

Léo Van Horenbeeck

Sexe :	masculin
Note :	Ingénieur du son
Autre forme du nom :	Léo van Horenbeeck
ISNI :	ISNI 0000 0000 0131 6825

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Son (22)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2
Autre forme du nom	2

Ses activités

Son

Son (22)

→ [Boléro \(1961\)](#)

→ [Boléro. Orchestre. O 81 \(1928\)](#)

Dédicace à Ida Rubinstein. - Dates de composition : juin-octobre 1928. - 1re représentation : Paris, Opéra, 22 novembre 1928, orchestre sous la direction de Walter Straram, chorégraphie de Bronislava Nijinska. - 1re éd. : Paris : Durand, 1929

Il existe de nombreux arrangements pour diverses formations réduites, dont une version pour piano à 4 mains (1929) par le compositeur

→ [Boléro. Piano \(4 mains\). O 81 \(1929\)](#)

Arrangement du ballet de même titre. - Date de l'arrangement : 1929. - 1re éd. : Paris : Durand, 1929

→ [Pierre et le loup. Op. 67 \(1936\)](#)

Conte symphonique. - Texte du compositeur. - Date de composition : 1936. - 1re exécution : Moscou, 2 mai 1936, sous la direction du compositeur

→ [Roméo et Juliette. H 79 \(1839\)](#)

"Roméo et Juliette : symphonie dramatique". - Sur un texte d'Anne-Louis-Frédéric Deschamps de Saint-Amand, dit Émile Deschamps, d'après William Shakespeare ("Romeo and Juliet"). - Dédicace à Nicolò Paganini. - Dates de composition : janvier-septembre 1839. - 1re éd. : Paris : Brandus, [1847]

Voir les 22 documents

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

Auteurs reliés à Léo Van Horenbeeck

Cette page dans l'atelier

[Léo Van Horenbeeck dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb146584929>

Sources de la notice

Oedipe Roi [Spectacle] / chorégraphie de Jorge Lefèvre...; spectacle du Ballet national de Cuba...; son de Léo Van Horenbeeck. - Festival d'Avignon 1974

Autre forme du nom

Léo van Horenbeeck