

Astrid **Erll** (1972-....)

Pays :	Allemagne
Langue :	allemand
Sexe :	féminin
Note :	Spécialiste de la culture et de la littérature anglaises des 19e et 20e siècles. - Membre de: Sonderforschungsbereich "Erinnerungskulturen", Justus-Liebig-Universität, Giessen, Allemagne (en 2006)
ISNI :	ISNI 0000 0001 1489 7646

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Éditeur scientifique (3)	1
Auteur du texte (2)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités**Éditeur scientifique | Auteur du texte****Éditeur scientifique (3)**

- [Film und kulturelle Erinnerung](#)
 plurimediale Konstellationen
 Description matérielle : 1 vol. (VIII-266 p.)
 Description : Note : notes bibliogr.
 Édition : Berlin : de Gruyter , 2008
 Éditeur scientifique : Astrid Erll (1972-....), Stéphanie Wodianka
 Lien : [catalogue](#)
- [Gedächtniskonzepte der Literaturwissenschaft](#)
 theoretische Grundlegung und Anwendungsperspektiven
 Description matérielle : 1 vol. (VI-322 p.)
 Description : Note : Notes bibliogr.
 Édition : Berlin : W. de Gruyter , cop. 2005
 Éditeur scientifique : Astrid Erll (1972-....), Ansgar Nünning
 Lien : [catalogue](#)
- [Mediation, remediation, and the dynamics of cultural memory](#)
 Description matérielle : 1 vol. (VIII-256 p.)
 Description : Note : Notes bibliogr. Index
 Édition : Berlin ; New York : Walter de Gruyter , cop. 2009
 Éditeur scientifique : Laura Basu, Astrid Erll (1972-....), Ann Rigney
 Lien : [catalogue](#)

Auteur du texte (2)

- **Gedächtnisromane**
literatur über den Ersten Weltkrieg als Medium englischer und deutscher Erinnerungskulturen in 1920er Jahren
Description matérielle : 396 p.
Description : Note : Bibliogr. p. 365-396
Édition : Trier : WVT, Wissenschaftlicher Verl. Trier , 2003
Auteur du texte : Astrid Erll (1972-....)
Lien : [catalogue](#)
- **Prämediation - Remediation**
Repräsentationen des indischen Aufstands in imperialen und post-kolonialen Medienkulturen (von 1857 bis zur Gegenwart)
Description matérielle : 1 vol. (322 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 291-322
Édition : Trier : WVT Wissenschaftlicher , cop. 2007
Auteur du texte : Astrid Erll (1972-....)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Astrid Erll \(1972-....\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Astrid Erll \(1972-....\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14586686w>

Sources de la notice

Gedächtnisromane : Literatur über den Ersten Weltkrieg als Medium englischer und deutscher Erinnerungskulturen in den 1920er Jahren / Astrid Erll, 2003

Gedächtniskonzepte der Literaturwissenschaft : theoretische Grundlegung und Anwendungsperspektiven / herausgegeben von Astrid Erll, Ansgar Nünning, 2005

[Bibliothèque nationale, Allemagne \(2006-02-27\)](#)

[Sonderforschungsbereich "Erinnerungskulturen" \(2006-02-27\)](#)

[Library of Congress authorities \(2011-11-10\)](#)