

## Gaston Denizot

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Note :	Journaliste. - Rédacteur à "La Gerbe" (1942). - Directeur littéraire de "Notre combat". - A été secrétaire général du Bureau central de presse et d'informations
Domaines :	Sciences de l'information et de la documentation

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (16) . . . . .	1
<i>Documents à propos de cet auteur</i> . . . . .	3
Documents à propos de l'auteur Gaston Denizot . . . . .	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Auteurs reliés . . . . .	3
Cette page dans l'atelier . . . . .	3
<i>Sources et références</i> . . . . .	3
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	3
Sources de la notice . . . . .	4

### Ses activités

#### Auteur du texte

##### Auteur du texte (16)

- [Georges Campo mime](#)  
Description matérielle : 1 br., 2 f.  
Description : Note : Extr. de la Gerbe, 9 avril 1942  
Édition : [S. l.] , 1942  
Auteur du texte : Gaston Denizot  
Lien : [catalogue](#)
- [L'énigme maurassienne](#)  
Description matérielle : 1 vol. (29 p.)  
Édition : Paris ; Vichy : Notre combat , 1943  
Préfacier : André Chaumet  
Lien : [catalogue](#)
- [\[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Albert Bayet\]](#)  
Description matérielle : 9 pièces  
Description : Note : Comprend notamment : "Laïcisme contre Evangile, M. Bayet exégète" / Joseph Huby (in "Etudes", 5 février 1928)  
Édition : Paris : La revue des revues : Mercure de France : Etudes, etc... , 1909-1944  
Auteur du texte : Gaston Denizot, Pōru-Rui Kūshū (1879-1959), Yves de La Brière (1877-1941)  
Collecteur : Armand Boutillier du Retail (1882-1943)  
Lien : [catalogue](#)

## → [Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Anatole France]

Description matérielle : 268 pièces

Description : Note : Comprend notamment : "Anatole France" / dessin de Luque ; texte de Paul Verlaine, Ch. Decaux sc. (in "Les Hommes d'aujourd'hui", 7e vol., n° 346, [s.d.]) : 4-LN2-231 ; "Anatole France. XIe fauteuil. Académicien en 1896. - Successeur de M. Ferdinand de Lesseps" / Jeanroy-Félix (extrait de : "Fauteuils contemporains de l'Académie française, études littéraires", Paris, Bloud, 1896) : 8-LN9-230 (B) ; "Anatole France" / Angelo Mariani (extrait de "Figures contemporaines" tome 3, 1897) : 4-G-708 (1-14) ; "De l'ironie en littérature: M. Anatole France" / Henri Chantavoine (in "Le Correspondant", 10 avril 1897) ; "M. Anatole France" / Louis Delaporte (extrait de "Pastels et figurines", Paris, A. Fontemoing, 1898) : 8-Z-14763 ; "Anatole France" / Louis Delaporte (extrait de "Quelques-uns", Paris, A. Fontemoing, 1901) : 8-Z-15479 ; ""Les dieux ont soif"" / Nicolas Ségur (in "La Revue", 15 juin 1912) ; "Le pessimisme de M. Anatole France" / Eugène Martin-Mamy (extrait de : "Les nouveaux païens", Paris, E. Sansot, 1914) : 8-Z-19500 ; "Anatole France et son oeuvre" / Paul Gsell (in "La Revue", 1er novembre 1924) ; "Autobiographie. Fragment" / Anatole France (in "La Revue de France", 1er novembre 1924) ; "Quelques souvenirs sur Anatole France" / Émile Hovelague (in "La Revue de France", 1er avril 1925) ; "Anatole France à la Béchellerie" / capitaine Raoul Engerand (in "La Revue hebdomadaire", 10 octobre 1925) ; "Conversations avec Anatole France : les jeux métaphysiques" / Nicolas Ségur (in "La Revue mondiale", 1er mai 1927) ; "Propos d'Anatole France" / Nicolas Ségur (in "La Revue de France", 15 septembre-1er novembre 1929) ; "Anatole France" / Michelis Di Rienzi (extrait de "Musée de cires", Paris, Librairie Au coin du feu, [1933]) : Z FRANCE-1004 ; "Souvenirs inédits de Georges Renard" / André Vaquier (in "Le Lys rouge", 6e année, n° 24, octobre 1938) ; "Les écrivains et le régime : Anatole France et l'histoire contemporaine" / André Guelfucci (in "Revue du monde", avril 1944) ; "Anatole France" / Ramon Fernandez (in "Chronique de Paris", mai 1944) ; "Anatole France et Voltaire" / Gaëtan de Heredia (in "Le Mois suisse", mai 1944) ; "Anatole France et Léon Blum" / Théodore Beregi (in "Jeunesse", 27 avril 1945)

