

## Libby **Saxton** (1975-....)

Pays :	Grande-Bretagne
Langue :	anglais
Sexe :	féminin
ISNI :	ISNI 0000 0001 2278 4211

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Éditeur scientifique (2) . . . . .	1
Auteur du texte (2) . . . . .	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	2
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

### Ses activités

#### Éditeur scientifique | Auteur du texte

##### Éditeur scientifique (2)

- [Holocaust intersections](#)  
genocide and visual culture at the new millenium  
Description matérielle : xii, 228 pages  
Description : Note : Includes bibliographical references (pages 206-222) and index  
Édition : London : Legenda , 2013  
Éditeur scientifique : Axel Bangert, Robert Samuel Clive Gordon, Libby Saxton (1975-....)  
Lien : [catalogue](#)
- [Seeing things](#)  
vision, perception and interpretation in French studies  
Description matérielle : 287 p.  
Description : Note : Notes bibliogr. Index  
Édition : Oxford : P. Lang , cop. 2002  
Éditeur scientifique : Simon Kemp (1973-....), Libby Saxton (1975-....)  
Lien : [catalogue](#)

##### Auteur du texte (2)

- [Film and ethics](#)  
foreclosed encounters  
Description matérielle : 1 vol. (VIII-175 p.)  
Description : Note : Bibliogr. p. [160]-168. Index  
Édition : London ; New York : Routledge , 2010  
Auteur du texte : Lisa Downing (1974-....), Libby Saxton (1975-....)  
Lien : [catalogue](#)

→ **Haunted images**

film, ethics, testimony and the Holocaust  
Description matérielle : 1 vol. (VII-162 p.)  
Description : Note : Bibliogr. p. 139-156  
Édition : London : Wallflower Press , 2008  
Auteur du texte : Libby Saxton (1975-....)  
Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Libby Saxton \(1975-....\)](#)

### Cette page dans l'atelier

[Libby Saxton \(1975-....\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14504087f>

### Sources de la notice

Seeing things : vision, perception and interpretation in French studies / Simon Kemp  
Libby Saxton, ed., 2002