

Sigismond Beck

Sexe :	masculin
Note :	Contrebassiste, actif en France dans les années 1930. - Il a participé à des enregistrements du "Quintette Hot Club de France"

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Contrebasse (21)	1
Basse (voix) (3)	2
Piano (1)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Membre de	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

Contrebasse | **Basse (voix)** | **Piano**

Contrebasse (21)

→ **Swing accordéon**

1926-1942

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 12 min 09 s) : AAD

Description : Note : Réédition

Détail du personnel

Boulogne-Billancourt : prod. Emi Pathé Marconi (France), P 1989

Note sur l'enregistrement : Paris. - fr

Édition : Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)

Producteur de phonogrammes : EMI music France

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music France

Lien : [catalogue](#)

→ **Bonjour**

fox-trot, fox-trot

Description matérielle : 1 disque : 78 t, aig. ; 25 cm

Édition : [Paris] : [Industries Musicales et Électriques Pathé-Marconi] , [1941]

Direction d'orchestre : Émile Carrara (1915-1973)

Contrebasse : Sigismond Beck

Piano : Charlie Lewis (pianiste)

Accordéon : Émile Carrara (1915-1973)

Batterie : Pierre Fouad

Groupe instrumental : Quartette Swing Emile Carrara

Lien : [catalogue](#)

→ **Americans in Paris h 5**

1939-1949

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 07 min 38 s) : AAD

Description : Note : [Détail du personnel](#)

Références des enregistrements d'origine

Repiquages

Détail des producteurs

Issy-les-Moulineaux : prod. EMI music France, P 1992

Note sur l'enregistrement : Paris. - fr

Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)

Producteur de phonogrammes : EMI music France

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music international

Lien : [catalogue](#)→ **Swing accordéon**

1926-1942

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 12 min 09 s) : AAD

Description : Note : [Reédition](#)[Détail du personnel](#)

Boulogne-Billancourt : prod. Emi Pathé Marconi (France), P 1989

Note sur l'enregistrement : Paris. - fr

Édition : Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1989 (P)

Producteur de phonogrammes : EMI music France

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music France

Lien : [catalogue](#)→ **Chanson païenne ; Alabamy bound**

Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm

Description : Note : [Interprété aussi par : Pierre Fouad, batt.](#)

Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]

Contrebasse : Sigismond Beck

Piano : Charlie Lewis (pianiste)

Accordéon : Émile Carrara (1915-1973)

Batterie : Pierre Fouad

Lien : [catalogue](#)**Voir les 21 documents****Basse (voix) (3)**→ **Jazz piano 2**

Description matérielle : 1 disque compact (73 min 40 s) : AAD

Description : Note : [Enregistrement public](#)

Issy-les-Moulineaux : prod. EMI music France, P 1991

Édition : Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)

Producteur de phonogrammes : EMI music France

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music France

Lien : [catalogue](#)→ **Jazz piano 2**

Description matérielle : 1 disque compact (73 min 40 s) : AAD

Description : Note : [Enregistrement public](#)

Issy-les-Moulineaux : prod. EMI music France, P 1991

Édition : Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)

Producteur de phonogrammes : EMI music France

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music France

Lien : [catalogue](#)

→ [Jazz piano 2](#)

Description matérielle : 1 disque compact (73 min 40 s) : AAD

Description : Note : Enregistrement public

Issy-les-Moulineaux : prod. EMI music France, P 1991

Édition : Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)

Producteur de phonogrammes : EMI music France

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music France

Lien : [catalogue](#)

Piano (1)

→ [Djangology... \[etc.\]](#)

Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm

Description : Note : Date d'après les numéros de matrice

Édition : [Paris, Chatou] : [Pathé] , [1941]

Piano : Sigismond Beck, Charlie Lewis (pianiste)

Batterie : André Jourdan (1920-1954)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Membre de

Cette page dans l'atelier

[Sigismond Beck dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb141541036>

Sources de la notice

Djangology... [Enregistrement sonore] / Charles Louis, p ; Sigismond Beck, cb ; André Jourdan, batt.. - [Paris] : [Pathé], [1941].

[Europeana : Dismarc \(2014-11-25\)](#)