blessé"
Domaines :	Musique
Autre forme du titre :	Intégrale de la musique pour piano seul (<i>français</i>)

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
enregistrements (49)	1
partitions (8)	2
<i>Documents à propos de cette Œuvre</i>	3
Documents à propos de l'oeuvre Musique pour piano seul (1915) / Claude Debussy (1862-1918)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	4
Autre forme du titre	4

Éditions de l'œuvre

enregistrements | **partitions**

enregistrements (49)

- [Complete piano works](#)
Description matérielle : 6 disques compacts
Édition : Paris : Arion , [DL 2007]
Compositeur : Claude Debussy (1862-1918)
Voix parlée : Jean Piat (1924-2018)
Piano : François Chaplin
Lien : [catalogue](#)

→ **Complete piano works**

Description matérielle : 4 SACD : ADD, mono
Édition : [Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , P 2012
Compositeur : Claude Debussy (1862-1918)
Piano : Walter Gieseking (1895-1956)
Lien : [catalogue](#)

→ **Complete works for piano**

collector's edition
Description matérielle : 5 disques compacts (1 h 19 min 44 s, 1 h 05 min 49 s, 1 h 11 min 54 s, 1 h 16 min 30 s, 1 h 04 min 7 s) : DDD
Description : Note sur l'enregistrement : Dunwich. - gb. - Potton Hall. - 20061106. - 20090715
Édition : Colchester, England : Chandos records ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]
Compositeur : Claude Debussy (1862-1918)
Piano : Jean-Efflam Bavouzet
Lien : [catalogue](#)

→ **The complete works for solo piano**

Description matérielle : 4 disques compacts : DDD
Description : Note sur l'enregistrement : Aldeburgh. - gb. - Snape maltings concert hall. - 19920421. - 19921127
Édition : [Europe] : Sony music entertainment ; [France] : distrib. Sony music entertainment , P 2012
Compositeur : Claude Debussy (1862-1918)
Piano : Paul Crossley
Lien : [catalogue](#)

→ **L'Oeuvre de piano**

Description matérielle : 6 disques : 33 t, stéréo ; 30 cm
Description : Note : Notice de Rémy Stricker dans une brochure distrib. séparément. - Enregistré, Paris, 1976 à 1980
Édition : [Compiègne] : Arpège , P. 1980
Compositeur : Claude Debussy (1862-1918)
Piano : Theodor Paraskivesco, Jacques Rouvier
Lien : [catalogue](#)

Voir les 49 documents

partitions (8)

→ **Klavierwerke Band III**

Description matérielle : XIII-194 p. : 31 cm
Description : Note : Réunit : "Préludes, deuxième livre, L. 131" ; "Six épigraphes antiques, L. 139" ; "Berceuse héroïque, L. 140" ; "Pour l'oeuvre du "Vêtement blessé", L. 141" ; "Douze études, L. 144" ; "Élégie, L. 146". - Préface et commentaire critique en allemand, anglais et français
Édition : München : G. Henle , 2011
Compositeur : Claude Debussy (1862-1918)
Éditeur scientifique : Ernst-Günter Heinemann, François Lesure (1923-2001), Hans-Martin Theopold (1904-2000)
Lien : [catalogue](#)

→ **Klavierwerke Band II**

Description matérielle : XVI-200 p. : 31 cm
Description : Note : Réunit : "Estampes, L. 108" ; "L'Isle joyeuse, L. 109" ; "Masques, L. 110" ; "D'un cahier d'esquisses, L. 112" ; "Morceau de concours, L. 117" ; "Children's corner, L. 119" ; "Images, deuxième série, L. 120" ; "The little negr, L. 122" ; "Hommage à Haydn, L. 123" ; "Préludes, premier livre, L. 125" ; "La plus que lente, valse, L. 128". - Préface et commentaire critique en allemand, anglais et français
Édition : München : G. Henle , 2011
Compositeur : Claude Debussy (1862-1918)
Éditeur scientifique : Ernst-Günter Heinemann, François Lesure (1923-2001), Hans-Martin Theopold (1904-2000)
Lien : [catalogue](#)

→ **Klavierwerke Band I**

Description matérielle : XV-176 p. : fac-sim. ; 31 cm

Description : Note : Réunit : "Danse bohémienne, L. 4" ; "Prélude aus "La demoiselle élue", L. 69" ; "Deux arabesques, L. 74" ; "Mazurka, L. 75" ; "Rêverie, L. 76" ; "Danse (Tarentelle styrienne), L. 77" ; "Ballade, L. 78" ; "Valse romantique, L. 79" ; "Suite bergamasque, L. 82" ; "Noctunre, L. 89" ; "Images (1894, L. 94" ; "Pour le piano, L. 95" ; "Images, première série, L. 105". - Préface et commentaire critique en allemand, anglais et français

Édition : München : G. Henle , 2011

Compositeur : Claude Debussy (1862-1918)

Éditeur scientifique : Ernst-Günter Heinemann, François Lesure (1923-2001), Klaus Schilde, Hans-Martin Theopold (1904-2000)

Lien : [catalogue](#)

→ **Morceau de concours ; The little nigar. - Hommage à Haydn...**

Description matérielle : XIX-107 p. : fac-sim. ; 32 cm

Description : Note : Contient aussi : "La plus que lente" ; "Six épigraphes antiques" ; "Berceuse héroïque" ; "Pour l'oeuvre "du vêtement du blessé"" ; "Élégie" ; "Les soirs illuminés par l'ardeur du charbon". - Comprend en annexe la pièce "Intermède". - Préface et commentaire critique en français et anglais

Édition : Paris : Durand , cop. 2004

Compositeur : Claude Debussy (1862-1918)

Éditeur scientifique : Christophe Grabowski

Ancien possesseur : Olivier Messiaen (1908-1992)

Lien : [catalogue](#)

→ **OEuvres pour piano 3**

Description matérielle : XXXIII-181 p. : portrait, fac-sim., couv. ill. ; 32 cm

Description : Note : Réunit : "Estampes", "D'un cahier d'esquisses", "Masques", "L'Isle joyeuse" et "Images". - Texte en fr. et angl.. - Bibliogr. p. XXIII

Édition : Paris : Durand : Costallat , cop. 1991

Compositeur : Claude Debussy (1862-1918)

Directeur de publication : François Lesure (1923-2001)

Éditeur scientifique : Roy Howat

Ancien possesseur : Olivier Messiaen (1908-1992)

Lien : [catalogue](#)

Voir les 8 documents

Documents à propos de cette Œuvre

Documents à propos de l'oeuvre Musique pour piano seul (1915) / Claude Debussy (1862-1918)

[Voir les 32 documents au sujet de cette œuvre](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Musique pour piano seul](#)

Cette page dans l'atelier

[Musique pour piano seul dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14029250d>

Sources de la notice

[Grove Music Online \(2003-06-05\)](#)

Autre forme du titre

Intégrale de la musique pour piano seul (*français*)