

Lucy Peacock

Pays :	États-Unis
Sexe :	féminin
Note :	Artiste lyrique (soprano)
ISNI :	ISNI 0000 0000 8103 8369

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Soprano (3)	1
Mezzo-soprano (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Soprano | Mezzo-soprano

Soprano (3)

→ [Les Huguenots \(1836\)](#)

Opéra en 5 actes. - Livret d'Eugène Scribe et Émile Deschamps. - 1re représentation : Paris, Opéra, 29 février 1836

→ [Mörder, Hoffnung der Frauen ; Der Dämon](#)

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : Notice

Livret

Mainz : prod. Wergo Schallplatten GmbH, P 1987

Note sur l'enregistrement : Berlin. - République Fédérale d'Allemagne. - Jesus-Christus-Kirche. - 19860100

Édition : Mainz : Wergo Schallplatten GmbH ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1987 (P)

Compositeur : Paul Hindemith (1895-1963)

Direction d'orchestre : Gerd Albrecht (1935-2014)

Soprano : Béatrice Haldas (1...-1987), Lucy Peacock, Gabriele Schnaut

Alto (voix) : Gabriele Schreckenbach

Ténor : Wilfried Gahmlich

Baryton (voix) : Franz Grundheber

Interprète : Rundfunk-Sinfonieorchester. Berlin

Producteur de phonogrammes : Wergo Schallplatten GmbH

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Wergo Schallplatten GmbH

Lien : [catalogue](#)

→ **Morder, Hoffnung der Frauen ; Der Damon**

Description matérielle : 1 disque compact (56 min 12 s) : DDD

Description : Note : Livret

Mainz : prod. Wergo Schallplatten GmbH, P 1987

Note sur l'enregistrement : Berlin. - de. - Jesus-Christus-Kirche. - 19860100

Édition : Mainz : Wergo Schallplatten GmbH ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1987 (P)

Compositeur : Paul Hindemith (1895-1963)

Direction d'orchestre : Gerd Albrecht (1935-2014)

Soprano : Béatrice Haldas (1...-1987), Lucy Peacock, Gabriele Schnaut

Alto (voix) : Gabriele Schreckenbach

Ténor : Wilfried Gahmlich

Baryton (voix) : Franz Grundheber

Basse (voix) : Victor von Halem

Interprète : Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Producteur de phonogrammes : Wergo Schallplatten GmbH

Distributeur : Harmonia mundi France

Éditeur commercial : Wergo Schallplatten GmbH

Lien : [catalogue](#)

Mezzo-soprano (1)→ **Il Giuramento : [opera in 4 parties]**

Description matérielle : 2 disques : 33 t, stéréo ; 30 cm

Description : Note : Enregistrement d'origine privée, réalisé à Berlin en 1974

Édition : [S.l.] : Historical recording enterprises , [s.d.]

Auteur ou responsable intellectuel : Saverio Mercadante (1795-1870)

Direction d'orchestre : Gerd Albrecht (1935-2014)

Soprano : Annabelle Bernard

Mezzo-soprano : Agnes Baltsa, Lucy Peacock

Ténor : José Carreras

Baryton (voix) : Robert Kerns (1933-1989)

Basse (voix) : William Wu (chanteur)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr**Auteurs reliés**

[Auteurs reliés à Lucy Peacock](#)

Cette page dans l'atelier

[Lucy Peacock dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références**Voir dans le catalogue général de la BnF**

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14214569k>

Sources de la notice

Int. WWM, 2000-2001