

Régis Outin (1908-1987)

Pays :	France
Sexe :	masculin
Naissance :	Montbrison (Loire), 04-06-1908
Mort :	Las Condes (Chili), 25-10-1987
Note :	Acteur
ISNI :	ISNI 0000 0003 7203 2231

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Acteur (9)	1
Voix parlée (8)	2
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	3
Documents à propos de l'auteur Régis Outin (1908-1987)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4
Sources de la notice	4

Ses activités

Acteur | Voix parlée

Acteur (9)

- [L'annonce faite à Marie \(1911\)](#)
Drame historique transposant au Moyen âge l'action d'un autre drame de Claudel, "La jeune fille Violaine"
- [Happy days \(1961\)](#)
Pièce de théâtre en 2 actes écrite en anglais puis en français. Créée à New York en 1962
- [La jalousie du barbouillé \(1646\)](#)
Farce en 1 acte et en prose
- [Der Prozess \(1914\)](#)
Roman publié en 1925 après la mort de son auteur
- [La seconde surprise de l'amour \(1727\)](#)
Comédie en trois actes

Voir les 9 documents

Voix parlée (8)

- **CENTENAIRE DE LA MORT DE JEAN-MARIE VIANNEY, CURE D'ARS : JEAN-MARIE VIANNEY, CURE D'ARS**
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1959 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Jean Marcillac (1902-1996)
Voix parlée : Bernard Dhéran (1926-2013), Jean Mercure (1909-1998), Geneviève Morel (1916-1989), Régis Outin (1908-1987)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88126720>
- **Les fausses confidences**
Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm
Description : Distribution : Détail des interprètes
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1954 [D.L.]
Auteur du texte : Pierre de Marivaux (1688-1763)
Metteur en scène : Jean-Louis Barrault (1910-1994)
Voix parlée : Jean-Louis Barrault (1910-1994), Pierre Bertin (1891-1984), Jean-François Calvé (1925-2014), Marie-Hélène Dasté (1902-1994), Jean Desailly (1920-2008), Jacques Galland, Jean-Pierre Granval (1925-1998), Régis Outin (1908-1987), Madeleine Renaud (1900-1994), Simone Valère (1923-2010)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88169817>
- **Carmen**
Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 13 min 43 s, 1 h 18 min 22 s)
Description : Note : Détail des interprètes
Synopsis
London : prod. EMI records Ltd, P 1990
Note sur l'enregistrement : 19690700. - 19690900. - 19700200
Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Salle Wagram
Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 2002 (DL)
Compositeur : Georges Bizet (1838-1875)
Direction d'orchestre : Rafael Frühbeck de Burgos (1933-2014)
Voix parlée : Régis Outin (1908-1987)
Soprano : Mirella Freni, Éliane Lublin
Mezzo-soprano : Grace Bumbry, Viorica Cortez
Ténor : Jon Vickers (1926-2015)
Baryton (voix) : Claude Méloni, Kostas Paskalis (1929-2007), Michel Trepont
Basse (voix) : Bernard Gontcharenko
Orchestre : Opéra national de Paris. Orchestre
Chœur mixte : Opéra national de Paris. Choeur
Chœur à voix égales : Petits chanteurs à la Croix de bois
Producteur de phonogrammes : EMI records Ltd
Distributeur : EMI music France
Éditeur commercial : EMI music international
Lien : [catalogue](#)

→ **Carmen**

Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 13 min 43 s, 1 h 18 min 22 s)

Description : Note : Détail des interprètes

Synopsis

Gentilly : prod. Auvidis, P 1970

Note sur l'enregistrement : 19690700. - 19690900. - 19700200

Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Salle Wagram

Édition : Paris : Auvidis ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1995 (DL)

Compositeur : Georges Bizet (1838-1875)

Direction d'orchestre : Rafael Frühbeck de Burgos (1933-2014)

Voix parlée : Régis Outin (1908-1987)

Soprano : Mirella Freni, Éliane Lublin

Mezzo-soprano : Grace Bumbry, Viorica Cortez

Ténor : Jon Vickers (1926-2015)

Baryton (voix) : Claude Méloni, Kostas Paskalis (1929-2007), Michel Trepont

Basse (voix) : Bernard Gontcharenko

Chœur à voix égales : Petits chanteurs à la Croix de bois

Interprète : Opéra national de Paris. Choeur, Opéra national de Paris. Orchestre

Producteur de phonogrammes : Auvidis

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : Auvidis

Lien : [catalogue](#)

→ **Carmen**

Description matérielle : 3 disques : 33 t ; 30 cm

Description : Distribution : Interprété aussi par Eliane Lublin, S (Frasquita) Viorica Cortez, MS (Mercédès) Kostas Paskalis, BAR (Escamillo) Bernar Gontcharenko, B (Zuniga) Claude Meloni (Morales), Michel Trepont (Dancaïro), BAR Regis Outin (Pastia), Louis Fremont (le guide), voix parlée Albert Voli, T (Remendado)

Édition : France : EMI , [DL 1983]

Compositeur : Georges Bizet (1838-1875)

Direction d'orchestre : Rafael Frühbeck de Burgos (1933-2014)

Direction de chœur : Roger Delsinne (19..-1978), Jean Laforge

Voix parlée : Régis Outin (1908-1987)

Soprano : Mirella Freni, Éliane Lublin

Mezzo-soprano : Grace Bumbry, Viorica Cortez

Ténor : Jon Vickers (1926-2015)

Baryton (voix) : Claude Méloni, Kostas Paskalis (1929-2007), Michel Trepont

Basse (voix) : Bernard Gontcharenko

Orchestre : Opéra national de Paris. Orchestre

Chœur mixte : Opéra national de Paris. Choeur, Petits chanteurs à la Croix de bois

Lien : [catalogue](#)

Voir les 8 documents

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Régis Outin (1908-1987)

[Voir le document au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Régis Outin \(1908-1987\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Régis Outin \(1908-1987\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les

ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14213109c>

Sources de la notice

La vie parisienne [Enregistrement sonore] / Jacques Offenbach, comp. ; Suzy Delair (Métella), Denise Benoit (Pauline, la femme de chambre), Simone Valère (Gabrielle la gantière), S ; Pierre Bertin, BAR (Le baron de Gondremarck) ; Régis Outin, voix (Alphonse)... [et al.] ; chœur et grand orchestre symphonique ; André Girard, dir. Accord 480 4045

[Les gens du cinéma \(2010-12-16\)](#)