

Marguerite Pifteau

Pays :	France
Sexe :	féminin
Note :	Artiste lyrique (soprano)
ISNI :	ISNI 0000 0000 0087 2408

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Soprano (12)	1
Mezzo-soprano (3)	2
Dédicataire (1)	2
Auteur de lettres (1)	2
Compositeur (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3

Ses activités

[Soprano](#) | [Mezzo-soprano](#) | [Dédicataire](#) | [Auteur de lettres](#) | [Compositeur](#)

Soprano (12)

- [Mireille. Acte 2. Trahir Vincent. CG 8 \(1864\)](#)
Air extrait de l'acte 2 de l'opéra "Mireille"
- [Mireille. Acte 4. Heureux petit berger. CG 8 \(1864\)](#)
Cantilène extraite de l'acte 4 de l'opéra "Mireille"
- [Mireille. Acte 1. La brise est douce et parfumée. CG 8 \(1864\)](#)
Couplets extraits de l'opéra "Mireille"
- [Mireille. Acte 5. Anges du paradis. CG 8 \(1864\)](#)
Récitatif et cavatine extraits de l'acte 5 de l'opéra "Mireille"
- [Mireille. Acte 4. Après la moisson finie. CG 8 \(1864\)](#)
Choeur extrait de l'acte 4 de l'opéra "Mireille"

Voir les 12 documents

Mezzo-soprano (3)

→ [Un dimanche](#)

Description matérielle : 2 disques : 78 t, aig. ; 25 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1945 (DL)

Parolier : Victor Wilder (1835-1892)

Auteur ou responsable intellectuel : Antoine Bélanger (1804-1878), Johannes Brahms (1833-1897), Franz Schubert (1797-1828)

Mezzo-soprano : Marguerite Pifteau

Piano : Irène Aïtoff (1904-2006)

Lien : [catalogue](#)

→ [Le paon ; Le Martin-pêcheur. - La pintade : Extraits de "histoires naturelles" N °1, 4, 5](#)

Description matérielle : 1 disque : 78 t, aig. ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1945 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Maurice Ravel (1875-1937), Jules Renard (1864-1910)

Mezzo-soprano : Marguerite Pifteau

Piano : Irène Aïtoff (1904-2006)

Lien : [catalogue](#)

→ [Quatre chansons de France : XVIe & XVII siècles](#)

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 20 cm

Édition : S.l. : s.n. , s.d.

Auteur ou responsable intellectuel : Eustache Deschamps (1346?-1407?)

Mezzo-soprano : Marguerite Pifteau

Interprète : Pierre Maillard-Verger (1910-1968)

Lien : [catalogue](#)

Dédicataire (1)

→ [Ma mère était une paysanne. Voix, piano](#)

Chanson sur un texte de Loys Labèque, composée en 1938

Auteur de lettres (1)

→ [Pifteau, Marguerite](#)

Cote : NAF 28365

Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds François Nourissier. Correspondance reçue. Paccolat-Quinot

Auteur de lettres : Marguerite Pifteau

Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Compositeur (1)

→ [Marguerite Pifteau,.... L'Alphabet du chanteur](#)

Description matérielle : In-8° , 16 p., musique

Description : Note : Accompagne une série d'ex. sur disque

Édition : Paris : l'auteur : (en dépôt chez Durand) , 1950

Compositeur : Marguerite Pifteau

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Marguerite Pifteau](#)

Cette page dans l'atelier

[Marguerite Pifteau dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14041556s>