

Winfried Pauleit

Pays :	Allemagne
Langue :	allemand
Sexe :	masculin
Note :	Professeur en sciences et pédagogie de l'art, Universität Bremen (en 2004)
ISNI :	ISNI 0000 0000 3785 2574

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Éditeur scientifique (7)	1
Auteur du texte (2)	2
Directeur de publication (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

Éditeur scientifique | Auteur du texte | Directeur de publication

Éditeur scientifique (7)

- [Filmerfahrung und Zuschauer](#)
zwischen Kino, Museum und sozialen Netzwerken
Description matérielle : 162 pages
Description : Note : "This volume is the result of two symposia organized in collaboration with the University of Bremen and the Bremen/ CITY 46 Kommunal Kino in 2012 and 2013. The symposia and the present publication form part of the work being carried out by the international research group on 'Film, Media Art and Popular Culture' at the Centre for Media, Communication and Information Research (ZeMKI) at the University of Bremen"--English foreword from CD-ROM, page 8. - Includes bibliographical references and index
Édition : Berlin : : Bertz + Fischer, , [2014].
Éditeur scientifique : Winfried Pauleit
Lien : [catalogue](#)
- [Filme sehen, Kino verstehen](#)
Methoden der Filmvermittlung
Description matérielle : 1 vol. (239 p.)
Description : Note : Notes bibliogr.
Édition : Marburg : Schüren , 2009
Éditeur scientifique : Bettina Henzler, Winfried Pauleit
Lien : [catalogue](#)

- **Der Film und das Tier**
Klassifizierungen, Cinephilien, Philosophien
Description matérielle : 1 vol. (160 p.) - 1 disque optique numérique (CD-ROM) : ill. ; 22 cm ; coul., son. ; 12 cm
Description : Note : Includes bibliographical references and index
Édition : Berlin : Bertz+Fischer , [2012]
Éditeur scientifique : Sabine Nessel, Winfried Pauleit, Christine Rüffert
Lien : [catalogue](#)

- **Das Kino träumt**
Projektion. Imagination. Vision
Description matérielle : 1 vol. (157 p.) - 1 disque optique numérique (CD-ROM) : ill., couv. ill. en coul. ; 22 cm ; 12 cm
Description : Note : Index
Édition : Berlin : Bertz + Fischer , 2009
Éditeur scientifique : Winfried Pauleit, Christine Rüffert, Karl-Heinz Schmid
Lien : [catalogue](#)

- **Kino und Kindheit**
Figur - Perspektive - Regie
Description matérielle : 161 pages
Description : Note : International conference proceedings
Includes index
Édition : Berlin : Bertz + Fischer
Éditeur scientifique : Bettina Henzler, Winfried Pauleit
Auteur ou responsable intellectuel : Universität Bremen
Lien : [catalogue](#)

Voir les 7 documents

Auteur du texte (2)

- **Audio History des Films**
Sonic Icons - auditive Histosphäre- Authentizitätsgefühl
Description matérielle : 1vol. (186 p.)
Description : Note : La clé USB contient le PDF du livre et 23 clips animés
Édition : Berlin : Bertz + Fischer , 2018
Auteur du texte : Mattias Frey, Rasmus Greiner, Winfried Pauleit
Lien : [catalogue](#)

- **Filmstandbilder**
Passagen zwischen Kunst und Kino
Description matérielle : 335 p.
Description : Note : Filmogr. p. 330. Bibliogr. p. 317-329
Édition : Frankfurt am Main ; Basel : Stroemfeld , cop. 2004
Auteur du texte : Winfried Pauleit
Lien : [catalogue](#)

Directeur de publication (1)

- **Sound Art**
zwischen Avantgarde und Popkultur ; [eine Dokumentation der Internationalen Tagung vom 30. September bis 2. Oktober 2005, anlässlich des Ausstellungsprojektes zur Sound Art im Neuen Museum Weserburg Bremen, (21. August bis 27. November 2005)]
Description matérielle : 1 vol. (239 p.)
Description : Note : Notes bibliogr.. - Texte en allemand avec quelques textes en anglais
Édition : Köln : Salon Verlag , 2006
Directeur de publication : Sabine Breitsameter, Winfried Pauleit, Anne Thurmann-Jajes
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

Auteurs reliés à Winfried Pauleit

Cette page dans l'atelier

Winfried Pauleit dans les pages Atelier de data.bnf.fr

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14637609t>

Sources de la notice

Filmstandbilder : Passagen zwischen Kunst und Kino / Winfried Pauleit, 2004

Bibliothèque Nationale, Allemagne (2018-06-04)