Édition : Paris : Les Hommes d'aujourd'hui : Revue bleue : La Nouvelle revue : etc. , 1882-1945

Auteur du texte : Agence France-Presse, Francis Ambrière (1907-1998), Marcel Arland (1899-1986), Claude Aveline (1901-1992), Jean Balensi, Albert Bayet (1880-1961), André Billy (1882-1971), Henry Bordeaux (1870-1963), Georges Bourdon (1868-1938), Charles Braibant (1889-1976), Maurice Brillant (1881-1953), Jean-Jacques Brousseau (1878-1958), Émile Buré (1876-1952), Léon Carias (18..-1945), Félicien Challaye (1875-1967), Joseph Chenu, Marguerite Clairmont, Charles Clerc (1879-1960), Line Colline, Gaston Collomb, Jacques Cor, Michel Corday (1869-1937), Henry Cossira, Pierre-Antoine Cousteau (1906-1958), Jean-Louis Croze (1865?-1955), André Delacour (1882-1958), Louis Delaporte (critique littéraire, 18..-19..), Maurice Delépine (1883-1960), Fernand Demeure (1896-1955), Gaston Denizot, Jacques Du Tillet (1857-1942), Raymond Escholier (1882-1971), Émile Faguet (1847-1916), Pierre Fauchery, Augustin Filon (1841-1916), Louis-Jean Finot (1898-1957), Paul Flat (1864-1918), Paul Fleuriot de Langle (1897-1968), Anatole France (1844-1924), Robert Gaillard (1909-1975), Auguste Gallois (1889-1962), Maxime Gaucher (1828-1888), Maurice Giffard, Edmund Gosse (1849-1928), Jean de Gourmont (1877-1928), Fernand Gregh (1873-1960), Roger Guillien (journaliste), Léon Guillot de Saix (1885-1964), Pierre Guitet-Vauquelin (1882-1952), Hachem (journaliste), Heljy (critique littéraire, 18..-19..), Émile Henriot (1889-1961), André-Ferdinand Herold (1865-1940), Charles-Henry Hirsch (1870-1948), L' Homme masqué, Georges Huard (1887-1962), Agnès Humbert (1896-1963), Inter-France, Jean Jacob (1896-1991), Jean-Bernard (1858-1936), Louis Joubert (1861-1934), Maurice Kahn (1875-1928), Sándor Kémeri (1873-1951), Robert Kemp (1879-1959), O. de La Borde-Caumont, Pierre de Lacretelle (1886-1969), Hubert Lagardelle (1874-1958), Jean Lagarigue, Pierre Lamblin, Pierre Lasserre (1867-1930), Ernest Laut (1864-1951), François Le Grix (1881-1966), Jules Lemaître (1853-1914), Jacques Lion (1888-1944), Pierre Loewel (1890-1955), R. de Marmande (1875-1949), René Maublanc (1891-1960), André Maurel (1863-1943), Henri Alexandre Alfred Mignon (1854-1954), Marguerite Monnot (1903-1961), Paul Morelle (1917-2007), François Musard, Jean Nicollier (1894-1968), Office français d'informations, Pierre Paraf (1893-1989), Alphonse de Parvillez (1881-1970), Georges Pellissier (1852-1918), Léon Pierre-Quint (1895-1958), Georges Pioch (1873-1953), Henri Potez (1863-1946), Armand Praviel (1875-1944), Lucien Psichari (1908-1992), Paul Raffin, Albert Alfred Ranc (1883-1952), Régis (journaliste), Henri de Régnier (1864-1936), J.-H. Rosny aîné (1856-1940), Jacques Roujon (1884-19..), Firmin Roz (1866-1957), Gaëtan Sanvoisin (1894-1975), Nicolas Ségur (1874-1944), Yves Silandais, Paul Souday (1869-1929), Henry Spont (1866-1945), Maurice Spronck (1861-1921), Jean Tharaud (1877-1952), Jérôme Tharaud (1874-1953), Albert Thibaudet (1874-1936), Marcel Thiébaud (1897-1961), Louis Thomas (1885-1962), Paul Valéry (1871-1945), Fernand Vandérem (1864-1939), Blanche Vogt (1887-1969), André Welté, Raymond Woog (1875-1949), Théodore de Wyzewa (1862-1917)

Collecteur : Armand Boutillier du Retail (1882-1943)

Dessinateur de l'œuvre reproduite : Pierre Calmettes (1873-19..), J. Dizambourg, Roger Eskenazi (1923-2003), Anatole France (1844-1924), Garcia (caricaturiste), Mac (caricaturiste de presse, 18..?-19..), Théophile Alexandre Steinlen (1859-1923), Pierre-Eugène Vibert (1875-1937), Raymond Woog (1875-1949)

Peintre de l'œuvre reproduite : Kees Van Dongen (1877-1968)

Photographe de l'œuvre reproduite : Harlingue (firme)

Sculpteur de l'œuvre reproduite : Antoine Bourdelle (1861-1929)

Lien : [catalogue](#)

→ [\[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Édouard Drumont\]](#)

Description matérielle : 109 pièces

Description : Note : Comprend notamment : "Édouard Drumont" / Angelo Mariani (extrait de "Figures contemporaines" tome 4, 1899) : 4-G-708 (1-14) ; "Édouard Drumont" / dessin de Luque ; texte de E. Armand ; Ch. Decaux, sc. (in "Les Hommes d'aujourd'hui", 6e vol., n° 301, [s.d.]) : 4-LN2-231 ; "Édouard Drumont" / Alexandre Lefas (in "Le Correspondant", 10 février 1917) ; "Présence d'Édouard Drumont" / Henri Poulain (in "Les Chroniques de Paris", mai 1944)

Édition : Paris : Le Correspondant : Revue bleue : La Nouvelle revue : etc. , 1886-1944

Auteur du texte : Agence française d'information de presse, Jean-Henri Azéma (1913-2000), Hervé de Bauville, André Belcourt, Émile Berr (1855-1923), André Chaumet, Robert Jullien Courtine (1910-1998), Guy Crouzet (1901-1956), Léon Daudet (1867-1942), Jean Defalleuse, André Delacour (1882-1958), Gaston Denizot, Henri Dimpres (1907-1971), Jean Drault (1866-1951), Édouard Drumont (1844-1917), Jean-Loup Dulac, Michel Fontgrave, Victor Fournel (1829-1894), René Gérard (journaliste), Inter-France, Jacques et Jean, Jean Lagarigue, Luce Laurand, J. Le Boucher, Le Coupe-papier, Georges-André Marbeau, Paul Mathiex (1869-1954), Jean-Pierre Maxence (1906-1956), Montferrat (journaliste), Office français d'informations, Lucien Pemjean (1861-1945), Jean Pessac, Edmond Pilon (1874-1945), Henri Poulain (journaliste), Lucien Rebatet (1903-1972), Jean Joseph Renaud (1873-1953), Joseph-Marie Rouault (1905-1965), Servan (journaliste), Louis Silvestre (photographe), Maurice Talmeyr (1850-1931), Louis Thomas (1885-1962), Alexandre Zévaès (1873-1953)

Collecteur : Armand Boutillier du Retail (1882-1943)

Dessinateur de l'œuvre reproduite : A. R. Charlet (1906-19..), Pol Ferjac (1900-1979), Henri-Gabriel Ibels (1867-1936)

Photographe de l'œuvre reproduite : Glyptographie Silvestre & Cie, Les Actualités photographiques internationales. Paris

Lien : [catalogue](#)

## Voir les 16 documents

### Documents à propos de cet auteur

### Documents à propos de l'auteur Gaston Denizot

### Voir le document au sujet de cet auteur

### Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

#### Auteurs reliés à Gaston Denizot

### Cette page dans l'atelier

#### Gaston Denizot dans les pages Atelier de data.bnf.fr

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

### Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14301512v>

## Sources de la notice

BnF - Département de la recherche bibliographique [Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Albert Bayet], 1909-1944

BnF - Département de la recherche bibliographique [Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Gaston Denizot], 1943